SAMSUNG

Samsung
SMART CAMERA

Ovo korisničko uputstvo obuhvata detaljna uputstva za korišćenje ovog fotoaparata. Pročitajte ovo uputstvo pažljivo.

USER MANUAL

WB850F/WB855F

Kliknite na temu

Informacije o zaštiti zdravlja i bezbednosti

Uvek se pridržavajte sledećih mera predostrožnosti i saveta za korišćenje da biste izbegli opasne situacije i obezbedili maksimalni učinak fotoaparata.



Upozorenje – situacije u kojima možete da povredite sebe ili druge.

Nemojte rastavljati ili pokušavati da popravite vaš fotoaparat.
To može izazvati strujni udar ili oštećenje fotoaparata.

Nemojte koristiti fotoaparat u blizini zapaljivih ili eksplozivnih gasova i tečnosti.
To može izazvati požar ili eksploziju.

Nemojte umetati zapaljive materijale u fotoaparat ili držati te materijale u blizini fotoaparata.
To može izazvati požar ili strujni udar.

Nemojte rukovati fotoaparatom ako su vam mokre ruke.
To može izazvati strujni udar.

Sprečite oštećenje vida subjekta.
Nemojte koristiti blic isuviše blizu (na razdaljini manjoj od 1 m) ljudi ili životinja. Korišćenje blica isuviše blizu očiju subjekta može da dovede do privremenog ili trajnog oštećenja vida.

Držite fotoaparat van domašaja male dece i kućnih ljubimaca.
Držite fotoaparat i kompletan pribor van domašaja male dece i životinja. Sitni delovi mogu da dovedu do gušenja ili ozbiljnih povreda ako se progutaju. Pokretni delovi i pribor takođe mogu predstavljati fizičku opasnost.

Nemojte izlagati fotoaparat direktnoj sunčevoj svetlosti ili visokim temperaturama duži vremenski period.
Duže izlaganje sunčevoj svetlosti ili visokim temperaturama može da izazove trajna oštećenja unutrašnjih delova fotoaparata.

Izbegavajte prekrivanje fotoaparata ili punjača ćebadima ili odećom.

Fotoaparat se može pregrejati, što ga može oštetiti ili izazvati požar.

Ne držite kabl za napajanje i ne približavajte se punjaču tokom grmljavine.

To može izazvati strujni udar.

Ako se tečnost ili strana tela nađu unutar kamere, odmah isključite sve izvore napajanja, kao što je baterija ili punjač, a zatim se obratite Samsung servisnom centru.

Postupajte u skladu sa svim propisima kojima se ograničava korišćenje fotoaparata u određenim oblastima.

- Izbegavajte mešanje sa signalima drugih elektronskih uređaja.
- Isključite fotoaparat kada se nalazite u avionu. Fotoaparat može da ometa rad avionskih instrumenata. Poštujte sve propise u avionu i isključite fotoaparat kada to od vas zatraži avionsko osoblje.
- Isključite fotoaparat u blizini medicinske opreme. Fotoaparat može da ometa rad medicinske opreme u bolnicama ili zdravstvenim ustanovama. Poštujte sve propise, istaknuta upozorenja i uputstva medicinskog osoblja.

Izbegavajte mešanje sa signalima pejsmejkera.

Održavati rastojanje od najmanje 15 cm (6 inča) između fotoaparata i pejsmejkera kako bi se izbegle potencijalne smetnje, na način koji preporučuju proizvođači i nezavisna grupa za istraživanje, Wireless Technology Research. Ako imate bilo kakvih razloga da sumnjate da vaš fotoaparat ometa pejsmejker ili drugi medicinski uređaj, odmah isključite fotoaparat i obratite se proizvođaču pejsmejkera ili medicinskog uređaja radi saveta.



Oprez – situacije u kojima možete da oštetite fotoaparat ili drugu opremu.

Uklonite baterije iz fotoaparata ako ga odlažete na duži vremenski period.

Postavljene baterije mogu vremenom da iscure ili zarđaju i dovedu do ozbiljnih oštećenja fotoaparata.

Koristite samo originalne litijum-jonske baterije koje preporučuje proizvođač. Bateriju nemojte oštetiti ili zagrevati.

To može izazvati požar ili telesne povrede.

Koristite isključivo baterije, punjače, kablove i pribor koje je odobrio Samsung.

- Baterije, punjači, kablovi ili pribor koji nisu odobreni mogu dovesti do eksplozije baterije, oštećenja fotoaparata ili uzrokovati povrede.
- Samsung nije odgovoran za štete ili povrede uzrokovane korišćenjem neodobrenih baterija, punjača, kablova ili pribora.

Nemojte koristiti baterije u neodgovarajuće svrhe.

To može izazvati požar ili strujni udar.

Ne dodirujte blic dok se okida.

Blic je veoma vruć kada se okida i može opeći kožu.

Kada koristite AC punjač, isključite fotoaparat pre povezivanja napajanja na AC punjač.

Ako to ne učinite može doći do pojave požara ili strujnog udara.

Isključite punjače iz struje kada se ne koriste.

Ako to ne učinite može doći do pojave požara ili strujnog udara.

Nemojte koristiti oštećeni kabl za napajanje, priključke ili oštećenu utičnicu prilikom punjenja baterija.

To može izazvati požar ili strujni udar.

Nemojte da dozvolite da AC punjač dođe u kontakt sa +/- priključcima baterije.

To može izazvati požar ili strujni udar.

Nemojte na silu gurati delove fotoaparata ili primenjivati pritisak na njega.

To može izazvati neispravnost fotoaparata.

Budite oprezni kada povezujete kablove ili adaptere i postavljate baterije i memorijske kartice.

Nasilno povezivanje, nepravilno priključivanje kablova ili nepravilno postavljanje baterija i memorijskih kartica može da ošteti priključke, konektore i drugi pribor.

Kartice sa magnetnim trakama držite dalje od tela fotoaparata.

Podaci pohranjeni na kartici se mogu oštetiti ili izbrisati.

Nikad nemojte koristiti oštećen punjač, bateriju ili memorijsku karticu.

To može izazvati strujni udar ili neispravnost fotoaparata ili izazvati požar.

Pre upotrebe proverite da li fotoaparat radi ispravno.

Proizvođač ne snosi nikakvu odgovornost za gubitak datoteka ili oštećenja nastala usled neispravnog rada ili nepravilnog korišćenja fotoaparata.

Morate da priključite mali kraj USB kabla u kameru.

Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja datoteka. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.

Izbegavajte mešanje sa signalima drugih elektronskih uređaja.

Fotoaparat emituje RF signale (signale na radio-frekvencijama) koji mogu da se mešaju sa nezaštićenom ili nedovoljno zaštićenom elektronskom opremom, kao što su pejsmejkeri, slušni aparati, medicinski uređaji i ostali elektronski uređaji za kućnu upotrebu i vozila. Obratite se proizvođaču elektronskih uređaja da biste rešili bilo kakav problem u vezi sa smetnjama koje imate. Da biste sprečili neželjene smetnje koristite samo uređaje ili pribor koji su odobreni od kompanije Samsung.

Koristite fotoaparat u normalnom položaju.

Izbegavajte kontakt sa unutrašnjom antenom fotoaparata.

Prenos podataka i odgovornost

- Podaci koji se prenose preko WLAN mreže mogu biti otkriveni. Zbog toga izbegavajte prenos osetljivih podataka na javnim mestima ili u okviru otvorenih mreža.
- Proizvođač fotoaparata nije odgovoran za prenos podataka koji ne poštuju autorska prava, zaštićene žigove, zakone o intelektualnoj svojini i propise o javnom redu.

Informacije o autorskom pravu

- Microsoft Windows i Windows logotip predstavljaju registrovane žigove korporacije Microsoft Corporation.
- Mac predstavlja registrovani žig kompanije Apple Corporation.
- HDMI, HDMI logotip i termin „High Definition Multimedia Interface" su žigovi ili registrovani žigovi kompanije HDMI Licencing LLC.



- microSD™, microSDHC™ i microSDXC™ su registrovani žigovi kompanije SD Association.
- Wi-Fi®, Wi-Fi CERTIFIED logotip i Wi-Fi logotip su registrovani žigovi kompanije Wi-Fi Alliance.
- Zaštitni žigovi i trgovački nazivi koji se koriste u ovom priručniku su vlasništvo svojih odgovarajućih vlasnika.

- Specifikacije fotoaparata ili sadržaj ovog uputstva mogu biti promenjeni bez prethodnog obaveštenja u slučaju nadogradnje funkcija fotoaparata.
- Preporučujemo da koristite fotoaparat u zemlji u kojoj ste ga kupili.
- Fotoaparat koristite odgovorno i pridržavajte se svih zakona i propisa koji se odnose na njegovu upotrebu.
- Zabranjeno je da ponovo koristite ili distribuirate bilo koji deo ovog priručnika bez prethodnog odobrenja.
- Informacije o licenci za softver otvorenog koda, potražite u dokumentu „OpenSourceInfo.pdf" na pratećem CD-ROM disku.

Kratak pregled korisničkog uputstva

Oznake korišćene u ovom uputstvu

Režim snimanja	Indikator
Pametan automatski	SMART
Program	P
Prioritet blende, Prioritet okidača, Ručno	A·S·M
Scena	SCN
Magično plus	
Wi-Fi	Wi-Fi
GPS	GPS
Video zapis	

Ikone režima snimanja

Ove ikone se pojavljuju u tekstu kada je funkcija aktivna u režimu. Pogledajte donji primer.
Napomena: Režim SCN, možda ne podržava funkcije za sve scene.

Na primer:

Ručno podešavanje ekspozicije (EV)
P A S

U zavisnosti od intenziteta ambijentalne svetlosti, fotografije mogu da budu previše svetle ili previše tamne. U tim slučajevima možete da prilagodite ekspoziciju da biste dobili bolju fotografiju.

▲ Tamnija (-) ▲ Neutralna (0) ▲ Svetlija (+)

Dostupno u režimu Program, Prioritet blende, Prioritet okidača i Video zapis

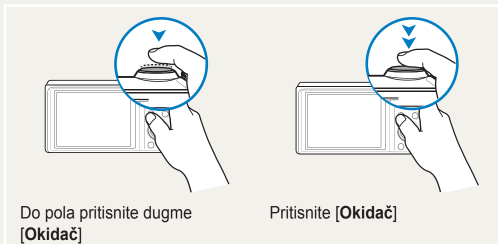
Ikone korišćene u ovom uputstvu

Ikona	Funkcija
	Dodatne informacije
	Bezbednosna upozorenja i mere predostrožnosti
[ ]	Dugmad fotoaparata. Na primer, [**Okidač**] predstavlja dugme okidača.
( )	Broj stranice sa povezanim informacijama
→	Redosled opcija ili menija koje morate da izaberete da biste izvršili radnju; na primer: Izaberite → **Veličina fotografije** (predstavlja izbor opcije , a zatim izbor opcije **Veličina fotografije**).
*	Napomena

Izrazi korišćeni u ovom uputstvu

Pritiskanje dugmeta zatvarača

- Do pola pritisnite dugme [**Okidač**]: pritisnite dugme okidača do pola.
- Pritisnite [**Okidač**]: pritisnite dugme okidača do kraja.

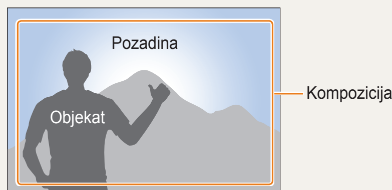


Do pola pritisnite dugme [**Okidač**]

Pritisnite [**Okidač**]

Objekat, pozadina i kompozicija

- **Objekat**: glavni objekat scene, na primer, čovek, životinja ili mrtva priroda.
- **Pozadina**: ono što okružuje objekat.
- **Kompozicija**: kombinacija objekta i pozadine.

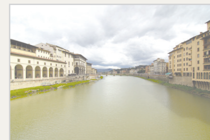


Ekspozicija (Osvetljenost)

Ekspoziciju određuje količina svetlosti koja ulazi u fotoaparat. Ekspoziciju možete da menjate pomoću brzine okidača, postavke otvora blende i ISO osetljivosti. Fotografije će biti tamnije ili svetlije u zavisnosti od toga kako menjate ekspoziciju.



▲ Normalna ekspozicija



▲ Preeksponiranje (izuzetno svetlo)

Osnovno rešavanje problema

Saznajte kako da rešite uobičajene probleme podešavanjem opcija snimanja.

	Oči objekta su crvene.	Do toga može da dođe usled refleksije nastale korišćenjem blica fotoaparata. • Podesite opciju blica na **Efekat crvenih očiju** ili **Pop. ef. crvenih očiju**. (str. 74) • Ako je fotografija već snimljena izaberite u meniju za uređivanje izaberite **Popravljanje efekta crvenih očiju** u meniju za uređivanje. (str. 110)
	Na fotografiji se nalaze tačkice prašine.	Ako u vazduhu postoje čestice prašine, možete ih snimiti na fotografijama kada koristite blic. • Isključite blic ili izbegavajte snimanje fotografija na prašnjavim mestima. • Podešavanje opcija ISO osetljivosti. (str. 77)
	Fotografije su zamućene.	Do toga može doći kada snimate fotografije u uslovima slabe osvetljenosti ili kada nepravilno držite fotoaparat. • Polu-pritisnite [**Zatvarač**] da biste bili sigurni da je predmet fokusiran. (str. 35) • Postavite opciju za stabilizaciju slike. (str. 34)
	Fotografije su zamućene kada snimate noću.	Brzina okidača se smanjuje zato što fotoaparat pokušava da propusti više svetlosti. Zbog toga možda nećete moći mirno da držite fotoaparat, tj. doći će do efekta pomeranja fotoaparata. • Izaberite **Noćni** u režimu SCN. (str. 40) • Uključite blic. (str. 74) • Podešavanje opcija ISO osetljivosti. (str. 77) • Koristite stativ da biste sprečili pomeranje fotoaparata.
	Objekti su suviše tamni zbog pozadinskog osvetljenja.	Kada izvor svetlosti dopire iza objekta ili kada postoji veliki kontrast između osvetljenih i tamnih oblasti u kadru, objekat može da izgleda kao da je u senci. • Izbegavajte snimanje u pravcu sunca. • Izaberite **Pozadinsko svetlo** u režimu SCN. (str. 40) • Opciju blica podesite na **Doblicavanje**. (str. 74) • Podesite ekspoziciju. (str. 86) • Podesite opciju merenja na **U tački** ako je objekat u centru kadra. (str. 87)

Brze reference



Fotografisanje ljudi

- SCN režim > Najlepši snimak ▶ 41
- režim > Slika u slici ▶ 52
- Efekat crvenih očiju/Popravljanje efekta crvenih očiju (da biste sprečili ili uklonili efekat crvenih očiju) ▶ 74
- Prepoznavanje lica ▶ 82
- Autoportret ▶ 83



Fotografisanje noću ili u mraku

- SCN režim > Noćni, Zalazak sunca, Zora ▶ 40
- Opcije blica ▶ 74
- ISO osetljivost (za podešavanje osetljivosti na svetlo) ▶ 77



Fotografisanje akcije

- S režim ▶ 45
- Režim brzog kontinualnog snimanja ▶ 90
- Međusnimak ▶ 91



Podešavanje ekspozicije (osvetljenost)

- režim > HDR ▶ 54
- ISO osetljivost (za podešavanje osetljivosti na svetlo) ▶ 77
- EV (za podešavanje ekspozicije) ▶ 86
- Merenje ▶ 87
- Višestruko snimanje ▶ 91



Snimanje panoramskih akcionih fotografija

- Akciona panorama ▶ 49



Fotografisanje teksta, insekata ili cveća

- SCN režim > Tekst ▶ 40
- Makro ▶ 78



Snimanje fotografija scena

- SCN režim > Pejzaž ▶ 40
- režim > Panorama ▶ 47



Snimanje 3D fotografija

- SCN režim > 3D snimak ▶ 50
- 3D panorama ▶ 47



Primena efekata na fotografije

- režim > Magični kadar ▶50
- režim > Deljeni snimak ▶ 51
- režim > Umetnička četkica ▶ 53
- Efekti Pametni filter ▶ 93
- Podešavanje slike (za podešavanje opcija Kontrast, Oštrina ili Zasićenost boja) ▶ 95



Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata

- Optička stabilizacija slike (OIS) ▶ 34
- Dvostruka stabilizacija slike (DUAL IS) ▶ 34



Snimanje sa GPS-om

- Snimanje fotografija sa geografskim oznakama ▶ 62
- Korišćenje kompasa ▶ 69

- Pravljenje video zapisa sa Creative Movie Maker ▶ 55
- Pregledanje datoteka po kategorijama u okviru funkcije Smart Album (slaganje slika u album) ▶ 101
- Prikaz datoteka u obliku sličica ▶ 102
- Brisanje svih datoteka na memorijskoj kartici ▶ 103
- Prikazivanje datoteka u projekciji slajdova ▶ 105
- Pregledanje datoteka na TV-u, HDTV-u ili 3D TV-u ▶ 113
- Prebacivanje datoteka na računar ▶ 116
- Korišćenje web lokacija za deljenje fotografija ili video zapisa ▶ 135
- Slanje fotografija ili video zapisa putem e-poruka ▶ 138
- Podešavanje zvuka i jačine zvuka ▶ 150
- Podešavanje osvetljenosti ekrana ▶ 150
- Promena jezika ekrana ▶ 151
- Podešavanje datuma i vremena ▶ 151
- Pre nego što kontaktirate servisni centar ▶ 166

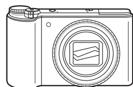
Sadržaj

Osnovne funkcije

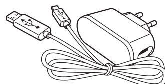
Upoznajte se sa izgledom fotoaparata, ikonama i osnovnim funkcijama snimanja.

Raspakivanje

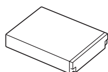
Sledeće stavke se nalaze u kutiji proizvoda.



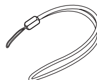
Fotoaparat



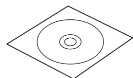
AC adapter/ USB kabl



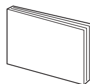
Punjiva baterija



Traka

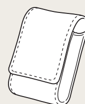


CD-ROM sa korisničkim uputstvom

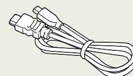


Kratko uputstvo za upotrebu

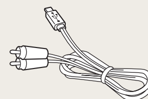
Opcionalni pribor



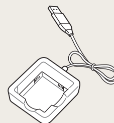
Torbica za fotoaparat



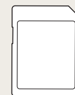
HDMI kabl



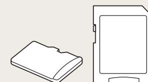
A/V kabl



Punjač baterije



Memorijska kartica



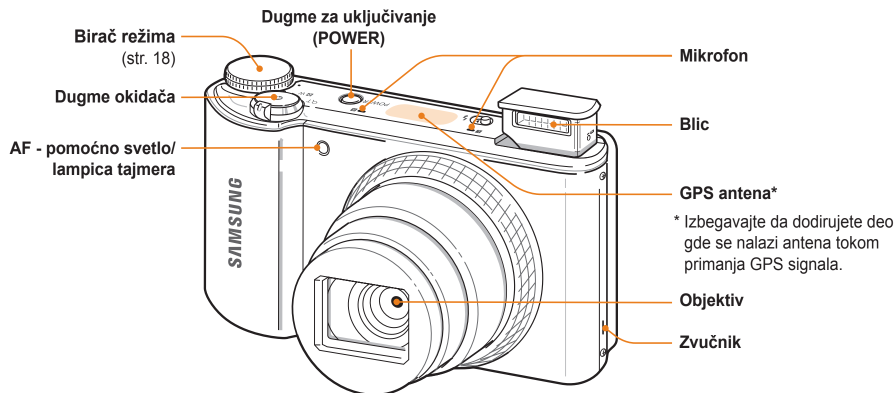
Memorijska kartica/ Adapter za memorijsku karticu

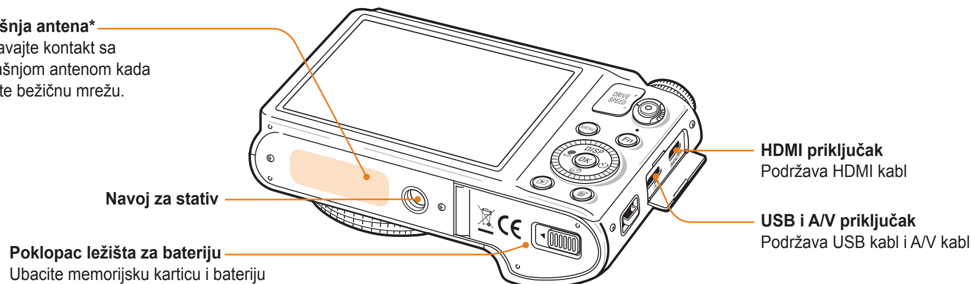


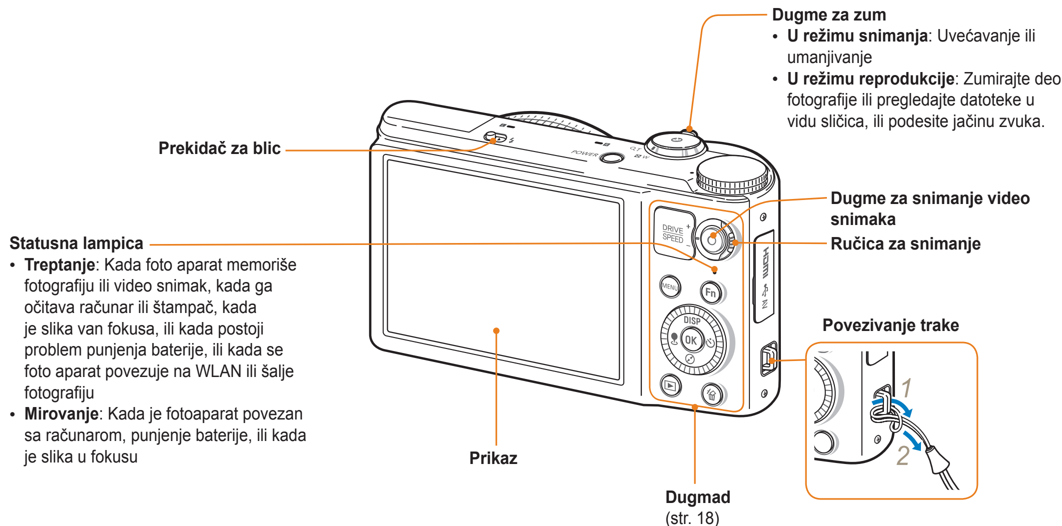
- Ilustracije se mogu neznatno razlikovati od stavki isporučenih sa vašim proizvodom.
- Stavke koje se nalaze u kutiji mogu se razlikovati u zavisnosti od modela.
- Opcionalni pribor možete kupiti u prodavnici ili u Samsung servisnom centru. Samsung nije odgovoran za štetu nastalu korišćenjem neodobrenog pribora.

Izgled fotoaparata

Upoznajte se sa delovima fotoaparata i njihovim funkcijama pre upotrebe.







Dugme za zum
• U režimu snimanja: Uvećavanje ili umanjivanje
• U režimu reprodukcije: Zumirajte deo fotografije ili pregledajte datoteke u vidu sličica, ili podesite jačinu zvuka.
Prekidač za blic
POWER
DRIVE
SPEED
MENU
Fn
DISP
OK
Dugme za snimanje video snimaka
Ručica za snimanje
Statusna lampica
• Treptanje: Kada foto aparat memoriše fotografiju ili video snimak, kada ga očitava računar ili štampač, kada je slika van fokusa, ili kada postoji problem punjenja baterije, ili kada se foto aparat povezuje na WLAN ili šalje fotografiju
• Mirovanje: Kada je fotoaparat povezan sa računarom, punjenje baterije, ili kada je slika u fokusu
Povezivanje trake
1
2
Prikaz
Dugmad
(str. 18)

Birač režima

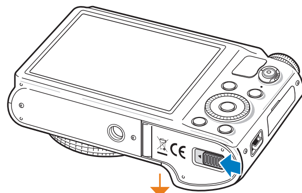
Ikona	Opis
SMART	**Pametan automatski**: Snimanje fotografije tako što se fotoaparatu prepusti automatska detekcija i izbor režima scene.
P	**Program**: Snimite fotografiju podešavanjem opcija osim brzine okidača i vrednost blende.
A·S·M	**A** – **Prioritet blende**: Fotoaparat bira brzinu okidača na osnovu vrednosti blende koju ste podesili ručno. **S** – **Prioritet okidača**: Fotoaparat bira vrednost blende na osnovu brzine okidača koju ste podesili ručno. **M** – **Ručno**: Podesite različite postavke fotoaparata uključujući brzinu okidača i vrednost blende.
SCN	**Scena**: Snimite fotografiju pomoću unapred podešenih opcija za određenu scenu.
	Magično plus: Snimite fotografiju, snimite video snimak ili uredite sliku raznim efektima.
Wi-Fi	**Wi-Fi**: Povežite se na lokalne bežične mreže i koristite funkcije.
GPS	**GPS**: Pregleda lokaciju fotografije sa informacijama o mestu i okolini na mapi.
	Video zapis: Prilagodite postavke za snimanje video zapisa.

Dugmad

<table>
<tr><th>Dugme</th><th>Opis</th></tr>
<tr><td></td><td>Pritisnite dugme za snimanje video snimaka da biste započeli snimanje.</td></tr>
<tr><td></td><td>Rotirajte ručicu za snimanje da biste pristupili opcijama kontinualnog snimanja.</td></tr>
<tr><td>MENU</td><td>Opcije pristupa ili meniji.</td></tr>
<tr><td>Fn</td><td>Pristupanje opcijama u režimu snimanja.</td></tr>
<tr><td></td><td>Kada pritisnete dugme za kretanje:
<table>
<tr><th></th><th>Osnovne funkcije</th><th>Ostale funkcije</th></tr>
<tr><td>DISP</td><td>Promena opcije ekrana.</td><td>Pomeranje nagore</td></tr>
<tr><td></td><td>Promena opcije merenja.</td><td>Pomeranje nadole</td></tr>
<tr><td></td><td>Podešavanje živog orijentira.</td><td>Pomeranje nalevo</td></tr>
<tr><td></td><td>Promena opcije tajmera.</td><td>Pomeranje nadesno</td></tr>
</table>
Kada rotirate dugme za kretanje:
• Listajte do opcije ili menija.
• Podesite brzinu okidača, otvor blende ili vrednost ekspozicije u režimu snimanja.
• Listajte kroz datoteke u režimu reprodukcije.</td></tr>
<tr><td>OK</td><td>Potvrđivanje označene opcije ili menija.</td></tr>
<tr><td></td><td>Pristupanje režimu reprodukcije.</td></tr>
<tr><td></td><td>• Zatvorite uputstvo za Pomoć.
• Brisanje datoteka u režimu reprodukcije.</td></tr>
</table>

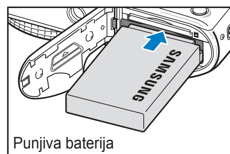
Stavljanje baterije i memorijske kartice

Saznajte kako da u fotoaparat stavite bateriju i opcionalnu memorijsku karticu.

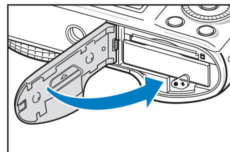


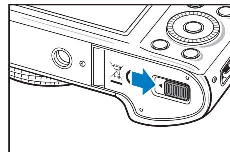


Stavite memorijsku karticu tako da kontaktne površine zlatne boje budu okrenute nagore.



Stavite bateriju tako da logotip Samsung bude okrenut nagore.

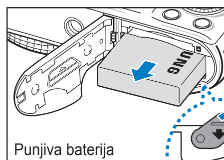


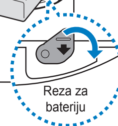


Uklanjanje baterije i memorijske kartice



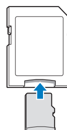
Polako pritisnite karticu sve dok se ne oslobodi iz fotoaparata, a zatim je izvucite iz ležišta.





Pomerite rezu nadole da biste oslobodili bateriju.

Upotreba adaptera za memorijsku karticu



Da biste koristili micro memorijske kartice uz ovaj proizvod, računar ili čitač memorijskih kartica, karticu umetnite u adapter.

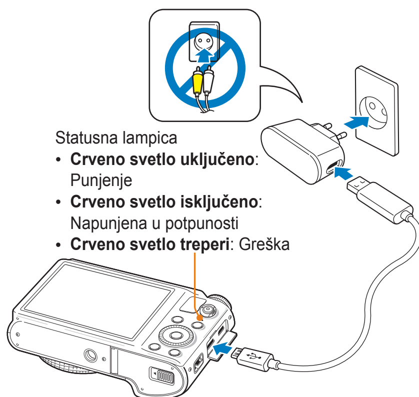


Za snimanje vam je potreban uređaj za skladištenje. Ubacite memorijsku karticu.

Punjenje baterije i uključivanje fotoaparata

Punjenje baterije

Bateriju morate napuniti pre prve upotrebe fotoaparata. Priključite mali kraj USB kabla u fotoaparat, a zatim priključite drugi kraj USB kabla u AC adapter.



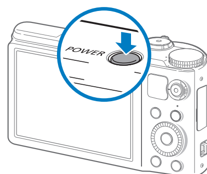


Koristite samo AC adapter i USB kabl koji ste dobili uz kameru. Ako koristite drugi AC adapter (kao što je SAC-48), baterija fotoaparata se možda neće puniti i raditi ispravno.

Uključivanje fotoaparata

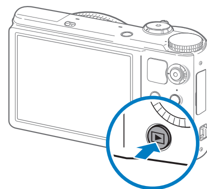
Pritisnite [**POWER**] da biste uključili ili isključili fotoaparat.

- Kada prvi put uključite fotoaparat, prikazaće se ekran za početno konfigurisanje. (str. 21)



Uključivanje fotoaparata u režimu reprodukcije

Pritisnite [▶]. Fotoaparat se uključuje i odmah pristupa režimu reprodukcije.



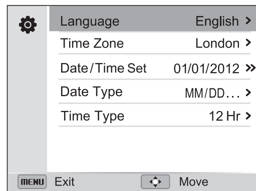


Ako uključite fotoaparat tako što pritisnete i držite dugme [▶] 5 sekundi, fotoaparat neće emitovati nikakav zvuk.

Prvo uključivanje i podešavanje

Kada prvi put uključite fotoaparat, prikazaće se ekran za početno konfigurisanje. Sledite korake u nastavku da biste konfigurisali osnovne postavke fotoaparata.

1. Proverite da li je opcija **Language** istaknuta, a zatim pritisnite [⏲] ili [OK].

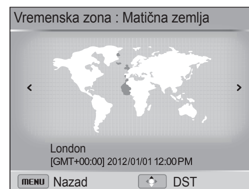


2. Pritisnite [DISP/⊘/⚲/⏲] da biste izabrali jezik, a zatim pritisnite [OK].

3. Pritisnite [⊘] da biste izabrali **Vremenska zona**, a zatim pritisnite [⏲] ili [OK].

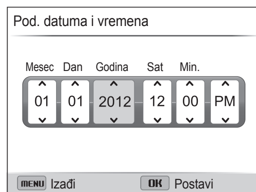
4. Pritisnite [DISP/⊘] da biste izabrali **Matična zemlja**, a zatim pritisnite [OK].
   - Kada putujete u drugu zemlju dodirnite **Poseta**, a zatim izaberite novu vremensku zonu.

5. Izaberite [⚲/⏲] da biste izabrali vremensku zonu, a zatim pritisnite [OK].
   - Da biste podesili letnje računanje vremena, pritisnite [DISP].



- Ekran se može razlikovati u zavisnosti od izabranog jezika.

6 Pritisnite [⊘] da biste izabrali **Pod. datuma i vremena**, a zatim pritisnite [⏱] ili [OK].



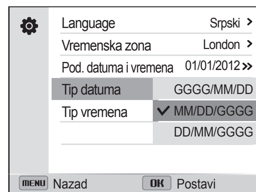
- Ekran se može razlikovati u zavisnosti od izabranog jezika.

7 Pritisnite [/⏱] da biste izabrali stavku.

8 Pritisnite [DISP/⊘] da biste podesili datum i vreme, a zatim pritisnite [OK].

9 Pritisnite [⊘] da biste izabrali **Tip datuma**, a zatim pritisnite [⏱] ili [OK].

10 Pritisnite [DISP/⊘] da biste izabrali tip datuma, a zatim pritisnite [OK].



- Podrazumevani tip datuma može se razlikovati u zavisnosti od izabranog jezika.

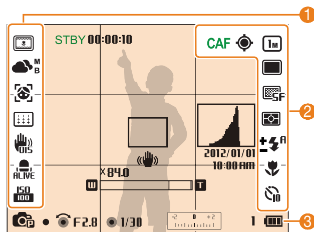
11 Pritisnite [⊘] da biste izabrali **Tip vremena**, a zatim pritisnite [⏱] ili [OK].

12 Pritisnite [DISP/⊘] da biste izabrali format vremena, a zatim pritisnite [OK].

13 Pritisnite [MENU] da biste se prebacili na režim snimanja.

Upoznavanje sa ikonama

Prikazane ikone će se promeniti u skladu sa režimom koji izaberete ili opcijama koje podesite.



1 Opcije snimanja (levo)

Ikona	Opis
	Pametni filter
	Nijansa lica
	Podešavanje slike (kontrast, izoštrenost i zasićenost boja)
	Balans bele
	Balans bele podešen
	Doterivanje lica
	Prepoznavanje lica
	Oblast za fokusiranje
	Optička stabilizacija slike (OIS)
ALIVE	Zvuk uživo uklj.

Ikona	Opis
SMART	Pametni zum je uključen
ISO 100	ISO osetljivost

2 Opcije snimanja (desno)

Ikona	Opis
CAF	Uzastopno snimanje i automatski fokus su omogućeni za snimanje video snimaka
	GPS opcije i status
	Rezolucija fotografije
HD	Rezolucija video zapisa
	Režim jednostavnog snimka
	Režim brzog uzastopnog snimanja
	Režim međusnimka
BKT	Režim pojačanja
30	Brzina prikazivanja kadrova
	Kvalitet fotografije
	Merenje
	Blic
	Podešena jačina blica
	Opcija autofokusa

Ikona	Opis
	Tajmer

3 Informacije o snimanju

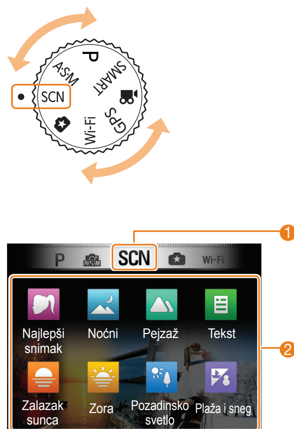
Ikona	Opis
	Režim snimanja
F2.8	Vrednost otvora blende
1/30	Brzina okidača
	Vrednost ekspozicije
1	Dostupan broj fotografija
	• : Napunjena u potpunosti • : Delimično napunjena • : Prazna (napunite)
00:00:10	Dostupno vreme snimanja
	Kadar autofokusa
	Pomeranje fotoaparata
	Indikator zuma
x84.0	Opseg zumiranja
	Histogram (str. 30)
2012/01/01 10:00AM	Trenutni vreme i datum

Korišćenje ekrana za odabir režima

Odabirom ikona na ekranu za odabir režima pomoću točkića za izbor režima možete odabrati različite režime rada.

Pristup ekranu za odabir režima

U režimu slikanja ili režimu reprodukcije okrenite birač režima da bi se prikazao ekran za odabir režima.



Br.	Opis
1	Trenutni ekran za odabir režima • Okrenite birač režima nalevo ili nadesno da biste prešli na drugi ekran za odabir režima.
2	Ikone režima • Pritisnite [DISP/⊘/⚲/⏲] da biste našli željeni režim, a zatim pritisnite [OK] da pristupite režimu.

Ikone na ekranu za odabir režima

<Prioritet blende, Prioritet okidača, Ručno>

Ikona	Opis
A	**Prioritet blende**: Fotoaparat bira brzinu okidača na osnovu vrednosti blende koju ste podesili ručno. (str. 44)
S	**Prioritet okidača**: Fotoaparat bira vrednost blende na osnovu brzine okidača koju ste podesili ručno. (str. 45)
M	**Ručno**: Podesite različite postavke fotoaparata uključujući brzinu okidača i vrednost blende. (str. 46)

<Scena>

Ikona	Opis
	Najlepši snimak: Snimanje portreta sa opcijama za skrivanje nedostataka na licu. (str. 41)
	Noćni: Snimanje scena noću ili u uslovima slabog osvetljenja (preporučuje se upotreba stativa). (str. 40)
	Pejzaž: Fotografisanje nepokretnih scena i pejzaža. (str. 40)
	Tekst: Jasno fotografisanje teksta na štampanim ili elektronskim dokumentima. (str. 40)
	Zalazak sunca: Fotografisanje scena na zalasku sunca, sa prirodnom crvenom i žutom bojom. (str. 40)
	Zora: Fotografisanje scena u zoru. (str. 40)
	Pozadinsko svetlo: Fotografisanje objekata sa pozadinskim svetlom. (str. 40)
	Plaža i sneg: Smanjivanje podekspozicije subjekata uzrokovano svetlošću sunca reflektovanom od peska ili snega. (str. 40)

<Magično plus>

Ikona	Opis
	Panorama: Snimite i kombinujte seriju fotografija da biste kreirali panoramsku sliku. (str. 47)
	3D snimak: Snimanje scena sa 3D efektom (3D efekt deluje samo na 3D TV-u ili 3D monitoru). (str. 50)
	Magični kadar: Snimanje scena sa različitim efektima okvira. (str. 50)
	Deljeni snimak: Snimanje nekoliko fotografija i uređivanje pomoću unapred postavljenih šablona. (str. 51)
	Slika u slici: Spajanje autoportreta sa željenom pozadinskom slikom kako bi se dobila jedna fotografija. (str. 52)
	Umetnička četkica: Snimanje fotografije i video zapisa koji pokazuje kako primeniti efekat filtera. (str. 53)
	HDR: Snimanje scena uz isticanje srednjih tonova minimizovanjem tamnih i svetlih oblasti. (str. 54)
	Kreativni stvaralac video zapisa: Napravite video zapis jednostavno od fotografija i video snimaka. (str. 55)

<Wi-Fi>

Ikona	Opis
	MobileLink: Slanje fotografija ili video zapisa na pametan telefon. (str. 132)
	Remote Viewfinder: Korišćenje pametnog telefona kao daljinskog upravljača i pregled slike sa fotoaparata na pametnom telefonu. (str. 133)
	Društveno deljenje: Otpremite fotografije ili video zapise na web lokacije za deljenje datoteka. (str. 135)
	E-adresa: Slanje fotografija ili video zapisa sačuvanih na fotoaparatu putem e-pošte. (str. 137)
	SkyDrive: Otpremanje fotografija ili video zapisa na cloud server. (str. 140)
	Autom. rez. kop.: Slanje fotografija ili video zapise koje ste snimili fotoaparatom bežičnim putem na računar. (str. 141)
	TV Link: Pregled fotografija ili video zapisa koje ste snimili fotoaparatom na TV-u širokog ekrana. (str. 143)



Izbor opcija ili menija

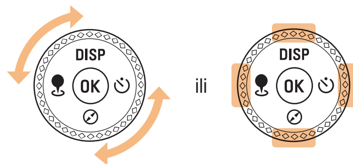
Da biste izabrali opciju ili meni, pritisnite [MENU] ili [Fn].

Upotreba opcije [MENU]

Da biste izabrali opcije, pritisnite [MENU], a zatim rotirajte dugme za kretanje i pritisnite [DISP/⊘/♣/⏲] ili [OK].

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Rotirajte dugme za kretanje ili pritisnite [DISP/⊘/♣/⏲] za listanje do menija ili opcije.



3 Pritisnite [OK] da biste potvrdili označenu opciju ili meni.

Povratak na prethodni meni

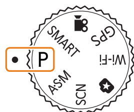
Pritisnite [MENU] ponovo da biste se vratili na prethodni meni.



Pritisnite [**Okidač**] do pola da biste se vratili na režim snimanja.

Na primer, izborom opcije za balans bele u režimu Program

1 Postavite birač režima u položaj **P**.



2 Pritisnite [MENU].



3 Rotirajte dugme za kretanje ili pritisnite [DISP/] za izbor opcije , a zatim pritisnite [] ili [OK].

4 Rotirajte dugme za kretanje ili pritisnite [DISP/] za izbor opcije **Balans bele**, a zatim pritisnite [] ili [OK].



5 Rotirajte dugme za kretanje ili pritisnite [/] da biste izabrali opciju za balans bele.



- Pritisnite [MENU] ponovo da biste se vratili na prethodni meni.

6 Pritisnite [OK] da biste sačuvali postavke.

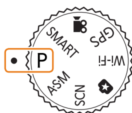
7 Pritisnite [MENU] da biste se vratili na režim snimanja.

Upotreba opcije [Fn]

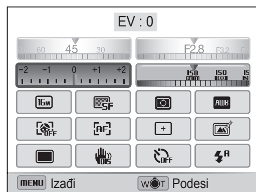
Možete da pristupite opcijama snimanja tako što ćete pritisnuti [Fn], ali neke opcije možda nisu dostupne.

Na primer, za izbor opcije za balans bele u režimu Program

1 Postavite birač režima u položaj P.



2 Pritisnite [Fn].



3 Pritisnite [DISP/⊘/🌷/⏱] da biste listali do AWB.

4 Pritisnite [OK].

- Bez pritiskanja [OK], možete direktno selektovati željenu opciju okretanjem tastera za zumiranje na levo/desno.

5 Rotirajte dugme za kretanje ili pritisnite [🌷/⏱] da biste izabrali opciju za balans bele.



6 Pritisnite [OK] da biste sačuvali postavke.

7 Pritisnite [MENU] da biste se vratili na režim snimanja.

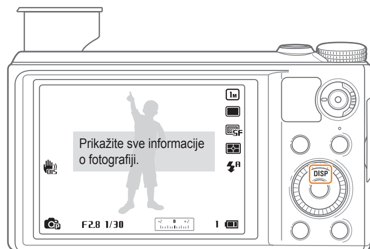
Podešavanje ekrana i zvuka

Saznajte kako da promenite osnovne informacije za ekran kao i postavke zvuka.

Podešavanje tipa ekrana

Možete da izaberete tip ekrana za režim snimanja ili reprodukcije. Svaki tip prikazuje različite informacije o snimanju ili reprodukciji. Pogledajte donju tabelu.

Više puta pritisnite [DISP] da biste promenili tip ekrana.

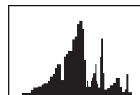


Režim	Opis
Snimanje	• Sakrivanje svih informacija o snimanju. • Sakrivanje informacija o snimanju, osim informacija u redu na dnu ekrana. • Prikaz svih informacija o snimanju. • Prikaz histograma.
Reprodukcija	• Sakrivanje svih informacija o trenutnoj fotografiji. • Prikaz informacija o trenutnoj datoteci, izuzev postavki snimanja i histograma. • Sakrivanje svih informacija o trenutnoj datoteci.

O histogramima

Histogram je grafikon koji prikazuje način distribucije svetlosti na fotografiji. Ako histogram ima veliku vršnu vrednost na levoj strani, fotografija je nedovoljno osvetljena i izgledaće tamno. Vršna vrednost na desnoj strani grafika označava da je fotografija previše osvetljena i izgledaće previše bleda. Visina vršnih vrednosti je povezana sa informacijama o boji. Što je veća vrednost određene boje, to je veća vršna vrednost grafikona.


▲ Nedovoljno osvetljena


▲ Dobro osvetljena


▲ Previše osvetljena

Podešavanje zvuka

Uključivanje ili isključivanje zvuka koji fotoaparat emituje kada izvršavate funkcije.

1 U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [MENU].

2 Izaberite 🔊 → **Zvučni signal**.

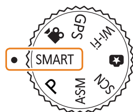
3 Izaberite opciju.

Opcija	Opis
Isključeno	Fotoaparat neće emitovati nikakav zvuk.
Uključeno	Fotoaparat emituje zvukove.

Snimanje fotografija

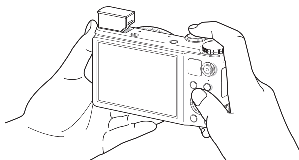
Saznajte kako da lako i brzo snimite fotografije u režimu Pametan automatski.

1 Postavite birač režima u položaj SMART.



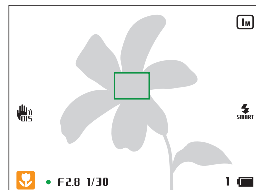
2 Pomerite prekidač blica da bi iskočio blic kada je potrebno.

3 Poravnajte objekat u kadru.



4 Pritisnite [**Okidač**] do pola da biste fokusirali.

- Zeleni okvir znači da je subjekat u fokusu.
- Crveni okvir znači da je subjekat izvan fokusa.



5 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

6 Pritisnite [▶] za prikaz snimljene fotografije.

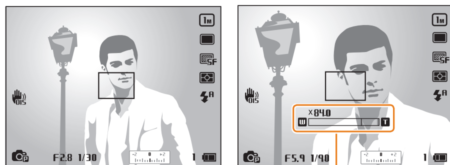
- Da biste izbrisali fotografiju pritisnite [], a zatim izaberite **Da**.

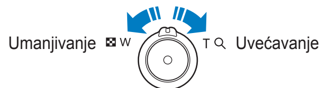
7 Pritisnite [▶] da biste se vratili na režim snimanja.

Na stranici 35 potražite savete kako da dobijete jasnije slike.

Zumiranje

Krupni plan možete da snimite podešavanjem zuma.



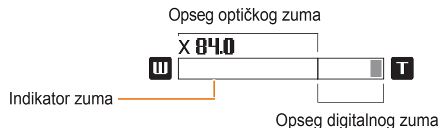




Kada rotirate taster za zumiranje, odnos zumiranja prikazan na ekranu može se neravnomerno menjati.

Digitalni zum P A S M SCN

Digitalni zum je podrazumevano podržan u režimu snimanja. Ako u režimu snimanja uvećate sliku subjekta a indikator zuma je unutar digitalnog opsega, vaš fotoaparat koristi digitalni zum. Korišćenjem optičkog zuma 21X i digitalnog zuma 4X, možete uvećavati i do 84 puta.

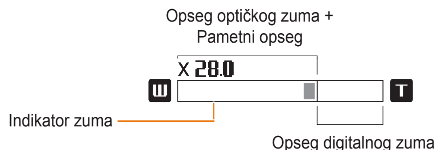




- Digitalni zum nije dostupan sa opcijom prepoznavanja lica, efektom pametnog filtera, opcijom AF sa praćenjem, opcijom kontinualnog snimanja ili ručnim fokusom.
- Ako fotografiju snimite pomoću digitalnog zuma, kvalitet fotografije može biti lošiji.

Pametni zum P A S M

Možete da koristite Pametni zum 28X koji omogućava povećavanje sa manjim slabljenjem kvaliteta slike u odnosu na optički zum i digitalni zum. Korišćenjem pametnog zuma i digitalnog zuma, možete uvećavati i do 84 puta.





- Pametni zum nije dostupan sa opcijom prepoznavanja lica, efektom pametnog filtera, opcijom AF sa praćenjem, opcijom kontinualnog snimanja ili ručnim fokusom.
- Ako fotografiju snimite pomoću pametnog zuma, kvalitet fotografije može biti lošiji.

Podešavanje pametnog zuma

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite [kamera] → **Pametni zum**.

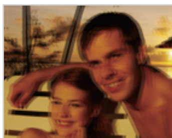
3 Izaberite opciju.

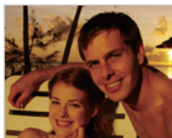
Ikona	Opis
[ikona OFF]	**Isklj.**: Pametni zum je isključen.
[ikona SMART]	**Uklj.**: Pametni zum je uključen.

Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata

P A S M SCN

U režimu snimanja, Vi možete lako podesiti ili optički stabilizator slike (OIS) ili dvostruki stabilizator (DUAL IS) koji obrađuje i OIS i stabilizator digitalne slike (DIS).


▲ Pre korekcije


▲ Posle korekcije

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite ili → **Stabilizator slike**.

3 Izaberite opciju.

Opcija	Opis
Isključeno	Stabilizator slike je deaktiviran.
OIS	Optički stabilizator slike (OIS) je aktiviran.
DUAL IS	Dvostruki stabilizator slike (DUAL IS) je aktiviran.

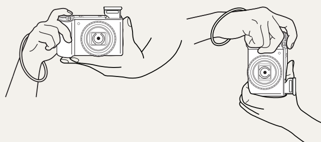


- Stabilizator slike možda ne funkcioniše pravilno kada:
  - kada pomerate fotoaparat da biste pratili objekat u pokretu
  - kada koristite digitalni zum
  - kada se fotoaparat previše pomera
  - kada je brzina okidača mala (na primer, kada snimate noćne scene)
  - kada je baterija pri kraju
  - kada snimate krupni plan
- Ako koristite stativ i OIS funkciju, slike mogu biti zamućene zbog vibriranja OIS senzora. Onemogućite OIS funkciju ako koristite stativ.
- Ako se fotoaparat udari ili ispadne, ekran će biti zamućen. Ako se to dogodi, isključite i ponovo uključite fotoaparat.
- Fotoaparat će optički ispraviti fotografije samo kada je izvor svetlosti svetliji od fluorescentne svetlosti.
- U režimima Scene (scena), Magic Plus (magija plus) i Movie (video zapis), može koristiti samo optički stabilizator slike (OIS).

Saveti za dobijanje jasnije slike



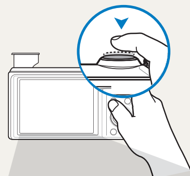
Pravilno držanje fotoaparata



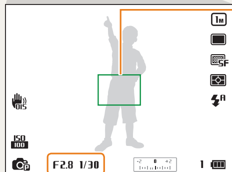
Uverite se da ništa ne blokira objektiv, blic ili mikrofon.



Pritiskanje dugmeta okidača do pola



Pritisnite [**Okidač**] do pola da biste podesili fokus. Fotoaparat automatski podešava fokus i ekspoziciju.



Kadar fokusa

- Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju ako je kadar fokusa zelene boje.
- Promenite kompoziciju i ponovo pritisnite [**Okidač**] do pola ako je kadar fokusa prikazan crveno.

Fotoaparat automatski podešava vrednost blende i brzine okidača.



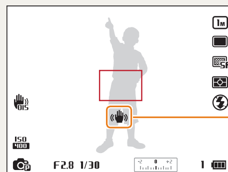
Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata



- Podesite optički stabilizator slike ili dvostruki stabilizator slike da biste smanjili podrhtavanje foto aparata optički. (str. 34)
- Izaberite **DUAL IS** opciju da biste smanjili podrhtavanje foto aparata i optički i digitalno. (str. 34)



Kada je prikazano



Pomeranje fotoaparata

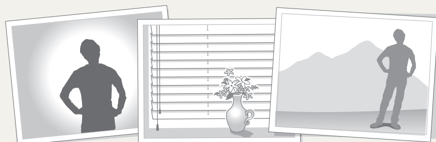
Kada snimate u mraku, izbegavajte da opciju blica podesite na **Spora sinhronizacija** ili **Isključeno**. Otvor blende ostaje otvoren duže i može biti teže držati fotoaparat stabilno dovoljno dugo za snimanje jasne fotografije.

- Korišćenje stativa ili podešavanje opcije blica na **Doblicavanje**. (str. 74)
- Podešavanje opcija ISO osetljivosti. (str. 77)

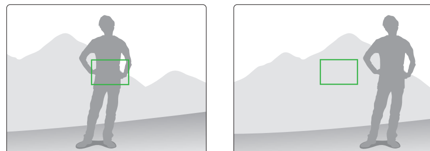


Sprečavanje da objekat izađe iz fokusa

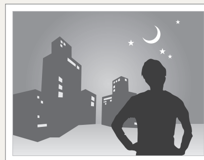
Teško je postaviti objekat u fokus u sledećim situacijama:
- ako je mali kontrast između objekta i pozadine (na primer, kada objekat nosi odeću iste boje kao pozadina)
- kada je izvor svetlosti iza objekta previše svetao
- ako je objekat sjajan ili odbija svetlost
- kada u kadru postoji objekat sa horizontalnom šarom, kao što su venecijaneri
- kada objekat nije postavljen u centar kadra



Koristite zaključavanje fokusa
Pritisnite [**Okidač**] do pola da biste fokusirali. Kada je objekat u fokusu, možete da promenite poziciju kadra da biste promenili kompoziciju. Kada budete spremni, pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

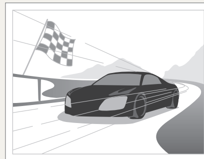


- Kada snimate fotografije u uslovima slabog osvetljenja



Uključite blic. (str. 74)

- Kada se objekti brzo pomeraju



Koristite režim kontinualnog snimanja velike brzine ili funkciju Međusnimak. (str. 90)

Proširene funkcije

Saznajte kako da snimite fotografiju i snimite video putem izbora režima.

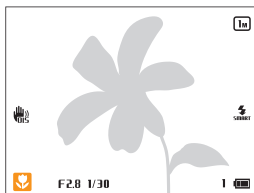
Korišćenje pametnog automatskog režima

U pametnom automatskom režimu, fotoaparat automatski bira odgovarajuće postavke u zavisnosti od tipa scene koju detektuje. Pametni automatski režim će vam pomoći ukoliko ne poznajete dobro postavke fotoaparata za različite scene.

1 Postavite birač režima u položaj SMART.

2 Poravnajte objekat u kadru.

- Fotoaparat automatski bira scenu. Ikona odgovarajuće scene se pojavljuje u donjem levom uglu ekrana. Ikone su navedene u nastavku.



Ikona	Opis
	Pejzaži
	Scene sa svetlo belim pozadinama
	Noćni pejzaži
	Noćni portreti
	Pejzaži sa pozadinskim osvetljenjem

Ikona	Opis
	Portreti sa pozadinskim osvetljenjem
	Portreti
	Krupni planovi objekata
	Krupni planovi teksta
	Zalasci sunca
	Vedro nebo
	Šumoviti predeli
	Krupni planovi mnogobojnih objekata
	Fotoaparat je stabilizovan na stativu (kod snimanja noću)
	Aktivno pokretni objekti
	Vatromet (kod korišćenja stativa)
	Podešavanje za zatvoreni prostoru u zamračenim uslovima
	Slabo osvetljenje u tamnom mestu
	Reflektor sa male razdaljine
	Portret sa reflektorom

3 Pritisnite [**Okidač**] do pola da biste fokusirali.

4 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.



- Ako fotoaparat ne prepozna odgovarajući režim scene, on koristi podrazumevane postavke za režim SMART.
- U zavisnosti od položaja objekta ili osvetljenja, može se desiti da fotoaparat ne izabere režim za portret čak i ukoliko prepozna lice.
- Uslovi za snimanje, kao što je pomeranje fotoaparata, osvetljenje i udaljenost od objekta, mogu da dovedu do toga da fotoaparat ne izabere tačnu scenu.
- Čak i kada koristite stativ, fotoaparat možda neće detektovati režim ako se objekat pomera.
- U režimu SMART fotoaparat troši više energije baterije, zbog toga što često menja podešavanja kod izbora odgovarajućih scena.



Korišćenje režima scene

U režimu scene možete da snimite fotografiju pomoću unapred podešenih opcija za određenu scenu.

1 Postavite birač režima u položaj SCN.

2 Izaberite scenu.



Opcija	Opis
Najlepši snimak	Snimanje portreta sa opcijama za skrivanje nedostataka na licu.
Noćni	Snimanje scena noću ili u uslovima slabog osvetljenja (preporučuje se upotreba stativa).
Pejzaž	Fotografisanje nepokretnih scena i pejzaža.
Tekst	Jasno fotografisanje teksta na štampanim ili elektronskim dokumentima.
Zalazak sunca	Fotografisanje scena na zalasku sunca, sa prirodnom crvenom i žutom bojom.
Zora	Fotografisanje scena u zoru.
Pozadinsko svetlo	Fotografisanje objekata sa pozadinskim svetlom.
Plaža i sneg	Smanjivanje podekspozicije subjekata uzrokovano svetlošću sunca reflektovanom od peska ili snega.

- Da biste promenili režim Scene, pritisnite [MENU] → SCN ili pritisnite [Fn]. Možete da izaberete bilo koju od navedenih scena.

3 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

4 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

Korišćenje režima najlepšeg snimka

U režimu najlepšeg snimka možete da snimite portret sa opcijama skrivanja nedostataka na licu.

1 Postavite birač režima u položaj SCN.

2 Izaberite .

3 Pritisnite [MENU].

4 Izaberite → **Nijansa lica**.

5 Izaberite opciju.

- Na primer, povećajte postavku nijanse lica da biste kožu učinili svetlijom.



6 Pritisnite [OK] da biste sačuvali postavke.

7 Izaberite **Doterivanje lica**.

8 Izaberite opciju.

- Na primer, povećajte postavku za doterivanje lica da biste sakrili veće nedostatke.



9 Pritisnite [OK] da biste sačuvali postavke.

10 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

11 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

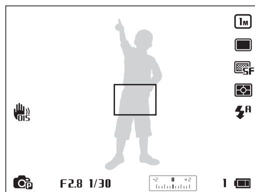

Kada koristite režim najlepšeg snimka udaljenost fokusa će biti podešena na Automatski makro.

Korišćenje režima program

U programskom režimu možete da podesite različite opcije izuzev opcije brzine okidača i vrednosti otvora blende koje fotoaparat automatski podešava.

1 Postavite birač režima u položaj **P**.

2 Podesite željene opcije.
(Listu opcija potražite u okviru odeljka “Opcije snimanja.”)



3 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

4 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

Korišćenje režima prioriteta blende, prioriteta okidača ili ručnog režima

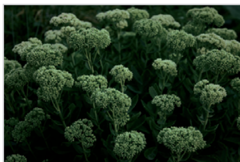
Podesite vrednost otvora blende ili brzinu okidača da biste kontrolisali ekspoziciju fotografija. Možete da koristite ove opcije u režimu prioriteta blende, prioriteta okidača ili ručnom režimu.

Vrednost otvora blende

Blenda je otvor koji kontroliše količinu svetla koja ulazi u fotoaparat. Kućište blende sadrži tanke, metalne pločice koje se otvaraju i zatvaraju kako bi se svetlo propustilo kroz otvor blende i u fotoaparat. Veličina otvora blende je usko povezana sa osvetljenjem fotografije: što je otvor blende veći, fotografija je svetlija; što je otvor blende manji, fotografija je tamnija.



▲ Mala vrednost otvora blende (Velike dimenzije blende)



▲ Velika vrednost otvora blende (Male dimenzije blende)

Brzina okidača

Brzina okidača, kao važan faktor osvetljenosti fotografije, odnosi se na vreme potrebno za otvaranje i zavaranje okidača. Mala brzina okidača obezbeđuje više vremena za ulaz svetla, tako da fotografija postaje svetlija. Velika brzina okidača omogućava manje vremena za koje svetlost prolazi, tako da fotografija postaje tamnija i lakše se zaustavljaju subjekti u pokretu.



▲ Mala brzina okidača



▲ Velika brzina okidača

Korišćenje režima prioritet blende

Režim prioriteta blende vam omogućava da ručno podesite vrednost otvora blende dok fotoaparat automatski bira odgovarajuću brzinu okidača.

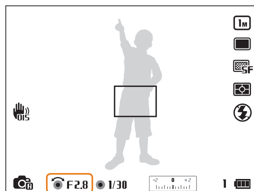
1 Postavite birač režima u položaj A·S·M.

2 Izaberite .

- Da biste izabrali drugi režim kada je birač režima podešen na A·S·M, pritisnite [MENU], a zatim izaberite → režim.

3 Pritisnite [OK], a zatim rotirajte dugme za navigaciju da biste podesili vrednost otvora blende.

- Na stranici 43 potražite više informacija o vrednosti otvora blende.



4 Podesite opcije.
(Listu opcija potražite u okviru odeljka “Opcije snimanja.”)

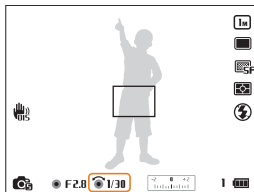
5 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

6 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

Korišćenje režima prioriteta okidača

Režim prioriteta okidača vam omogućava da ručno podesite brzinu okidača dok fotoaparat automatski bira odgovarajuću vrednost otvora blende.

1. Postavite birač režima u položaj A·S·M.
2. Izaberite .
   - Da biste izabrali drugi režim kada je birač režima podešen na A·S·M, pritisnite [MENU], a zatim izaberite → režim.
3. Pritisnite [OK], a zatim rotirajte dugme za navigaciju da biste podesili brzinu zatvarača.
   - Na stranici 43 potražite više informacija o brzini okidača.



4. Podesite opcije.
   (Listu opcija potražite u okviru odeljka “Opcije snimanja.”)
5. Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.
6. Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

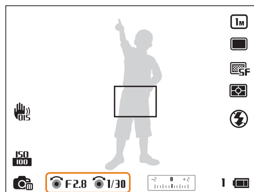
Korišćenje ručnog režima

Ručni režim vam omogućava da ručno podesite i vrednost otvora blende i brzinu okidača.

1 Postavite birač režima u položaj A·S·M.

2 Izaberite .
  - Da biste izabrali drugi režim kada je birač režima podešen na A·S·M, pritisnite [MENU], a zatim izaberite → režim.

3 Pritisnite [OK], a zatim pritisnite [/] da biste izabrali vrednost otvora blende ili brzinu zatvarača.



4 Rotirajte dugme za navigaciju da podesite vrednost otvora blende ili brzinu zatvarača.

5 Podesite opcije.
(Listu opcija potražite u okviru odeljka “Opcije snimanja.”)

6 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

7 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

Korišćenje režima Magično plus

U režimu Magično plus možete da snimate fotografije ili video zapise sa različitim efektima.

Korišćenje režima panorama

U režimu panorame možete da snimate široku panoramsku scenu u jednoj fotografiji. Snimite i kombinujte seriju fotografija da biste kreirali panoramsku sliku.

Snimanje obične ili panoramske 3D fotografije

Napravite standardnu panoramsku fotografiju ili 3D panoramsku fotografiju koju možete da prikažete na 3D televizoru.



▲ Primer snimanja

1 Postavite birač režima u položaj [ikona].

2 Izaberite [ikona].

3 Pritisnite [**MENU**].

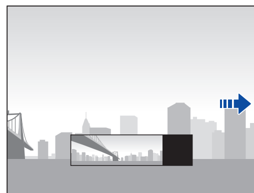
4 Izaberite [ikona] → **Panorama** → **Panorama uživo** ili **3D panorama**.

5 Pritisnite [**MENU**] da biste se vratili na režim snimanja.

6 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.
- Poravnajte fotoaparat kranje levo ili krajnje desno, ili pri samom vrhu ili dnu, prema sceni koju želite da snimite.

7 Pritisnite i zadržite [**Okidač**] da biste započeli snimanje.

8 Kada je [**Okidač**] pritisnut, polako pomerajte fotoaparat u željenom smeru.
- U režimu 3D panorama možete da snimite scenu samo u horizontalnim smerovima.
- Kada je tražilo poravnato sa sledećom scenom, fotoaparat automatski snima sledeću fotografiju.



9 Kada završite, otpustite [**Okidač**].
- Kada snimite sve potrebne slike, fotoaparat ih kombinuje u jednu panoramsku fotografiju.



- Za najbolje rezultate prilikom snimanja panoramskih fotografija, izbegavajte sledeće:
  - pomeranje fotoaparata prebrzo ili presporo
  - premalo pomeranje fotoaparata za snimanje sledeće slike
  - pomeranje fotoaparata pri neadekvatnim brzinama
  - drmanje fotoaparata
  - promena smera fotoaparata tokom snimanja fotografije
  - snimanje na tamnim mestima
  - snimanje predmeta u pokretu u blizini
  - uslovi snimanja pri kojima se osvetljenje ili boja svetla menjaju
- Izbor režima panorame onemogućiće funkcije digitalnog i optičkog zuma. Ako izaberete režim panorame dok objektiv vrši uvećanje, fotoaparat automatski umanjuje prikaz u podrazumevani položaj.
- U režimu panorame neke opcije snimanja nisu dostupne.
- Fotoaparat može da prekine sa snimanjem zbog kompozicije snimanja ili kretanja subjekta.
- Da biste u režimu panorame poboljšali kvalitet fotografije, vaš fotoaparat možda neće snimiti kraj scene kada prestanete da pomerate fotoaparat. Da biste snimili celu scenu, pomerite fotoaparat malo izvan mesta na kojem želite da završite scenu.
- U režimu 3D panorame, fotoaparat možda neće snimiti sami početak ili kraj scene zbog prirode 3D efekta. Da biste snimili celu scenu, pomerite se malo izvan početne i završne tačke koje želite da snimite.
- U režimu 3D panorame, fotografije se snimaju u JPEG i MPO formatima datoteka.
- Možete da pogledate MPO fajl koji podržava 3D efekat samo na MPO kompatibilnom ekranu, kao što je 3D TV ili 3D monitor. Na ekranu fotoaparata, možete da vidite samo JPEG fajlove.
- Koristite odgovarajuće 3D naočare kada gledate MPO fajl na 3D TV ili 3D monitoru.

Korišćenje režima Akciona panorama

U režimu Akciona panorama, možete da snimite i kombinujete seriju fotografija subjekta u pokretu.



▲ Primer snimanja

1 Postavite birač režima u položaj .

2 Izaberite .

3 Pritisnite [MENU].

4 Izaberite → **Panorama** → **Akciona panorama**.

5 Pritisnite [MENU] da biste se vratili na režim snimanja.

6 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.
   - Poravnajte fotoaparat sa krajnjom levom ili krajnjom desnom stranom scene kada želite da snimite sliku.

7 Pritisnite i zadržite [**Okidač**] da biste započeli snimanje.

8 Kada je [**Okidač**] pritisnut, polako pomerajte fotoaparat u željenom smeru.
   - Ako postoji više od jednog subjekta u pokretu, fotoaparat možda neće prepoznati pravog subjekta.
   - Ako se objekti nalaze izvan vodećeg kadra prilikom snimanja, fotoaparat neće snimiti kretanje objekata.
   - Veličina kadra se može promeniti u zavisnosti od pozicije subjekta.

9 Kada završite, otpustite [**Okidač**].
   - Fotoaparat automatski kombinuje snimke u jednu fotografiju.



- Za najbolje rezultate prilikom snimanja panoramskih fotografija, izbegavajte sledeće:
  - pomeranje fotoaparata prebrzo ili presporo
  - premalo pomeranje fotoaparata za snimanje sledeće slike
  - pomeranje fotoaparata pri neadekvatnim brzinama
  - drmanje fotoaparata
  - promena smera fotoaparata tokom snimanja fotografije
  - snimanje na tamnim mestima
  - snimanje predmeta u pokretu u blizini
  - uslovi snimanja pri kojima se osvetljenje ili boja svetla menjaju
- Snimanje panoramskih fotografija na fotoaparatu može potrajati.
- U režimu Akciona panorama neke opcije snimanja nisu dostupne.

Korišćenje režima 3D snimak

U režimu 3D snimak možete da slikate scene sa 3D efektom.

1 Postavite birač režima u položaj .

2 Izaberite .

3 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

4 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.
- Fotoaparat snima 2 slike u JPEG i MPO formatima datoteka.



- U režimu 3D snimak rezolucija se automatski podešava na .
- Neke opcije snimanje nisu dostupne u režimu 3D snimak.
- Možete da pogledate MPO fajl koji podržava 3D efekat samo na MPO kompatibilnom ekranu, kao što je 3D TV ili 3D monitor. Na ekranu fotoaparata, možete da vidite samo JPEG fajlove.
- Koristite odgovarajuće 3D naočare kada gledate MPO fajl na 3D TV ili 3D monitoru.

Korišćenje režima magičnog kadra

U režimu Magični kadar možete da primenite različite efekte kadra na vaše fotografije. Oblik i doživljaj fotografija se menja u skladu sa kadrom koji izaberete.

1 Postavite birač režima u položaj .

2 Izaberite .

3 Izaberite željeni okvir.



4 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

5 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.



U režimu snimka uz magični kadar rezolucija se automatski podešava na .

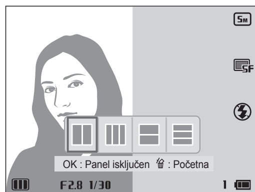
Korišćenje režima Deljeni snimak

U režimu Deljeni snimak, možete snimiti nekoliko fotografija i urediti prema unapred postavljenim formatima.

1 Postavite birač režima u položaj [ikona].

2 Izaberite [ikona].

3 Izaberite način deljenja.
- Da biste podeseili oštrinu deobne linije, pritisnite [MENU], a zatim izaberite [ikona kamere] → **Zamućena linija** → željenu vrednost.
- Da biste primenili efekat pametnog filtera na deo snimka, pritisnite [MENU], a zatim izaberite [ikona kamere] → **Pametni filter** → željenu opciju. Možete da primenite različite efekte pametnog filtera na svaki deo snimka.



4 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

5 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.
- Ponovite korake 4 i 5 da biste snimili preostale fotografije.
- Da biste ponovo snimili fotografiju, pritisnite [MENU].

6 Pritisnite [OK] da biste sačuvali postavke.



- U režimu Deljeni snimak rezolucija se automatski postavlja na [5M] ili manju vrednost.
- U režimu podeljeni snimak, dostupne opcije pametnog filtera su ograničene.

Korišćenje režima Slika u slici

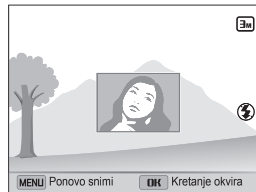
U režimi Slika u slici možete da snimite ili izaberete fotografiju pozadine u punoj veličini, a zatim umetnete manju fotografiju ili video u prvi plan.

1 Postavite birač režima u položaj ★.

2 Izaberite .
- Da biste postavili konačnu veličinu video zapisa prilikom umetanja video zapisa, pritisnite [MENU], a zatim izaberite → **Veličina video zapisa** → željenu veličinu video zapisa.

3 Pritisnite [**Okidač**] do pola da biste fokusirali, a zatim pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju pozadine.
- Da biste izabrali fotografiju pozadine iz snimljenih fotografija, pritisnite [MENU], a zatim izaberite → **Izaberite sliku** → željenu fotografiju. Ne možete birati video datoteku ili fotografiju snimljenu u režimu Panorama uživo. Ne možete da odaberete video datoteku ili fotografiju snimljenu u Panorama režimu.

4 Pritisnite [OK] da biste fotografiju postavili kao sliku pozadine.
- Da biste ponovo snimili fotografiju pozadine, pritisnite [MENU].



5 Pritisnite [OK], a zatim pritisnite [DISP/ / /] da biste promenili tačku umetanja.

6 Pritisnite [OK], a zatim pritisnite [DISP/ / /] da biste promenili veličinu umetanja.

7 Pritisnite [OK] da biste sačuvali postavke.

8 Pritisnite [**Okidač**] do pola da biste fokusirali, a zatim pritisnite [**Okidač**] da biste snimili umetnuli fotografiju.
- Prozor za umetanje izgleda veći kada do pola pritisnete [**Okidač**], tako da možete da odredite da li je subjekt u fokusu ili ne.
- Da biste snimili video snimak, pritisnite (Snimanje video snimka). Da biste prestali sa snimanjem i ubacili video snimak, pritisnite ponovo (Snimanje video snimka).



- Pri snimanju fotografija pozadine, rezolucija se automatski postavlja na 3M a sve snimljene fotografije biće sačuvane.
- Konačen fotografije slika u slici ili video zapisi čuvaju se kao jedna kombinovana datoteka i umetnute fotografije ili video zapisi se ne čuvaju odvojeno.
- Pri umetanju slike, rezolucija kombinovane datoteke se automatski postavlja na 3M.
- Pri umetanju video zapisa, rezolucija kombinovane datoteke se automatski postavlja na VGA ili manju vrednost.
- Prilikom snimanja pozadinske slike, vertikalne slike, koje su snimljene dok se fotoaparat nalazi u vertikalnom položaju, biće prikazane horizontalno bez automatskog rotiranja.
- Maksimalna veličina prozora za umetanje je 1/4 ekrana, a razmera ostaje ista prilikom promene veličine.
- Maksimalno trajanje video zapisa koji se može umetnuti je 20 minuta.
- U režimu Slika u slici dostupni opseg zuma može biti manji u odnosu na ostale režime snimanja.
- Kada u sačuvanim fotografijama izaberete sliku pozadine, na ivicama slike se mogu pojaviti crne linije, u zavisnosti od razmere slike.

Korišćenje režima Umetnička četkica

U režimu Slikarska četkica možete da snimite fotografiju, a zatim pogledate video koji pokazuje kako da primenite efekat filtera.

1. Postavite birač režima u položaj ★.
2. Izaberite .
3. Izaberite filter.



Opcija	Opis
Slikanje mastilom	Primena efekta vodenih boja.
Crtani film	Primena efekta crtanog filma.
Skica	Primena efekta skice penkalom.

4 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

5 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.
- Nakon snimanja fotografije, video koji pokazuje kako da primenite filter počeće automatski.



- U režimu Slikarska četkica rezolucija se automatski postavlja na 5M ili manju vrednost.
- U režimu Slikarska četkica, biće sačuvani i fotografija sa efektom filtera i video koji pokazuje kako da primenite efekat filtera.
- U režimu slikarske četkice snimanje fotografije može trajati duže.
- Ne možete poslati video snimljen u režimu Umetnička četkica putem funkcije bežične mreže na vašem fotoaparatu.

Korišćenje HDR režima

U režimu Visokog Dinamičkog Opsega (HDR), Vaš foto aparat će automatski snimiti nekoliko slika sa različitim ekspozicijama i objediniti ih u jednu fotografiju za koju je srednji ton povećan korigovanjem i svetlih i tamnih oblasti. Možete snimati fotografije sa mekim, bogatim bojama.



▲ Bez HDR efekta



▲ Sa HDR efektom

1 Postavite birač režima u položaj ★.

2 Izaberite .

3 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

4 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.
- Foto aparat će automatski snimiti nekoliko slika sa različitim ekspozicijama i objediniti ih u jednu fotografiju.



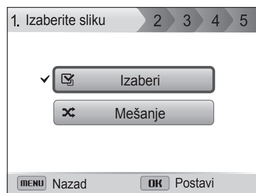
- Na HDR efekat mogu da utiču podrhtavanje fotoaparata, osvetljenje, pokreti subjekta, i uslovi snimanja.
- Ne možete da koristite blic kada koristite HDR režim.
- Čuvanje fotografije u HDR režimu može potrajati duže.
- Kada koristite HDR režim, slika na ekranu i snimljena fotografija mogu da izgledaju nešto veće od fotografije snimljene bez tog efekta.
- Kada snimite objekat u pokretu koristeći HDR režim, može se pojaviti slika koja ostaje na ekranu.
- Pošto foto aparat može podrhtavati dok snima slike u kontinuitetu, preporučuje se korišćenje tronošca.

Korišćenje režima Kreativni stvaralac video zapisa

U režimu Kreativni stvaralac video zapisa, možete jednostavno da napravite filmove od fotografija i video zapisa sačuvanih na memorijskoj kartici.

Izrada filma pomoću kreativnog stvaraoca video zapisa

1. Postavite birač režima u položaj .
2. Izaberite .
3. Izaberite **+ Kreiranje video zapisa**.
4. Izaberite **Izaberi**, a zatim izaberite fajlove.
   - Morate da izaberete najmanje 2 fajla.
   - Odaberite fasciklu napravljenu tokom kontinualnog snimanja kako biste izabrali sve fotografije u fascikli.
   - Ako izaberete video , biće izabrane sve fotografije snimljene tokom snimanja video zapisa.
   - Izaberite **Mešanje** da bi fotoaparat nasumično birao fotografije i video zapise. Film ne može trajati više od 2 minuta i 30 sekundi.





- Ne možete selektovati video snimke napravljene u režimu Creative Movie Maker, ili neke snimke velike brzine (480fps).
- Možete da izaberete najviše 60 fotografija i 10 video zapisa.

5 Pritisnite [Fn] za potvrdu izbora.

6 Pritisnite [⏱] da biste izabrali **Naslovna strana**, a zatim izaberite naslovnu stranu.

7 Pritisnite [⏱] da biste izabrali **Muzika**, a zatim izaberite muziku.

8 Pritisnite [⏱] da biste izabrali **Veličina video zapisa**, a zatim izaberite veličinu video zapisa.

9 Pritisnite [⏱] da biste izabrali **Stvaranje**, a zatim izaberite **Početak stvaranja**.
- Ako na fotoaparatu nema dovoljno dostupne memorije za skladištenje video zapisa, ne možete izabrati opciju **Početak stvaranja**. Izbrišite datoteke sa memorijske kartice da biste oslobodili dodatnu memoriju. (str. 103)
- Ako se pojavi iskačuća poruka kada izaberete opciju **Početak stvaranja**, izaberite manju veličinu video zapisa u opciji **Veličina video zapisa**.
- Obrada video zapisa može potrajati i duže zavisno od broja i veličine izabranih fajlova.
- Pritisnite [MENU] da biste otkazali obradu video zapisa.

Pogledajte video zapis napravljen u režimu Kreativni stvaralac video zapisa

1 Postavite birač režima u položaj ✪.

2 Izaberite 🎬.

3 Pritisnite [DISP/⊘] za izbor video zapisa.

4 Pritisnite [OK] da biste reprodukovali video zapis.



Da biste pregledali video zapis u režimu reprodukcije, pritisnite [▶]. (str. 98)

Korišćenje režima video zapisa

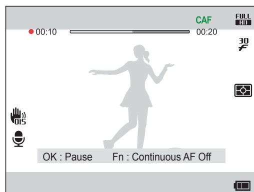
U režimu video zapisa možete da podesite postavke za snimanje video zapisa visoke definicije u trajanju do 20 minuta. Na fotoaparatu se čuvaju snimljeni video zapisi kao MP4 (H.264) datoteke.

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) predstavlja format video zapisa visoke kompresije koji su ustanovile međunarodne organizacije za standarde ISO-IEC i ITU-T.
- Ako koristite memorijsku karticu sa sporom brzinom memorisanja, foto aparat neće moći da razvije brzinu memorisanja koja je neophodna za memorisanje video snimaka. Zbog toga snimanje video snimaka može biti prekinuto ili kadrovi video snimka mogu postati korumpirani.
- Memorijske kartice sa malim brzinama pisanja neće podržati video zapise visoke rezolucije i velike brzine. Za snimanje video zapisa visoke rezolucije ili velike brzine koristite memorijske kartice sa većim brzinama pisanja. (SDHC Class6 ili više)
- Ako OIS funkciju aktivirate dok snimate video, fotoaparat može da snimi zvuk OIS funkcije prilikom rada.
- Ako koristite funkciju zuma kada snimate video, fotoaparat može da snimi šum zuma. Da biste smanjili šum zuma, koristite funkciju Zvuk uživo. (str. 96)

1 Postavite birač režima u položaj 🎥.

2 Podesite željene opcije. (Listu opcija potražite u okviru odeljka "Opcije snimanja.“)

3 Pritisnite ⊙ (snimanje video zapisa) da biste započeli snimanje.
- Možete da onemogućite uzastopno automatsko fokusiranje tako što ćete tokom snimanja pritisnuti [Fn].



4 Pritisnite ⊙ (snimanje video zapisa) da biste zaustavili snimanje.

- Snimanje video zapisa možete da pokrenete u bilo kom režimu pritiskom na ⊙ (snimanje video zapisa) bez promene režima na 🎥.
- Veličina kadra video zapisa može da izgleda manja tokom snimanja video zapisa, zavisno od video rezolucije i brzine kadrova.
- Ako prilikom snimanja video zapisa ne izvršavate nikakve operacije približno 3 minuta, ekran postaje prigušen. Da biste aktivirali ekran, obavite bilo koju operaciju na fotoaparatu. Ako radite sa dugmetom za uključivanje (POWER), za zum, dugmetom okidača ili za snimanje video zapisa, fotoaparat će izvršiti dodeljenu funkciju, čak i kada je ekran prigušen.
- CAF (Uzastopno automatsko fokusiranje): Koristite ovu funkciju za snimanje uz promenu kompozicije sa automatskim fokusiranjem oblasti u centru.

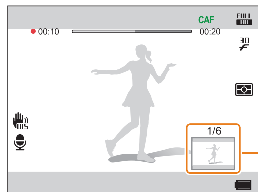
Pauziranje snimanja

Fotoaparat vam omogućava da napravite privremenu pauzu dok snimate video zapis. Pomoću ove funkcije možete da snimite nekoliko scena u vidu pojedinačnog video zapisa.

- Pritisnite [OK] da biste pauzirali snimanje.
- Pritisnite [OK] da biste nastavili.

Snimanje nepokretnih slika tokom snimanja video zapisa

Možete da snimite nepokretne slike tokom snimanja video zapisa, bez prebacivanja u režime snimanja fotografije (do 6 fotografija).



Slike snimljene tokom snimanja video zapisa

- Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili slike tokom snimanja video zapisa.
- Snimljene slike biće sačuvane automatski.



- Snimljenim slikama se automatski menja veličina, u zavisnosti od veličine snimljenog video zapisa.
- Ne možete da snimate nepokretne slike tokom snimanja video zapisa velike brzine.
- Kada pauzirate snimanje video zapisa ne možete snimati fotografije.
- Kvalitet slike snimljene tokom snimanja video može biti manji od onih slikanje normalno.
- Statične slike snimljene tokom snimanja video snimka mogu izgledati drugačije od pokretnih slika u video snimku.

Snimanje video zapisa velike brzine

Možete da snimate video zapise velike brzine postavljanjem brzine kadrova. Video zapisi velike brzine reprodukuju se usporeno pri 30 FPS, bez obzira na brzinu kadrova video zapisa.



- Memorijske kartice sa sporim brzinama upisivanja ne podržavaju video zapise velike brzine.
- Ne možete da podesite efekte pametnog filtera ili režim pametnog prepoznavanja scene tokom snimanja video zapisa velike brzine.
- Video zapisi velike brzine ne podržavaju snimanje glasa.
- Kvalitet slike video zapisa velike brzine može biti niži u odnosu na video zapis normalne brzine.

1 Postavite birač režima u položaj 🎥.
   - Režim 🎥 samo omogućava snimanje video zapisa velike brzine.

2 Rotirajte polugu na gore i dole da biste izabrali brzinu prikazivanja kadrova.

Ikona	Opis
480	**480 kadrova u sekundi**: Snimanje 480 kadrova u sekundi (za najviše 10 sekundi).
240	**240 kadrova u sekundi**: Snimanje 240 kadrova u sekundi (za najviše 10 sekundi).
30	**30 kadrova u sekundi**: Snimanje 30 kadrova u sekundi (za najviše 20 minuta). **30 kadrova u sekundi** nije opcija za veoma brzo snimanje.

3 Pritisnite [OK] da biste sačuvali postavke.

4 Pritisnite ◎ (snimanje video zapisa) da biste započeli snimanje.

5 Pritisnite ◎ (snimanje video zapisa) da biste zaustavili snimanje.

Korišćenje režima pametnog prepoznavanja scene

U režimu pametnog prepoznavanja scene, fotoaparat automatski bira odgovarajuće postavke u zavisnosti od tipa scene koju detektuje.

1 Postavite birač režima u položaj 🎥.

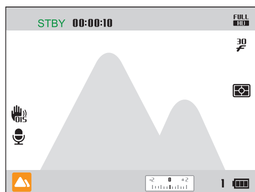
2 Pritisnite [MENU].

3 Izaberite 🎥 → **Pametno prepoznavanje scene** → **Uključeno**.

4 Pritisnite [MENU] da biste se vratili na režim snimanja.

5 Poravnajte objekat u kadru.

- Fotoaparat automatski bira scenu. Ikona odgovarajuće scene se pojavljuje u donjem levom uglu ekrana.



Ikona	Opis
	Pejzaži
	Zalasci sunca
	Vedro nebo
	Šumoviti predeli

6 Pritisnite ⊙ (snimanje video zapisa) da biste započeli snimanje.

7 Pritisnite ⊙ (snimanje video zapisa) da biste zaustavili snimanje.



- Ako fotoaparat ne prepozna odgovarajući režim scene, on koristi podrazumevane postavke za režim pametnog prepoznavanja scene.
- Uslovi za snimanje, kao što je pomeranje fotoaparata, osvetljenje i udaljenost od objekta, mogu da dovedu do toga da fotoaparat ne izabere tačnu scenu.
- Efekti pametnog filtera nisu dostupni u režimu pametnog prepoznavanja scene.

GPS

Fotografije sa geografskim označavanjem mogu se snimati ili se može pregledati lokacija fotografije sa informacijama o mestu i neposrednoj okolini na mapi. Neke funkcije možda nisu dostupne u svim zemljama zbog državnih propisa.

Korišćenje GPS funkcije

Fotografije sa geografskim označavanjem mogu se snimati ili se može pregledati lokacija fotografije sa informacijama o mestu i neposrednoj okolini na mapi. Pre upotrebe GPS funkcije treba da uključite GPS.

Snimanje fotografija sa geografskim oznakama

P A S M

Kada se uključi GPS funkcija, informacije o lokaciji se ispisuju na fotografijama. Vaša lokacija se može proveriti pošto foto aparat ima ugrađeni GPS prijemnik.

1 Pritisnite [MENU] u režimu snimanja.

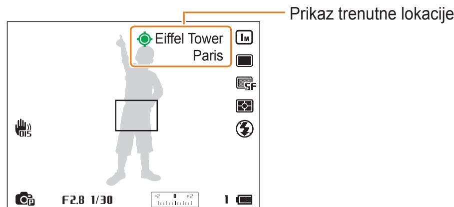
2 Odaberite i željeno podešavanje.

Opcija	Opis
Promena orijentira*	Promenite imena poznatih građevina ili objekata u blizini, koja su data na osnovu trenutne lokacije (geografska širina/dužina).
Opseg pretrage	Postavite radijus za prikazivanje datih POI informacija.
POI* kategorija	Podesite za prikazivanje konkretnih informacija iz raznih informacija o lokaciji.
Postavke važećeg vremena GPS-a	U slučaju nemogućnosti za primanje GPS signala, izaberite vreme ponovnog korišćenja najskorije snimljene geografske oznake.
Prikaz lokacije	Podesite opseg informacija o lokaciji koje se prikazuju u režimu slikanja ili na snimljenoj fotografiji.
GPS snaga	Uključite GPS.
Resetovanje GPS-a	Izaberite ovo ako želite da započnete novu pretragu za GPS satelitom u blizini Vaše lokacije.
Izvoz ruta*	Prebacite svoju putanju u memorijsku karticu korišćenjem dobijenih GPS informacija da biste je pregledali na mapi na Vašem računaru.
Kalibracija kompasa	Kalibrišite lokaciju sa kompasom tako što ćete polako pomerati Vaš foto aparat kao da crtate broj 8.
Informacije o mapi	Prikazuju verziju podataka o mapi i pružaoca informacija za mapu.

* Promena orijentira: Kada se orijentir promeni, lista orijentira se sortira prema lokaciji koja vam je najbliža.
* POI (značajno mesto): Odnosi se na određene lokacije koje korisnicima mogu biti korisne ili zanimljive.
* Izvoz ruta: Informacije geografskog označavanja memorišu se samo na memorijskoj kartici i mogu se koristiti samo od strane korisnika. One se ne šalju proizvođaču, preko mreže, niti na bilo koji drugi način, niti ih proizvođač čuva. Kad pokrenetu KML datoteke na računaru koja je izvezena preko aplikacije Google Earth ili drugog softvera za mape, možete pogledati svoju rutu na računaru. Međutim, ova funkcija nije dostupna u Kini.

3 Uključite GPS odabirom **GPS snaga** →**Uključeno**.

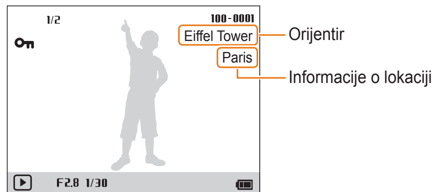
4 Pritisnite [MENU] da biste se vratili u režim snimanja.



5 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

6 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

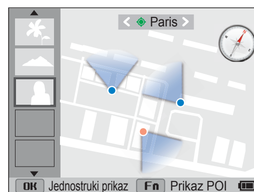
- Snimljena fotografija sadržaće geografsku oznaku.
- Informacije o lokaciji i orijentiri se prikazuju na snimljenoj fotografiji.



Prikazivanje trenutne lokacije na mapi

1 Okrenite točkić za izbor režima na GPS.

- Lokacija snimanja najskorije fotografije je označena na mapi.
- Lokacija i smer označene fotografije su prikazani na levoj strani mape.
- Kada nema fotografije, prikazuje se mapa trenutne lokacije.



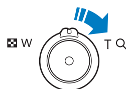
2 Pritisnite [DISP/] da biste odabrali fotografiju.

- Ikona koja prikazuje lokaciju fotografije je locirana u centru mape.

3 Pritisnite [OK] da biste videli jednu fotografiju.
- Koristite tastere sa strelicama da biste pregledali ostale snimljene fotografije.



Uvećavanje mape



Rotirajte [**Zumirajte**] na desno da biste povećali deo fotografije.
(Rotirajte [**Zumirajte**] na levo da biste smanjili deo fotografije.)

Provera statusa GPS-a

Status prijema GPS signala se može proveriti bojama u režimu snimanja.

Ikona	Opis
	Prijem GPS signala nije moguć.
	Potraga za GPS signalom.
	Prijem GPS signala je normalan.



- Da bi GPS radio pravilno, podaci o mapama treba da budu sačuvani na memorijskoj kartici.
- Na ekranu se mogu prikazati najviše 5 sličice.
- Naziv lokacije se ne prikazuje na mapi kod fotografija bez informacija o lokaciji.
- Možete preuzeti i podatke o lokalnoj mapi koji sadrže oblast prijema i podatke o značajnim mestima putem programa Map Download Manager ili sa adrese www.samsung.com. Molimo Vas da pogledate veb lokaciju za više detalja.
- Podaci o mapama ne mogu se preuzeti u nekim zemljama zbog propisa u tim zemljama i biće obezbeđeni na CD-u.
- Kožete instalirati program Map Download Manager sa priloženog kompakt diska. (str. 119)
- Map Download Manage je kompatibilan samo sa operativnim sistemom Windows.



- Geografske oznake se snimaju kad se snimaju slike korišćenjem metoda snimanja **Velika brzina** ili **AE BKT**.
- Ako validno vreme za snimanje slika istekne pri metodi snimanja **Velika brzina** ili **AE BKT**, geografske oznake se ne snimaju za slike snimljene nakon isteka validnog vremena.
- Da biste imali dobar prijem GPS signala, fotografišite na otvorenom.
- GPS ne funkcioniše pravilno u zatvorenom prostoru.
- Primanje GPS signala može potrajati, u zavisnosti od stanja GPS satelita.
- U zavisnosti od okruženja (između zgrada, niskih oblasti, oblasti sa mnogo reflektivnih površina, npr. ogledala) ili vremena, možda će biti potrebno malo više vremena da se dobije GPS signal, a može biti nemoguće da se dobije bilo kakav signal.
- U zavisnosti od uslova za proveravanje lokacije, može doći do grešaka u geografskom označavanju.
- Informacije o lokaciji (ime grada) mogu biti drugačije prikazane u zavisnosti od promena zona.
- Vreme snimanja geografskih oznaka neće biti sačuvano.
- Geografsko označavanje nije memorisano u režimu **Video zapis**.
- Imena GPS lokacija mogu se razlikovati u zavisnosti od oblasti i prikazuju se kao grad/predgrađe.
- Informacije o lokaciji u nekim zemljama mogu se razlikovati u zavisnosti od karakteristika zemlje.
- Skrećemo pažnju da nikakvo ažuriranje nije podržano za podatke o mapama koji su dostupni za preuzimanje.



- Koristi se sistem WGS 84 (World Geodetic System 1984) za GPS.
- U zavisnosti od oblasti, informacije o lokaciji možda neće biti prikazane čak i ako je prijem GPS signala dobar.
- Dok je GPS funkcija uključena, baterija će se možda brže trošiti.
- GPS funkcija je podržana samo u 63 zemlje, uključujući Nemačku, SAD, Španiju, Ujedinjeno Kraljevstvo, Italiju, Indiju, Kinu, Kanadu, Francusku i Koreju. Za 55 zemalja u kojima su podržane informacije o lokaciji, Map podaci mogu se preuzeti sa Web lokacije kompanije Samsung Electronics. Međutim, u Kini je moguće prikazati informacije o lokaciji samo ako je foto-aparat kupljen u Kini.
- Informacije o GPS lokaciji možda imaju dozvoljen domet.
- Ako se ne dobije signal u validnom vremenu GPS-a, poslednja informacija se čuva ako je neka informacija primljena kasnije.
- Ime mesta na mapi je obezbeđeno na jeziku tog mesta, a ime trenutne lokacije i orijentira na korejskom ili engleskom.
- Podržavani jezik će se razlikovati u zavisnosti od toga gde kupujete.
- Kada je GPS signal dostupan, trenutna lokacija se automatski ažurira važećim GPS vremenom.
- Kada GPS signal nije dostupan na mapi je označena poslednja tačka prijema.
- Ako fotoaparat ne sadrži podatke o mapama za određenu zemlju, informacije o mapi se ne prikazuju.
- Ako poželite da se vratite u režim snimanja ili reprodukcije iz GPS režima, izaberite onaj režim koji trenutno nije izabran tako što ćete okrenuti birač režima.
- Podaci o mapama se brišu prilikom formatiranja memorijske kartice. Pre formatiranja memorijske kartice preuzmite podatke o mapama na računar i sačuvajte ih.

Pretraživanje okoline

Na mapi možete da pretražujete okolinu vaše trenutne lokacije, kao i da pogledate informacije o značajnim mestima.

Provera lokacije sa POI

Korišćenjem funkcije za prikaz značajnih mesta (POI) možete da pogledate informacije o lokaciji mesta na kom se nalazite, ako je isto registrovano u okviru GPS podataka.

1 Okrenite točkić za izbor režima na GPS.
- Prikazuju se poslednja fotografija i mapa njene lokacije.

2 Pritisnite [Fn].
- Prikazuje se mapa trenutne lokacije.

3 Idite do željenog značajnog mesta tako što ćete pritiskati tastere sa strelicama.

4 Pritisnite [OK] da biste pogledali informacije o značajnim mestima.

Pretraga po trenutnoj lokaciji

1 Odaberite [MENU] → **Pretraga u blizini** na ekranu sa mapom.
- Odabrana POI se sortira po najbližem mestu trenutne lokacije.
- Fotoaparat prikazuje informacije o značajnim mestima koja se nalaze na maksimalnoj udaljenosti od 5 km.

2 Pritisnite [OK] da biste odabrali željenu klasifikaciju značajnih mesta, a zatim značajno mesto.
- Prikazuju se informacije o značajnom mestu.

3 Pritisnite [OK] da biste postavili destinaciju.
- Smer i udaljenost od trenutne lokacije do odabrane POI će biti prikazani.
- Možete da se krećete uz pomoć tastera sa strelicama.
- Ako odete na POI koja se nalazi izvan ekrana kada birate detaljne informacije o POI, oni odlaze na dno mape.



4 Pritisnite [MENU] da biste zatvorili pretragu.



- Informacije o značajnim mestima mogu biti prikazane na korejskom i engleskom.
- Neke POI informacije neće biti pružene u skladu sa politikom nekih zemalja.
- Podržavani jezik će se razlikovati u zavisnosti od toga gde kupujete.
- Možete direktno da postavite destinaciju pritiskom na dugme [OK] na ekranu sa informacijama o značajnom mestu.
- Podaci o smeru ka destinaciji i rastojanju od nje možda nisu tačni zbog greške u GPS-u koju prouzrokuju okolne zgrade ili zbog greške kompasa koju prouzrokuje obližnje magnetno polje.

Pretraga po fokusiranoj lokaciji

1 Idite do željene fokusirane oblasti tako što ćete pritiskati tastere sa strelicama.
- Pritisnite [ ] da biste se vratili na trenutnu lokaciju.

2 Odaberite [MENU] → **Pretraga fokusa u blizini** na ekranu sa mapom.

3 Pritisnite [OK] da biste odabrali željenu klasifikaciju značajnih mesta, a zatim značajno mesto.
- Prikazuju se informacije o značajnom mestu.
- Informacije o rastojanju i smeru na listi značajnih mesta daju se na osnovu fokusiranog značajnog mesta.
- Fotoaparat prikazuje informacije o značajnim mestima koja se nalaze na maksimalnoj udaljenosti od 5 km.

4 Pritisnite [OK] da biste postavili destinaciju.
- Dato rastojanje se meri od trenutne lokacije.
- Ako je destinacija udaljena od trenutne lokacije, razmera se automatski menja da bi se prikazala mapa na jednom ekranu.

5 Pritisnite [MENU] da biste završili pretragu.

Korišćenje živog orijentira

Pritiskom na taster za živi orijentir u režimu snimanja možete pregledati lokaciju najbližeg značajnog mesta i informacije o istom na ekranu proširene stvarnosti.

1 Pritisnite [ ] u režimu snimanja.
- Prikazuju se poslednje podešeni orijentir i ime lokacije sa signalom.
- Selektuje se POI locirana u centralnom polju.
- Ako pritisnete [OK] kada POI nije locirana u centralnom polju, selektuje se najbliža POI.

2 Pritisnite [OK] da biste pogledali informacije o značajnim mestima.
- Pritisnite [/] da biste otišli na željeno značajno mesto.

Pretraga po trenutnoj lokaciji

1 Odaberite [MENU] → **Pretraga u blizini** na ekranu sa mapom.
- Odabrana POI se sortira po najbližem mestu trenutne lokacije.
- Fotoaparat prikazuje informacije o značajnim mestima koja se nalaze na maksimalnoj udaljenosti od 5 km.

2 Pritisnite [OK] da biste odabrali željenu klasifikaciju značajnih mesta, a zatim značajno mesto.
- Prikazuju se informacije o značajnom mestu.
- Možete da se krećete uz pomoć tastera sa strelicama.
- Ako odete na POI koja se nalazi izvan ekrana kada birate detaljne informacije o POI, oni odlaze na dno mape.

3 Pritisnite [OK] da biste postavili destinaciju.
- Smer i udaljenost od trenutne lokacije do odabrane POI će biti prikazani.

4 Pritisnite [MENU] da biste zatvorili pretragu.



- Informacije o živom orijentiru se ne prikazuju u sledećim slučajevima:
  - kada nema GPS signala;
  - kada je GPS isključen;
  - kada nema podataka o mapi.
- Možete direktno da postavite destinaciju pritiskom na dugme [OK] na ekranu sa informacijama o značajnom mestu.
- Podaci o smeru ka destinaciji i rastojanju od nje možda nisu tačni zbog greške u GPS-u koju prouzrokuju okolne zgrade ili zbog greške kompasa koju prouzrokuje obližnje magnetno polje.

Korišćenje kompasa

Pomoću kompasa možete da proverite smer kretanja na lokaciji na kojoj se nalazite.

1 Pritisnite [⊘] da bi se na ekranu prikazao režim snimanja.
   - Kompas pokazuje smer Vaše lokacije.

2 Pritisnite [⊘] da biste se vratili na režim snimanja.



Ako objektiv foto aparata pokazuje gore a ekran dole, smer na kompasu može da bude netačan.

Kalibracija kompasa

Možda ćete morati da izvršite kalibraciju kompasa ako želite da koristite režim prikaza mape ili funkciju živog orijentira. Nakon kalibracije kompasa smer će biti precizniji.



1 Na ekranu će se pojaviti upozorenje za kalibraciju kada je potrebno kalibrisati kompas.

2 Polako u vazduhu fotoaparatom napravite osmicu dva do tri puta da biste kalibrisali kompas.



Kompas možda neće biti kalibrisan na mestima sa jakim magnetnim poljem, na primer unutar vozila ili voza. Izvršite kalibraciju kompasa na drugom mestu pre upotrebe.

Opcije snimanja

Saznajte kako da podesite opcije u režimu snimanja.

Biranje rezolucije i kvaliteta

Saznajte kako da promenite rezoluciju slike i postavke kvaliteta.

Biranje rezolucije

Kako povećavate rezoluciju, fotografija ili video zapis će sadržati više piksela, tako da će moći da se štampa na papiru većeg formata, odnosno prikaže na velikom ekranu. Kada koristite visoku rezoluciju, povećava se i veličina datoteke.

Podešavanje rezolucije fotografije SMART P A S M SCN

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite → **Veličina fotografije**.

3 Izaberite opciju.

Ikona	Opis
16M	**4608X3456**: Štampanje na papiru formata A1.
14MP	**4608X3072**: Štampanje na papiru formata A1 u širokoj razmeri (3:2).
12M	**4608X2592**: Štampanje na papiru formata A1 u panoramskoj razmeri (16:9) ili reprodukcija na HDTV-u.
10M	**3648X2736**: Štampanje na papiru formata A2.
8M	**2832X2832**: Štampanje na papiru formata A3 u razmeri 1:1.
5M	**2592X1944**: Štampanje na papiru formata A4.
3M	**1984X1488**: Štampanje na papiru formata A5.
2M	**1920X1080**: Štampanje na papiru formata A5 u panoramskoj razmeri (16:9) ili reprodukcija na HDTV-u.
1M	**1024X768**: Za prilog e-poruci.

Podešavanje rezolucije video zapisa

SMART P A S M SCN

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite → **Veličina video zapisa**.

3 Izaberite opciju.

Ikona	Opis
FULL HD	**1920X1080**: Reprodukcija fajlova visokog kvaliteta na HDTV-u.
HD	**1280X720**: Reprodukcija na HDTV-u.
VGA	**640X480**: Reprodukcija na analognom TV-u.
320 WEB	**Za deljenje**: Pošaljite na web lokaciju koristeći bežičnu mrežu (maksimalno 30 sekundi).

Podešavanje kvaliteta fotografije P A S M SCN

Podešavanje postavki kvaliteta fotografije. Postavke slika visokog kvaliteta će dati veće datoteke. Fotoaparat komprimuje i čuva fotografije koje ste snimili u JPEG formatu.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite → **Kvalitet**.

3 Izaberite opciju.

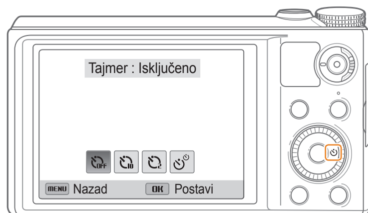
Ikona	Opis
	Super Fine: Snimite fotografije u super visokom kvalitetu.
	Fine: Snimite fotografije u visokom kvalitetu.
	Normalno: Snimite fotografije u normalnom kvalitetu.



Korišćenje tajmera SMART P A S M SCN

Saznajte kako da podesite tajmer da biste odložili snimanje.

1 U režimu snimanja pritisnite [ ].



2 Izaberite opciju.

Ikona	Opis
	Isključeno: Tajmer nije aktivan.
	10 sek.: Snimanje fotografije nakon pauze od 10 sekunde.
	2 sek.: Snimanje fotografije nakon pauze od 2 sekunde.
	Dvostruki: Snimanje jedne fotografije nakon pauze od 10 sekundi i druge fotografije nakon pauze od 2 sekunde.

Dostupne opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od uslova snimanja.

3 Pritisnite [**Okidač**] da biste pokrenuli tajmer.

- AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera će početi da treperi. Fotoaparat će automatski snimiti fotografiju u određeno vreme.



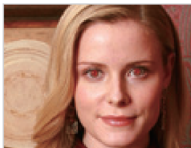
- Pritisnite [**Okidač**] ili [ ] da biste otkazali tajmer.
- U zavisnosti od izabranih opcija prepoznavanja lica, neke opcije tajmera neće biti dostupne.

Snimanje u mraku

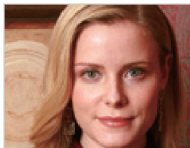
Saznajte kako možete da slikate noću ili u uslovima slabog osvetljenja.

Sprečavanje efekta crvenih očiju P SCN

Ako se aktivira blic kada slikate osobu u mraku, na slici se može pojaviti crveni odsjaj u očima osobe. Da biste to sprečili izaberite **Efekat crvenih očiju** ili **Pop. ef. crvenih očiju**. Pogledajte opcije blica u odeljku "Korišćenje blica."



▲ Pre korekcije



▲ Posle korekcije

Korišćenje blica SMART P A S M SCN

Koristite blic kada snimate fotografije u mraku ili kada vam je potrebno više svetla na fotografijama.

1. Pomerite prekidač blica da bi iskočio blic kada je potrebno.
2. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
3. Izaberite 📷 → **Blic**.



4. Izaberite opciju.

Ikona	Opis
⊘	**Isključeno**: • Blic se neće uključivati. • Fotoaparat će prikazivati upozorenje za pomeranje (✋) kada snimate u uslovima slabog osvetljenja.
SMART	**Automatski**: Fotoaparat će izabrati odgovarajuću postavku blica za određenu scenu u pametnom automatskom režimu.

Ikona	Opis
⚡A	**Automatski**: Blic se aktivira automatski ako su objekat ili pozadina tamni.
👁	**Efekat crvenih očiju**: • Blic se aktivira dva puta kada su objekat ili pozadina tamni da bi se smanjio efekat crvenih očiju. • Postoji vremenski interval između dva sevanja blica. Nemojte se pomerati dok blic ne sevne po drugi put.
⚡F	**Doblicavanje**: • Blic se obavezno uključuje. • Fotoaparat automatski podešava intenzitet svetla.
⚡S	**Spora sinhronizacija**: • Blic se aktivira, a zatvarač duže ostaje otvoren. • Izaberite ovu opciju kada želite da snimite ambijentalno svetlo kako biste otkrili više detalja u pozadini. • Koristite stativ da biste sprečili zamućenje fotografija. • Fotoaparat će prikazivati upozorenje za pomeranje (✋) kada snimate u uslovima slabog osvetljenja.
👁	**Pop. ef. crvenih očiju**: • Blic se aktivira kada su objekat ili pozadina tamni, a fotoaparat popravlja efekat crvenih očiju putem napredne analize softvera. • Postoji vremenski interval između dva sevanja blica. Nemojte se pomerati dok blic ne sevne po drugi put.

Dostupne opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od uslova snimanja.



- Opcije blica nisu dostupne ako podesite opcije kontinualnog snimanja ili izaberete **Autoportret** ili **Prepoznavanje treptanja**.
- Uverite se da se objekti nalaze na preporučenoj razdaljini od blica. (str. 170)
- Ako se svetlo blica reflektuje ili ako u vazduhu postoji velika količina prašine, na fotografiji se mogu pojaviti male tačke.

Podešavanje jačine blica

Podesite jačinu blica da biste izbegli nedovoljno ili previše osvetljene fotografije.

1. Pomerite prekidač blica da bi iskočio blic kada je potrebno.
2. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
3. Izaberite [kamera] → **Blic**.
4. Dođite do neke opcije.
5. Pritisnite [DISP].
6. Rotirajte dugme za kretanje ili pritisnite [/] da biste podesili jačinu.



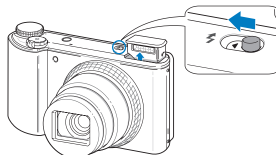
7. Pritisnite [OK] da biste sačuvali postavke.



Podešavanje jačine blica možda neće biti efikasno u sledećim situacijama:
- ako je subjekat suviše blizu fotoaparata
- ako ste podesili suviše visoku ISO osetljivost
- ako je vrednost ekspozicije prevelika ili premala

Kako se koristi blic

Pomerite prekidač blica da bi iskočio blic kada je potrebno.

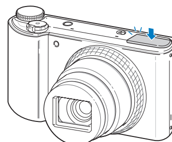


Kada je jedinica blica zatvorena, blic se ne uključuje bez obzira na izabranu opciju. Kada jedinica blica iskoči, blic se uključuje u skladu sa izabranom opcijom.



- Ako ne koristite blic, zatvorite ga da biste sprečili oštećenja.
- Nasilno otvaranje jedinice blica može oštetiti fotoaparat.

Lagano pritisnite da biste ga zatvorili.



Podešavanje ISO osetljivosti P A S M

ISO je mera osetljivosti filma na svetlost koju je definisala međunarodna organizacija za standardizaciju (ISO). Što veću ISO osetljivost izaberete, to će fotoaparat biti osetljiviji na svetlost. Koristite višu ISO osetljivost da biste snimili bolje fotografije i smanjili podrhtavanje fotoaparata kada ne koristite blic.

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite 📷 → **ISO**.
3. Izaberite opciju.
   - Izaberite ISO AUTO da biste koristili odgovarajuću ISO osetljivost na osnovu svetline objekta i osvetljenja.



Veća ISO osetljivost može dovesti do većeg šuma na slici.



Promena fokusa fotoaparata

Saznajte kako da podesite fokus fotoaparata da odgovara objektu i uslovima snimanja.

Korišćenje makrofotografije P A S M SCN

Koristite makrofotografiju za snimanje objekata kao što su cveće ili insekti u krupnom planu.





- Potrudite se da držite fotoaparat što mirnije da biste sprečili zamućenost fotografija.
- Isključite blic ako je udaljenost od objekta manja od 40 cm.

Korišćenje autofokusa P A S M SCN

Da biste snimili oštre fotografije, izaberite odgovarajući fokus u skladu sa udaljenošću objekta.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite → **Fokus**.



3 Izaberite opciju.

Ikona	Opis
[AF]	**Aut. fokus (normalno)**: Fokusirajte na subjekt udaljen više od 80 cm (350 cm kada koristite zum).
[MF]	**Ručni fokus**: Podesite fokus na objektu tako što ćete ručno podesiti udaljenost fokusa.
(makro)	**Makro**: Fokusirajte na subjekt koji je udaljen 10 – 80 cm od fotoaparata (150-350 cm kada koristite zum).
(A makro)	**Automatski makro**: • Automatski fokus za objekte na razdaljini većoj od 10 cm (dalje od 150 cm kada koristite zum). • Ona je automatski podešena u nekim režimima snimanja.

Dostupne opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od uslova snimanja.

Ručno podešavanje udaljenosti fokusa

P A S M

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite (kamera) → **Fokus**.

3 Izaberite **Ručni fokus**.

4 Pritisnite [DISP].

5 Rotirajte dugme za kretanje ili pritisnite [makro/tajmer] da biste podesili daljinu fokusa.



6 Pritisnite [OK] da biste sačuvali postavke.



- Kada ručno podesite udaljenost fokusa, a objekat se nađe izvan fokusa, fotografija može postati zamućena.
- Ukoliko koristite ovu funkciju, opcije oblasti za fokusiranje i podešavanje opcije otkrivanja lica nisu moguće.

Fokusiranje na izabranu oblast P A S M

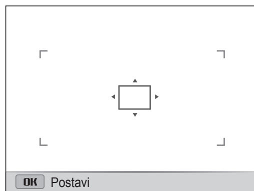
Možete da fokusirate na izabranu oblast.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite [kamera] → **Oblast za fok.** → **AF za izbor**.

3 Pritisnite [MENU] da biste se vratili na režim snimanja.

4 Pritisnite [OK], a zatim rotirajte dugme za kretanje ili pritisnite [DISP/⊘/✿/⏲] da biste pomerili kadar u željenu oblast.



5 Pritisnite [OK] ili [**Okidač**].

6 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

- Pritisnite [OK] da biste promenili oblast za fokusiranje.



Ukoliko koristite ovu funkciju, ne možete da podešavate opcije prepoznavanja lica, kontinualnog snimanja i efekte pametnog filtera.

Korišćenje praćenja autofokusa P A S M

AF sa praćenjem vam omogućava da pratite objekat i izoštrite sliku čak i kada se krećete.

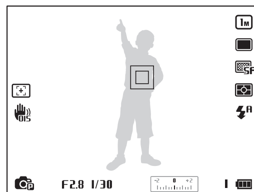
1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite [kamera] → **Oblast za fok.** → **AF sa praćenjem**.

3 Pritisnite [MENU] da biste se vratili na režim snimanja.

4 Podesite fokus na objekat koji želite da pratite i pritisnite [OK].

- Na objektu će se pojaviti okvir fokusa i pratiće objekat kada pomerite fotoaparat.



- Beli okvir ukazuje na to da fotoaparat prati objekat.
- Zeleni okvir ukazuje na to da je objekat u fokusu kada do pola pritisnite dugme [**Okidač**].

5 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.



- Ako ne izaberete oblast za fokusiranje, kadar fokusa će se pojaviti u centru ekrana.
- Praćenje objekta možda neće biti uspešno u sledećim situacijama:
  - kada je objekat previše mali
  - kada se objekat previše kreće
  - kada je objekat osvetljen iz pozadine, odnosno kada fotografišete na mračnim mestima
  - kada su isti boje ili šare objekta i pozadine
  - kada u kadru postoji objekat sa horizontalnom šarom, kao što su venecijaneri
  - kada se fotoaparat previše pomera
- Kada praćenje objekta ne uspe, okvir fokusa će se prikazivati kao jednostruki beli okvir (☐).
- Ako praćenje objekta na fotoaparatu ne bude uspešno, moraćete ponovo da izaberete objekat za praćenje.
- Ako fokus na fotoaparatu ne bude uspešno određen, okvir fokusa će se promeniti u jednostruki crveni okvir (☐).
- Ukoliko koristite ovu funkciju, ne možete da podešavate opcije prepoznavanja lica, kontinualnog snimanja, pametnog zuma i efekte pametnog filtera.

Podešavanje oblasti za fokusiranje

P A S M SCN

Možete da dobijete jasnije fotografije ako izaberete odgovarajuću oblast za fokusiranje u skladu sa položajem objekta u sceni.

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite 📷 → **Oblast za fok.**.
3. Izaberite opciju.

Ikona	Opis
[+]	**AF u centru**: Fokus u centru kadra (pogodno kada se objekti nalaze u centru ekrana ili u njegovoj blizini).
[⁞⁞⁞]	**Višestruki AF**: Fokus u jednoj ili više oblasti od mogućih 9.
[◇]	**AF za izbor**: Fokus u izabranoj oblasti. (str. 80)
[⌜+⌟]	**AF sa praćenjem**: Fokusiranje i praćenje objekta. (str. 80)

Dostupne opcije snimanja mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

Korišćenje funkcije prepoznavanja lica P A S M SCN

Ako koristite opcije prepoznavanja lica, fotoaparat može automatski da otkrije ljudsko lice. Kada fokusirate ljudsko lice, fotoaparat automatski prilagođava ekspoziciju. Koristite **Prepoznavanje treptanja** da biste detektovali zatvorene oči ili **Prepoznavanje osmeha** da biste snimili osmeh na licu. Možete takođe da koristite opciju **Pametno prepoznavanje lica** za registrovanje lica i postavljanje prioriteta fokusa na njih.



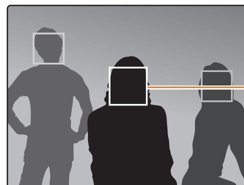
- Kada fotoaparat prepozna lice, on automatski prati prepoznato lice.
- Prepoznavanje lica možda neće biti efikasno u sledećim slučajevima:
  - ako je objekat previše udaljen od fotoaparata (okvir fokusa će biti narandžast za prepoznavanje osmeha i prepoznavanje treptanja).
  - ako je previše svetlo ili previše mračno
  - ako subjekat nije okrenut licem oprema kameri
  - ako subjekat nosi naočare za sunce ili masku
  - ako se značajno promeni izraz lica objekta
  - ako je objekat osvetljen pozadinskim svetlom ili su promenljivi uslovi osvetljenja
- Prepoznavanje lica nije moguće kada podesite efekte pametnog filtera, opcije podešavanja slike ili AF za izbor, AF sa praćenjem ili ručni fokus.
- U zavisnosti od opcija snimanja, dostupne opcije otkrivanja lica se mogu razlikovati.
- U zavisnosti od izabranih opcija prepoznavanja lica, neke opcije tajmera neće biti dostupne.
- Kada postavite opcije za prepoznavanje lica, AF oblast se automatski postavlja na Višestruki AF.
- U zavisnosti od izabranih opcija prepoznavanja lica, neke opcije kontinualnog snimanja nisu dostupne.
- Kada postavite opciju pametnog prepoznavanja lica i snimate fotografije prepoznatih lica, lica će biti registrovana u listi lica.
- Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, možete registrovana lica da prikažete po redosledu prioriteta. (str. 99) Iako su lica uspešno registrovana, možda neće biti klasifikovana u režimu reprodukcije.
- Lice prepoznato pomoću opcije pametnog prepoznavanja lica se možda neće pojaviti na listi lica ili u okviru pametnog albuma.

Prepoznavanje lica

Fotoaparat može automatski da prepozna do 10 lica u jednoj sceni.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite [camera] → **Prepoznavanje lica** → **Normalno**.



Lice najbliže fotoaparatu ili najbliže centru scene pojavljuje se u belom okviru fokusa a ostala lica se pojavljuju u sivim okvirima fokusa.

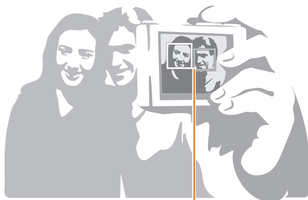


- Što ste bliže subjektu, to fotoaparat brže prepoznaje lica.
- Ako ste podesili opcije kontinualnog snimanja, fotoaparat možda neće registrovati detektovana lica.

Snimanje autoportreta

Snimanje autoportreta. Fotoaparat postavlja udaljenost fokusa na snimak izbliza, a zatim emituje zvučni signal kada je spreman.

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite 📷 → **Prepoznavanje lica** → **Autoportret**.
3. Pritisnite [MENU] da biste se vratili na režim snimanja.
4. Napravite snimak sa objektivom okrenutim prema sebi.
5. Kada čujete kratki zvučni signal pritisnite [**Okidač**].



Kada se lica nalaze u središtu fotoaparata on neprekidno daje zvučni signal.

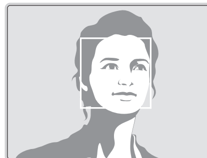


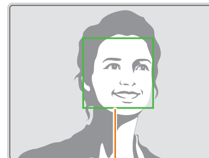
Ako u postavkama isključite opciju **Jačina zvuka**, fotoaparat neće emitovati zvučni signal. (str. 150)

Snimanje osmeha

Fotoaparat će automatski otpustiti okidač kada otkrije osmeh na licu.

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite 📷 → **Prepoznavanje lica** → **Prepoznavanje osmeha**.
3. Pritisnite [MENU] da biste se vratili na režim snimanja.
4. Napravite kompoziciju snimka.
   - Fotoaparat će automatski otpustiti okidač kada otkrije osmeh na licu.





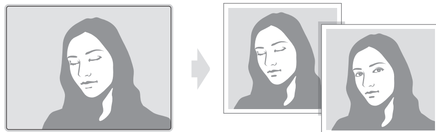
Što se subjekat šire osmehuje, to fotoaparat može lakše da ga otkrije.

Prepoznavanje treptanja

Ako fotoaparat otkrije zatvorene oči, automatski će snimiti 2 fotografije zaredom.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite → **Prepoznavanje lica** → **Prepoznavanje treptanja**.

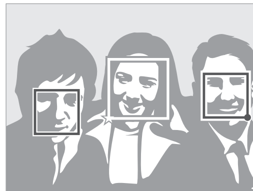


Korišćenje opcije pametnog prepoznavanja lica

Fotoaparat automatski registruje lica osoba koje često fotografišete. Funkcija pametnog prepoznavanja lica automatski daje prioritet na fokusu tim licima i omiljenim licima.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite → **Prepoznavanje lica** → **Pametno prepoznavanje lica**.



- : Lica koja ste registrovali kao omiljena.
  (da biste lica registrovali kao omiljena pogledajte stranu 85.)
- : Lica koja fotoaparat automatski registruje.



- Fotoaparat može pogrešno da prepozna i registruje lica u zavisnosti od uslova osvetljenja, značajnih promena u izrazu lica ili pozi subjekta, kao i od toga da li subjekat nosi naočare.
- Fotoaparat može automatski da registruje najviše 12 lica. Ako fotoaparat prepozna novo lice kada već ima 12 registrovanih lica, on će lice sa najmanjim prioritetom zameniti novim licem.

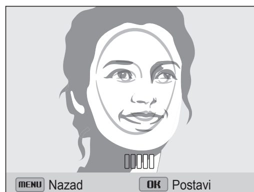
Registrovanje lica kao omiljenih (Moja zvezda)

Možete da registrujete omiljena lica kako biste postavili prioritet fokusa i ekspozicije na njih.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite [camera] → **Pametno FR uređivanje** → **Moja zvezda**.

3 Poravnajte lice subjekta sa ovalnom linijom vodiljom i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.





- Prilikom registrovanja lica, fotografišite jednu po jednu osobu.
- Radi ostvarivanja najboljih rezultata snimite 5 fotografija lica subjekta: po jednu spreda, sleva, zdesna, odozgo i odozdo.
- Kada snimate fotografije sleva, zdesna, odozgo i odozdo, objasnite subjektu da ne okreće lice više od 30 stepeni.
- Lice možete da registrujete čak i kada snimate samo jednu fotografiju lica subjekta.

4 Kada završite sa snimanjem, pojavljuje se lista lica.

- Omiljena lica će na listi lica imati znak ★.



- Možete da registrujete najviše 8 omiljenih lica.
- Blic se neće aktivirati kada registrujete omiljeno lice.
- Ako dvaput registrujete isto lice, možete da izbrišete jedno iz liste lica.

Pregled omiljenih lica

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite [camera] → **Pametno FR uređivanje** → **Lista lica**.



- Da biste promenili ocenu omiljenih lica, pritisnite [Fn], a zatim izaberite **Uređivanje ocenjivanja**. (str. 99)
- Da biste obrisali omiljeno lice pritisnite [Fn], a zatim izaberite **Izbriši moju zvezdu**. (str. 100)

Podešavanje osvetljenosti i boje

Saznajte kako da prilagodite osvetljenost i boju radi boljeg kvaliteta slike.

Ručno podešavanje ekspozicije (EV)

P A S 🎥

U zavisnosti od intenziteta ambijentalne svetlosti, fotografije mogu da budu previše svetle ili previše tamne. U tim slučajevima možete da prilagodite ekspoziciju da biste dobili bolju fotografiju.



▲ Tamnija (-)

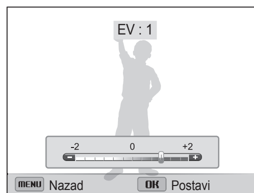


▲ Neutralna (0)



▲ Svetlija (+)

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite 📷 ili 🎥 → **EV**.
3. Izaberite vrednost da biste prilagodili ekspoziciju.
   - Fotografija će biti svetlija kako se ekspozicija povećava.



4. Pritisnite [OK] da biste sačuvali postavke.



- Kada podesite ekspoziciju, to podešavanje će automatski ostati sačuvano. Možda ćete morati da promenite vrednost ekspozicije kasnije da biste izbegli preeksponiranje ili podeksponiranje.
- Ako ne možete da odlučite o odgovarajućoj ekspoziciji, izaberite opciju **AE BKT** (Auto Exposure Bracket), a zatim snimite pojačane fotografije. Fotoaparat će snimiti 3 uzastopne fotografije, svaku sa različitom ekspozicijom: normalno, podeksponiranje ili preeksponiranje. (str. 91)
- Ne možete podesiti ekspoziciju kada snimate video snimak pritiskom na ⊙ (Video snimanje) u režimu normalnog snimanja.

Promena opcije merenja P A S M

Režim merenja se odnosi na način na koji fotoaparat meri količinu svetlosti. Osvetljenost i svetlost na fotografijama variraju u zavisnosti od režima merenja koji izaberete.

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite ili → **Merenje**.
3. Izaberite opciju.

Ikona	Opis
	Višestruko: • Fotoaparat deli scenu na nekoliko oblasti, a zatim meri intenzitet svetlosti svake oblasti. • Pogodno za uobičajene fotografije.
	U tački: • Fotoaparat meri intenzitet svetlosti isključivo u samom centru kadra. • Ako se objekat ne nalazi u centru kadra, fotografija možda neće imati odgovarajuću ekspoziciju. • Pogodno za objekte sa pozadinskim osvetljenjem.
	U centru: • Fotoaparat izjednačava merenje osvetljenosti čitavog kadra sa naglaskom na centar scene. • Pogodno za fotografije na kojima se objekat nalazi u centru kadra.

Biranje izvora svetlosti (Balans bele)

P A S M

Boja fotografije zavisi od vrste i kvaliteta izvora svetlosti. Ako želite da boje na fotografiji budu realistične, izaberite odgovarajuće uslove osvetljenja da biste prilagodili balans bele boje kao što je na primer Automatski balans bele, Dnevna svetlost, Oblačno ili Volfram.



AWB Automatski balans bele



Dnevno svetlo



Oblačno



Volfram

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite 📷 ili 🎥 → **Balans bele**.

3 Izaberite opciju.

Ikona	Opis
AWB	**Automatski balans bele**: automatsko podešavanje balansa bele boje na osnovu uslova osvetljenja.
☀	**Dnevno svetlo**: za fotografije napolju po sunčanom danu.
☁	**Oblačno**: izaberite ovu opciju kada snimate fotografije napolju i kada je oblačno vreme ili ste u senci.
H	**Fluorescentno_H**: izaberite ovu opciju kada snimate danju pod flourescentnim osvetljenjem ili fluorescentnim osvetljenjem iz tri smera.
L	**Fluorescentno_L**: izaberite ovu opciju kada snimate pri belom fluorescentnom osvetljenju.
💡	**Volfram**: izaberite ovu opciju kada snimate u zatvorenom prostoru osvetljenom sijalicama ili halogenim lampama.
	Prilagođeno: koristite postavke balansa bele boje koje ste definisali. (str. 89)
K	**Temp. boje**: podesite temperaturu boje za izvor svetlosti. (str. 89)

Prilagođavanje unapred definisanih opcija balansa bele boje

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite 📷 ili 🎥 → **Balans bele**.

3 Pronađite željenu opciju.

4 Pritisnite [DISP].

5 Pritisnite [DISP/⊘/♀/⏲] da biste podesili vrednost na koordinatama.



- **G**: Zelena
- **A**: Tamnožuto
- **M**: Магента
- **B**: Plava

6 Pritisnite [OK] da biste sačuvali postavke.

Definisanje sopstvenog balansa bele boje

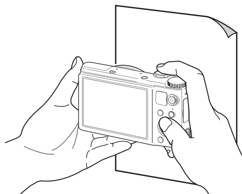
Možete da prilagodite balans bele boje za snimanje fotografija bele podloge, kao što je komad papira, pod uslovima osvetljenja u kojima nameravate da snimite fotografiju. Funkcija balansa bele boje će vam pomoći da uparite boje na fotografiji sa stvarnom scenom.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite 📷 ili 🎥 → **Balans bele**.

3 Dođite do opcije **Prilagođeno**.

4 Usmerite objektiv u parče belog papira, a zatim pritisnite [**Okidač**].



Podešavanje temperature boje

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite 📷 ili 🎥 → **Balans bele**.

3 Dođite do opcije **Temp. boje**.

4 Pritisnite [DISP].

5 Rotirajte dugme za kretanje ili pritisnite [/] da biste podesili temperaturu boje.

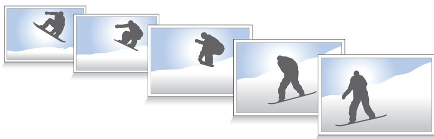
- Možete snimiti topliju fotografiju sa većom postavkom temperature boje, i hladniju fotografiju sa nižom postavkom temperature boje.



6 Pritisnite [OK] da biste sačuvali postavke.

Korišćenje režima kontinualnog snimanja P A S M

Snimanje fotografija može da bude teško ako se objekti brzo kreću ili ako snimate izraze lica i pokrete subjekata. Također, može biti teško da ispravno prilagodite ekspoziciju i izaberete odgovarajući svetlosni izvor. U tim slučajevima, izaberite neki od režima kontinualnog snimanja.



Snimanje fotografija u režimu kontinualnog snimanja velike brzine

1 U režimu snimanja rotirajte ručicu za snimanje nagore ili nadole.

2 Izaberite opciju.

Ikona	Opis
	10 kadrova u sekundi: Kontinualno snimanje 10 fotografije u sekundi. (Možete da snimite do 8 fotografija u jednom nizu.)
	5 kadrova u sekundi: Kontinualno snimanje 5 fotografije u sekundi. (Možete da snimite do 8 fotografija u jednom nizu.)
	3 kadra u sekundi: Kontinualno snimanje 3 fotografije u sekundi. (Možete da snimite do 8 fotografija u jednom nizu.)
	Jedna: Snimanje jedne fotografije. **Jedna** nije opcija za brzo neprekidno snimanje.

3 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

4 Pritisnite i zadržite [**Okidač**].

- Dok držite pritisnut [**Okidač**], fotoaparat snima fotografije kontinualno.



- Blic, pametni zum, opcije za prepoznavanje lica i opcije pametnog filtera možete da koristite samo ako izaberete opciju **Jedna**.
- Da bi se fotografije sačuvale može biti potrebno više vremena, zavisno od kapaciteta i performansi memorijske kartice.
- Fotoaparat uvek prikazuje snimljene fotografije pre povratka u režim snimanja.
- Kada snimate brzinom od 10 kadrova po sekundi (FPS) sa ekspozicijom od 1/30, fotoaparat snima pri brzini od 8 kadrova po sekundi (FPS).

Snimanje fotografija u režimu međusnimka

U režimu međusnimka, fotoaparat počinje da snima pre nego što pritisnete okidač do kraja. Ako ne želite da propustite prvih nekoliko važnih snimaka, jednostavno koristite ovaj režim, a zatim izaberite fotografiju sa najboljim rezultatima nakon snimanja.

1. U režimu snimanja rotirajte ručicu za snimanje nagore ili nadole.
2. Izaberite **Međusnimak**.
3. Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.
    - Fotoaparat kontinualno snima 7 fotografija. Ako [**Okidač**] otpustite prebrzo, fotoaparat će snimiti manje od 7 fotografija.
4. Pritisnite [**Okidač**].
    - Fotoaparat snima poslednju fotografiju, a zatim čuva sve snimljene fotografije kada do pola pritisnete [**Okidač**].
    - Ako ne pritisnete [**Okidač**] do kraja, fotografije snimljene dok pritiskate [**Okidač**] neće biti sačuvane.

Snimanje pojačanih fotografija

Možete da koristite funkciju automatskog pojačanja za snimanje više fotografija istog subjekta sa neznatno promenjenim različitim postavkama, kao što su ekspozicija ili balans bele.

1. U režimu snimanja rotirajte ručicu za snimanje nagore ili nadole.
2. Izaberite opciju pojačanja.

Ikona	Opis
	WB BKT: Snimite 3 fotografije sa različitim balansom bele.
	AE BKT: Snimite 3 fotografije sa izabranim ekspozicijama.

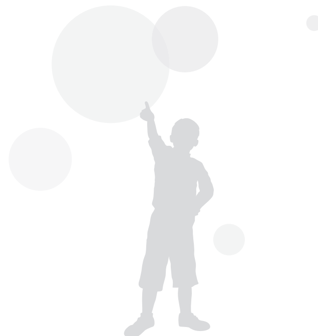
3. Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.
4. Pritisnite [**Okidač**].
    - Fotoaparat kontinualno snima 3 fotografija.



- Koristite stativ da biste sprečili zamućenost fotografija.
- U nekim režimima možete da postavite opciju višestrukog snimanja pritiskom na opciju [MENU], a zatim izborom opcije **Višestruko snimanje**.

Izbor opcija pojačanja

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite [camera icon] → **Višestruko snimanje**.
3. Izaberite opciju pojačanja.
4. Okrenite dugme za navigaciju da biste podesili detalje.
   - Podesite boju za izabrani svetlosni izvor (balans bele), ili izaberite vrednost ekspozicije.
5. Pritisnite [OK] da biste sačuvali postavke.



Primena efekata/Podešavanje slika

Primena efekata pametnog filtera P A S M

Primenite različite efekte filtera na fotografije da biste napravili jedinstvene slike.


Minijatura


Vinjetiranje


Riblje oko


Skica

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite ili → **Pametni filter**.

3 Izaberite efekat.

Dostupni filteri u režimu Program, Prioritet blende, Prioritet okidača i Ručni

Ikona	Opis
	Normalno: Bez efekata
	Minijatura: Primenite efekat pomeranja nagiba da bi se objekt prikazao u minijaturi.
	Vinjetiranje: Primenjivanje retro-boja, velikog kontrasta i izraženog efekta vinjeta Lomo fotoaparata.
	Slikanje mastilom: Primena efekta vodenih boja.
	Ulje na platnu: Primena efekta uljanih boja.
	Crtani film: Primena efekta crtanog filma.
	Unakrsni filter: Dodavanje lija koje zrače spolja od svetlih objekata radi oponašanja vizuelnog učinka unakrsnog filtera.
	Skica: Primena efekta skice penkalom.
	Meki fokus: Sakrivanje nedostataka na licu ili primena nejasnih efekata.
	Riblje oko: Izobličite objekte u blizini da biste oponašali vizuelne efekte objektiva ribljeg oka.
	Klasično: Primena crno-belog efekta.
	Retro: Primena efekta tamno sive boje.
	Snimak sa zumom: Zamućivanje ivica fotografije radi naglašavanja subjekata u centru.

Dostupni filteri u režimu video zapisa

Ikona	Opis
	Normalno: Bez efekata
	Efek. palete 1: Kreirajte živopisan izgled sa jakim kontrastima i snažnom bojom.
	Efek. palete 2: Stvaranje čistih i jasnih scena.
	Efek. palete 3: Primena nežnog braon tona.
	Efek. palete 4: Kreiranje hladnog ili monotonog efekta.
	Minijatura: Primenite efekat pomeranja nagiba da bi se objekt prikazao u minijaturi.
	Vinjetiranje: Primenjivanje retro-boja, velikog kontrasta i izraženog efekta vinjeta Lomo fotoaparata.
	Skica: Primena efekta skice penkalom.
	Riblje oko: Izobličite objekte u blizini da biste oponašali vizuelne efekte objektiva ribljeg oka.
	Klasično: Primena crno-belog efekta.
	Retro: Primena efekta tamno sive boje.



- Ako pri snimanju video zapisa izaberete opciju **Minijatura**, vreme snimanja minijature se prikazuje sa ikonom i kraće je od stvarnog vremena snimanja.
- Ako pri snimanju video zapisa izaberete opciju **Minijatura**, ne možete snimati zvuk video zapisa niti snimati nepokretne slike sa video zapisa.
- Ako pri snimanju video zapisa izaberete opciju **Minijatura**, **Vinjetiranje**, **Skica** ili **Riblje oko**, brzina snimanja biće podešena na 15 a rezolucija snimanja biće podešena na vrednost VGA.
- Ako pri snimanju fotografije izaberete opciju **Skica**, **Ulje na platnu**, **Crtani film**, **Slikanje mastilom**, **Unakrsni filter**, ili **Snimak sa zumom** veličina fotografije će se automatski promeniti u 5M i manju vrednost.
- Ako podesite efekte pametnog filtera, ne možete da podesite opcije za pametni zum, prepoznavanje lica, podešavanje slike, kontinualnog snimanja, AF sa praćenjem ili AF za izbor.

Prilagođavanje fotografija P A S M

Podesite oštrinu, zasićenost boja ili kontrast fotografija.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite → **Podešavanje slike**.

3 Izaberite opciju.

- Kontrast
- Oštrina
- Zasićenost boja



4 Rotirajte dugme za kretanje ili pritisnite [/] da biste podesili svaku vrednost.

Kontrast	Opis
-	Smanjivanje boje i osvetljenosti.
+	Pojačavanje boje i osvetljenosti.

Oštrina	Opis
-	Umekšavanje ivica na fotografijama (pogodno za uređivanje fotografija na računaru).
+	Izoštravanje ivica u cilju dobijanja jasnijih fotografija. Ovo takođe može da poveća šum na fotografijama.

Zasićenost boja	Opis
-	Smanjivanje zasićenosti.
+	Pojačavanje zasićenosti.

5 Pritisnite [OK] da biste sačuvali postavke.



- Izaberite 0 ako ne želite da primenite nijedan efekat (pogodno za štampanje).
- Ako podesite funkcije za podešavanje nećete moći da koristite opcije za pametni filter i opcije za prepoznavanje lica.

Smanjivanje zvuka zuma

Kada koristite zum prilikom snimanja video zapisa, fotoaparat može snimiti zvuk zuma na video zapisima. Koristite funkciju zvuka uživo da biste smanjili šum zuma. Ako je funkcija audio zuma omogućena, možete koristiti efekat kojim se zvuk pojačava ili smanjuje kako se slika uvećava ili smanjuje na ekranu, i to povezivanjem odnosa zvuka sa odnosom zuma tokom snimanja video snimka.

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite → **Glas**.
3. Izaberite opciju.

Ikona	Opis
	Audio zum: Uključite funkciju audio zuma.
	Zvuk uživo: Uključite funkciju zvuka uživo da biste smanjili šum zuma.
	Normalno: Isključite funkciju zvuka uživo i funkciju audio zuma.
	Bez zv.: Bez snimanja zvuka.



- Nemojte blokirati mikrofon kada koristite funkciju Zvuk uživo.
- Snimci napravljeni pomoću funkcije Zvuk uživo mogu da se razlikuju od stvarnih zvukova.
- Efekat audio zuma može varirati u zavisnosti od okruženja.
- Fotoaparat snima zvuk u mono formatu dok je audio zumiranje omogućeno.

Reprodukcija/Uređivanje

Saznajte kako da reprodukujete fotografije ili video zapise, odnosno kako da uređujete fotografije ili video zapise. Takođe, saznajte kako da povežete fotoaparat sa računarom, štampačem za fotografije, TV-om, HDTV-om ili 3D TV-om.

Prikazivanje fotografija ili video zapisa u režimu reprodukcije

Saznajte kako da reprodukujete fotografije ili video zapise, odnosno kako da upravljate datotekama.

Pokretanje režima reprodukcije

Pregledajte fotografije ili reprodukujte video zapise sačuvane na fotoaparatu.

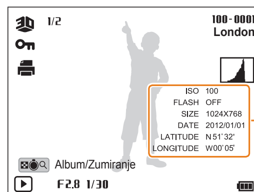
1 Pritisnite [▶].
- Biće prikazana najnovija datoteka.
- Ako je fotoaparat isključen, on će se uključiti i prikazati najnoviju datoteku.

2 Rotirajte dugme za kretanje ili pritisnite [♣/⏱] da biste se kretali kroz datoteke.
- Pritisnite i zadržite [♣/⏱] da biste pretraživali datoteke.



Možda neæete moæi da menjate ili reprodukujete datoteke koje su snimljene drugim fotoaparatima, zbog nepodržanih velièina (velièina slike, itd.) ili kodeka. Koristite raèunar ili drugi ureðaj da biste menjali ili reprodukovali ove datoteke.

Informacije o fotografiji

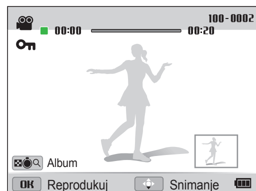


Ikona	Opis
100-0001	Naziv foldera – naziv datoteke
London	Prikaz lokacije snimanja
1/2	Trenutna datoteka/Ukupno datoteka
3D	Fotografije uslikane u režimu 3D snimak
HS	Fotografija snimljena u režimu brzog kontinualnog snimanja ili u režimu međusnimka (pregledanje datoteka u vidu fascikli, str. 100)
	Zaštićena datoteka
	Podešene su slike za štampanje (DPOF)



Za prikaz informacija na ekranu pritisnite [DISP].

Informacije o video zapisu

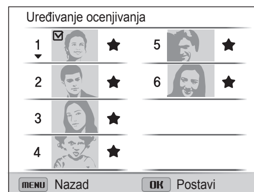


Ikona	Opis
100-0002	Naziv fascikle-Naziv datoteke
00:00	Trenutno vreme reprodukcije
00:20	Dužina video zapisa
	Video datoteka
	Video uključuje slike napravljene tokom snimanja
	Video napravljen u režimu Kreativni stvaralac video zapisa
	Zaštićena datoteka
	Slika snimljena tokom snimanja video zapisa

Ocenjivanje omiljenih lica

Možete da ocenite omiljena lica.

1. U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].
2. Izaberite → **Uređivanje liste lica** → **Uređivanje ocenjivanja**.
3. Izaberite lice sa liste, a zatim pritisnite [OK].



4. Rotirajte dugme za kretanje ili pritisnite [DISP/] da biste promenili ocenu lica, a zatim pritisnite [Fn].

Brisanje omiljenih lica

Možete da izbrišete omiljena lica.

1 U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].

2 Izaberite → **Uređivanje liste lica** → **Izbriši moju zvezdu**.

3 Izaberite lice, a zatim pritisnite [OK].

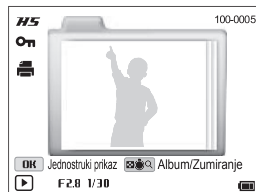
4 Pritisnite [ ].

5 Kada se pojavi iskačuća poruka izaberite **Da**.

Pregledanje datoteka u vidu fascikli

Fotografije snimljena u režimu brzog kontinualnog snimanja ili u režimu međusnimka pojavljuju se u obliku fascikle.

1 U režimu reprodukcije, pritisnite [/] da dođete do željene fascikle.
   - Fotoaparat će automatski reprodukovati fotografije u fascikli.



2 Pritisnite [OK] da biste otvorili fasciklu.

3 Pritisnite [/] da se krećete kroz datoteke.

4 Pritisnite [OK] da biste se vratili na režim reprodukcije.



Dok pregledate folder ne možete da uređujete fotografiju. Da biste uredili fotografiju u folderu, pritisnite [OK] da biste otvorili folder, a zatim listajte do fotografije.

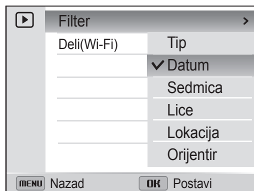
Pregledanje datoteka po kategorijama u okviru funkcije Pametni album

Pregledajte datoteke po kategoriji, kao što su tip datoteke, datum, nedelja, lice, lokacija ili orijentir.

1 U režimu reprodukcije, rotirajte dugme [**Zum**] nalevo.

2 Pritisnite [**MENU**].

3 Izaberite **Filter** → kategoriju.



Opcija	Opis
Tip	Pregled datoteka prema tipu.
Datum	Pregled datoteka prema datumu kada su sačuvane.
Sedmica	Pregled datoteka prema danu u sedmici kada su sačuvane.
Lice	Pregled datoteka prema prepoznatim i omiljenim licima (najviše 20 osoba).
Lokacija	Pregled datoteka prema snimljenim informacijama o lokaciji.
Orijentir	Pregledajte datoteke po orijentiru.

4 Dođite do željene fascikle i pritisnite [**OK**] da biste pregledali fasciklu.

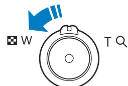
5 Rotirajte [**Zum**] na levo da biste se vratili u normalan prikaz.



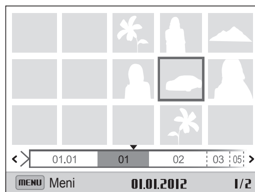
Možda će biti potrebno određeno vreme da fotoaparat pokrene opciju pametnog albuma, promeni kategoriju ili preuredi datoteke.

Prikaz datoteka kao sličica

Pregledajte sličice datoteka.



U režimu reprodukcije rotirajte dugme [**Zum**] ulevo da biste prikazali sličice (istovremeno 3). Rotirajte dugme [**Zum**] ulevo još jednom ili dvaput da biste prikazali još sličica (istovremeno 15 ili 40). Rotirajte dugme [**Zum**] udesno kako biste se vratili na prethodni prikaz.



Za	Opis
Pretraživanje datoteka	Rotirajte dugme za kretanje ili pritisnite [DISP/⊘/♟/⏲].
Brisanje datoteka	Pritisnite [🗑], a zatim izaberite **Da**.


Kada listate do video datoteke ili fascikle u pregledu sličica, fotoaparat će automatski reprodukovati video ili fotografije u fascikli.

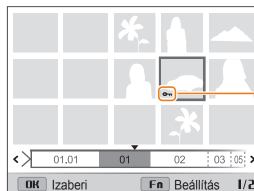
Zaštita datoteka

Zaštitite datoteke tako da se ne mogu slučajno izbrisati.

1 U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].

2 Izaberite [ikona] → **Zaštiti** → **Izaberi**.
- Da biste zaštitili sve datoteke, izaberite **Sve** → **Zaključaj**.

3 Izaberite fajl koji želite da zaštitite i pritisnite [OK].
- Pritisnite ponovo [OK] da biste poništili izbor.



4 Pritisnite [Fn].


Zaštićeni fajl ne možete da brišete ili rotirate.

Brisanje datoteka

Izbor datoteka za brisanje u režimu reprodukcije.

Brisanje jedne datoteke

Možete da izaberete jednu datoteku i da je zatim obrišete.

1 U režimu reprodukcije pronađite datoteku, a zatim pritisnite [🗑].

2 Kada se pojavi iskačuća poruka izaberite **Da**.



- Kada pregledate datoteke u pametnom albumu ili pregledu sličica, pritisnite [🗑] da biste izbrisali datoteku.
- Kada pregledate datoteke kao fascikle, pritisnite [🗑] da biste izbrisali sve fotografije iz fascikle.
- Da biste izbrisali određene fotografije iz fascikle, otvorite fasciklu, izaberite datoteku, a zatim pritisnite [🗑].
- images in the folder are locked, only the unlocked files can be deleted.

Brisanje više datoteka

Možete da izaberete više datoteka, a zatim ih izbrišete odjednom.

1 U režimu reprodukcije pritisnite [🗑].

2 Kada se pojavi iskačuća poruka izaberite **Višestruko brisanje**.

3 Izaberite datoteke koje želite da izbrišete i pritisnite [OK].
- Pritisnite ponovo [OK] da biste poništili izbor.

4 Pritisnite [🗑].

5 Kada se pojavi iskačuća poruka izaberite **Da**.

Brisanje svih datoteka

Možete da izaberete sve datoteke, a zatim ih izbrišete odjednom.

1 U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].

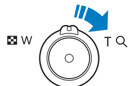
2 Izaberite ⚙ → **Izbriši** → **Sve**.

3 Kada se pojavi iskačuća poruka izaberite **Da**.
- Sve nezaštićene datoteke se brišu.

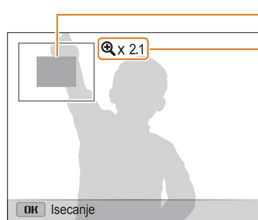
Pregledanje fotografija

Uvećajte deo fotografije ili pregledajte fotografije u vidu projekcije slajdova.

Uvećavanje fotografije



U režimu reprodukcije, rotirajte dugme [**Zum**] nadesno da biste uvećali deo fotografije. Rotirajte dugme [**Zum**] nalevo za umanjivanje.



Oblast uvećanja

Odnos zuma (maksimalni odnos zuma razlikuje se u zavisnosti od rezolucije fotografije).

Za	Opis
Premeštanje uvećane oblasti	Pritisnite [DISP/⊘/✿/⏲].
Isecanje uvećane fotografije	Pritisnite [OK], a zatim izaberite **Da**. (biće sačuvano kao nova datoteka).



Kada pregledate fotografije koje su snimljene drugim fotoaparatom, odnos zuma se može razlikovati.

Pregledanje panoramskih fotografija

Pregledajte fotografije snimljene u režimu panorame.

1 U režimu reprodukcije, rotirajte dugme za kretanje ili pritisnite [/] za listanje do željene panoramske fotografije.
- Cela panoramska fotografija se pojavljuje na ekranu.

2 Pritisnite [OK].
- Fotoaparat se automatski kreće kroz fotografiju horizontalno ili vertikalno, zavisno od smera u kojem ste se kretali prilikom snimanja fotografije. Fotoaparat se zatim prebacuje u režim reprodukcije.
- Tokom reprodukcije panoramske fotografije pritisnite [OK] da biste pauzirali ili nastavili reprodukciju.
- Kada se reprodukcija panoramske fotografije pauzira, pritisnite [DISP/ / /] da biste fotografiju pomerili horizontalno ili vertikalno, zavisno od smera u kojem ste se kretali prilikom snimanja fotografije.

3 Pritisnite [MENU] da biste se vratili na režim reprodukcije.



- Fotoaparat automatski lista kroz panoramsku fotografiju tek kad najduža ivica fotografije postane dva ili više puta duža od najkraće ivice.
- Na ekranu fotoaparata, fotografija snimljena u režimu 3D panorame pojavljuje se kao 2D panoramska fotografija. Da biste videli 3D efekt, povežite fotoaparat na 3D TV ili 3D monitor. (str. 115)

Reprodukcija projekcije slajdova

Primenite efekte i zvuke na projekciju slajdova vaših fotografija. Funkcija projekcije slajdova se ne može koristiti za video zapise.

1 U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].

2 Izaberite .

3 Izaberite opciju efekta za projekciju slajdova.
- Pređite na korak 4 da biste započeli projekciju slajdova bez efekata.

* Podrazumevano

Opcija	Opis
Početak	Izaberite da li će se projekcija slajdova ponavljati. (**Reprodukuj**, **Ponovi**)
Slike	Podesite fotografije koje želite da prikažete u projekciji slajdova. • **Sve***: Prikažite sve fotografije u projekciji slajdova. • **Datum**: U projekciji slajdova prikažite fotografije snimljene određenog datuma. • **Izaberi**: Prikažite izabrane fotografije u projekciji slajdova.
Interval	• Podesite interval između prikaza fotografija. (**1 sek.***, **3 sek.**, **5 sek.**, **10 sek.**) • Morate da podesite opciju Efekat na **Isključeno** da biste podesili interval.

* Podrazumevano

Opcija	Opis
Efekat	• Izaberite efekat za promenu scene između fotografija. (**Isključeno**, **Smireno***, **Sjajno**, **Opušteno**, **Veselo**, **Slatko**) • Izaberite **Isključeno** da biste poništili efekte. • Kada koristite opciju „Efekat“, interval između fotografija biće postavljen na 3 sekunde.
Muzika	Izaberite zvuk u pozadini.

4 Izaberite **Početak** → **Reprodukuj**.

- Izaberite **Ponovi** da biste ponovili projekciju slajdova.

5 Pregled projekcije slajdova.

- Pritisnite [OK] da biste pauzirali projekciju slajdova.
- Pritisnite [OK] da biste pauzirali ili nastavili projekciju slajdova.



Pritisnite [OK], a zatim pritisnite [🌷/⏲] da biste zaustavili projekciju slajdova i prebacili u režim reprodukcije.

Reprodukcija video zapisa

U režimu reprodukcije možete da prikažete video, a zatim snimite ili isečete delove reprodukovanog video zapisa. Možete da sačuvate snimljene ili isečene segmente kao nove datoteke.

1 U režimu reprodukcije pronađite video, a zatim pritisnite [OK].

2 Prikažite video zapis.



Trenutno vreme reprodukcije/trajanje video zapisa

Za	Opis
Skeniranje unazad	Pritisnite [🌷]. Fotoaparat skenira unazad 2X, 4X, a povećava 8X kada pritisnete [🌷].
Pauza ili nastavak reprodukcije	Pritisnite [OK].
Skeniranje unapred	Pritisnite [⏲]. Fotoaparat skenira unapred 2X, 4X, a povećava 8X kada pritisnete [⏲].
Prilagođavanje nivoa jačine zvuka	Rotirajte [**Zum**] nalevo ili nadesno.

Isecanje video zapisa

1 Dok pregledate video, dodirnite [OK] na mestu od koga želite da isecanje počne.

2 Rotirajte dugme [**Zum**] desno a zatim pritisnite [OK].

3 Pritisnite [OK] na mestu na kome želite da se isecanje prekine.

4 Rotirajte dugme [**Zum**] nadesno.

5 Kada se pojavi iskačuća poruka izaberite **Da**.



- Dužina originalnog video zapisa bi trebalo da bude najmanje 10 sekundi.
- Fotoaparat će sačuvati uređeni video kao novu datoteku.

Snimanje slike iz video zapisa

1 Dok pregledate video pritisnite [OK] na mestu na kome želite da snimite sliku.

2 Pritisnite [⊘].



- Rezolucija snimljene slike biće jednaka veličini originalnog video zapisa.
- Snimljeni video zapis će biti sačuvan kao nova datoteka.

Uređivanje fotografije

Saznajte kako da uredite fotografije.



- Fotoaparat će sačuvati uređene fotografije kao nove datoteke.
- Kada uređujete fotografije, fotoaparat će im automatski smanjiti rezoluciju. Fotografije koje ručno rotirate ili kojima menjate veličinu se neće automatski prebaciti na manju rezoluciju.
- Datoteke u fascikli se mogu pojedinačno uređivati u okviru fascikle. Panoramske ili 3D datoteke se ne mogu uređivati.

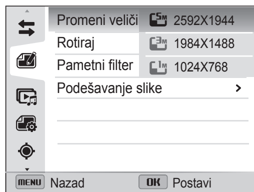
Promena veličina fotografija

Promenite veličinu fotografije i sačuvajte je kao novu datoteku.

1 U režimu reprodukcije pronađite fotografiju, a zatim pritisnite [MENU].

2 Izaberite → **Promeni veličinu**.

3 Izaberite opciju.





Dostupne opcije promene veličine se razlikuju u zavisnosti od originalne veličine fotografije.

Rotiranje fotografije

1 U režimu reprodukcije pronađite fotografiju, a zatim pritisnite [MENU].

2 Izaberite → **Rotiraj**.

3 Izaberite opciju.





Fotoaparat će prepisati preko originalne datoteke.

Primena efekata pametnog filtera

Primena specijalnh efekata na fotografije.

1 U režimu reprodukcije pronađite fotografiju, a zatim pritisnite [MENU].

2 Izaberite → **Pametni filter**.

3 Izaberite efekat.



Ikona	Opis
	Normalno: Bez efekata
	Minijatura: Primenite efekat pomeranja nagiba da bi se objekt prikazao u minijaturi.
	Vinjetiranje: Primenjivanje retro-boja, velikog kontrasta i izraženog efekta vinjeta Lomo fotoaparata.
	Slikanje mastilom: Primena efekta vodenih boja.
	Ulje na platnu: Primena efekta uljanih boja.
	Crtani film: Primena efekta crtanog filma.
	Unakrsni filter: Dodavanje liija koje zrače spolja od svetlih objekata radi oponašanja vizuelnog učinka unakrsnog filtera.
	Skica: Primena efekta skice penkalom.
	Meki fokus: Sakrivanje nedostataka na licu ili primena nejasnih efekata.
	Riblje oko: Izobličite objekte u blizini da biste oponašali vizuelne efekte objektiva ribljeg oka.
	Klasično: Primena crno-belog efekta.
	Retro: Primena efekta tamno sive boje.
	Snimak sa zumom: Zamućivanje ivica fotografije radi naglašavanja subjekata u centru.

4 Pritisnite [OK] da biste sačuvali postavke.

Prilagođavanje fotografija

Saznajte kako da ispravite efekat crvenih očiju, podesite nijansu kože i podesite osvetljenost, kontrast ili zasićenost boja. Fotoaparat će sačuvati uređenu fotografiju kao novu datoteku, ali je može prebaciti u manju rezoluciju.

Uklanjanje efekta crvenih očiju

1 U režimu reprodukcije pronađite fotografiju, a zatim pritisnite [MENU].

2 Izaberite → **Podešavanje slike** → **Popravljanje efekta crvenih očiju**.

3 Pritisnite [OK] da biste sačuvali postavke.

Doterivanje lica

1 U režimu reprodukcije pronađite fotografiju, a zatim pritisnite [MENU].

2 Izaberite → **Podešavanje slike** → **Doterivanje lica**.

3 Pritisnite [DISP].

4 Rotirajte dugme za kretanje ili pritisnite [/] da biste podesili nijansu boje kože.

- Kako se broj povećava, nijansa lica postaje svetlija i jasnija.

5 Pritisnite [OK] da biste sačuvali postavke.

Podešavanje osvetljenosti, kontrasta ili zasićenosti

1 U režimu reprodukcije pronađite fotografiju, a zatim pritisnite [MENU].

2 Izaberite → **Podešavanje slike**.

3 Izaberite opciju podešavanja.

Ikona	Opis
	Osvetljenost
	Kontrast
	Zasićenost boja

4 Pritisnite [DISP].

5 Rotirajte dugme za kretanje ili pritisnite [/] da biste podesili opciju.

6 Pritisnite [OK] da biste sačuvali postavke.

Dodavanje šuma fotografiji

1 U režimu reprodukcije pronađite fotografiju, a zatim pritisnite [MENU].

2 Izaberite → **Podešavanje slike** → **Dodavanje šuma**.

3 Pritisnite [OK] da biste sačuvali.

Kreiranje slika za štampanje (DPOF)

Izaberite fotografije za štampanje ili čuvanje opcija štampanja u digitalnom formatu sa podacima o slikama za štampanje (DPOF). Ova informacija se čuva u MISC folderu na memorijskoj kartici radi lakšeg štampanje na DPOF-kompatibilnim štampačima.

1 U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].

2 Izaberite → **DPOF** → **Standardno** → **Izaberi**.
   - Izaberite **Sve** da biste štampali sve fotografije.

3 Izaberite fotografiju za štampanje, rotirajte dugme [**Zum**] levo ili desno da biste izabrali broj kopija, a zatim pritisnite [Fn].
- Ako izaberete **Sve**, pritisnite [DISP/⊘] da biste izabrali broj primeraka, a zatim pritisnite [OK].

4 Pritisnite [MENU].

5 Izaberite → **DPOF** → **Veličina** → **Izaberi**.
- Izaberite **Sve** da biste izabrali veličinu za štampanje za sve fotografije.

6 Izaberite fotografiju za štampanje, rotirajte dugme [**Zum**] levo ili desno da biste izabrali veličinu za štampanje, a zatim pritisnite [OK].
- Ako izaberete **Sve**, pritisnite [DISP/⊘] da biste izabrali veličinu za štampanje, a zatim pritisnite [OK].

Štampanje fotografija kao sličica

Štampajte fotografije kao sličice da biste proverili sve fotografije istivremeno.

1 U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].

2 Izaberite → **DPOF** → **Indeks**.

3 Kada se pojavi iskačuća poruka izaberite **Da**.



- Memorijsku karticu možete da odnesete u štampariju koja nudi DPOF (Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje) ili možete direktno da štampate slike kod kuće preko štampača koji je kompatibilan sa DPOF.
- Fotografije sa dimenzijama većim od dimenzija papira mogu biti odsečena sa leve i desne strane. Pobrinite se da su dimenzije fotografije kompatibilne sa izabranim papirom.
- Ako odredite veličinu za štampanje, možete da odštampate fotografije samo sa štampačima koji su kompatibilni sa DPOF 1.1.

Pregledanje datoteka na TV-u, HDTV-u ili 3D TV-u

Reprodukujte fotografije ili video zapise tako što ćete povezati fotoaparat sa TV-om koristeći A/V kabl.

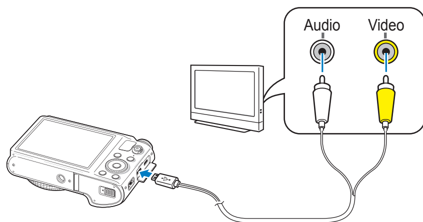
1 U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [MENU].

2 Izaberite  → **Video izlaz**.

3 Izaberite izlaz video signala za vašu zemlju ili region. (str. 153)

4 Isključite fotoaparat i TV.

5 Povežite fotoaparat sa TV-om koristeći A/V kabl.



6 Uključite TV i izaberite režim A/V video izvora koristeći daljinski upravljač za TV.

7 Uključite fotoaparat.
- Fotoaparat automatski prelazi u režim reprodukcije kada ga povežete sa TV aparatom.

8 Pregledajte fotografije ili reprodukujte video zapise pomoću dugmadi na fotoaparatu.

- U zavisnosti od modela TV-a, možete videti neke digitalne šumove ili deo slike može da ne bude prikazan.
- Slike se možda neće prikazati centrirane na TV ekranu u zavisnosti od TV postavki.

Pregledanje datoteka na HDTV-u

Na HDTV-u možete da pregledate nekomprimovane fotografije ili video zapise visokog kvaliteta koristeći opcionalni HDMI kabl. Većina HDTV-a podržava HDMI (High Definition Multimedia Interface – Multimedijalni interfejs visoke definicije).

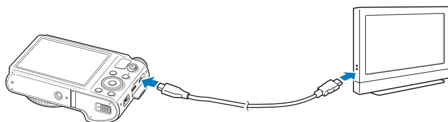
1 U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [MENU].

2 Izaberite ⚙ → **HDMI veličina**.

3 Izaberite HDMI rezoluciju. (str. 153)

4 Isključite fotoaparat i HDTV.

5 Povežite fotoaparat sa HDTV-om koristeći opcionalni HDMI kabl.



6 Uključite fotoaparat.

- Ako imate Anynet+ kompatibilni Samsung HDTV i uključili ste Anynet+ funkciju fotoaparata, HDTV se automatski uključuje i prikazuje ekran fotoaparata, a fotoaparat automatski ulazi u režim reprodukcije.
- Ako isključite funkciju Anynet+, HDTV se ne isključuje automatski.

7 Pregledajte fajlove koristeći dugmad na fotoaparatu ili daljinski upravljač za HDTV.

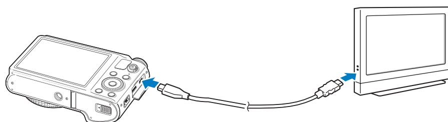


- Ako HDTV podražava profil Anynet+(CEC), uključite Anynet+ u meniju sa postavkama fotoaparata (str. 153) da biste kontrolisali fotoaparat i TV pomoću daljinskog upravljača za TV.
- Anynet+ omogućava kontrolu svih povezanih Samsung A/V uređaja koristeći daljinski upravljač za TV.
- Vreme potrebno za povezivanje fotoaparata na vaš HDTV može se razlikovati u zavisnosti od tipa korišćene SD, SDHC ili SDXC kartice. Brža SD, SDHC ili SDXC kartica neće uvek omogućavati brži HDMI prenos, jer je glavna funkcija kartice unapređenje brzine prenosa u toku snimanja.

Pregledanje fajlova na 3D TV-u

Fotografije uslikane u režimu 3D snimak ili 3D panorama možete da gledate na 3D TV uređaju.

1. U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [MENU].
2. Izaberite → **HDMI veličina**.
3. Izaberite HDMI rezoluciju. (str. 153)
4. Isključite fotoaparat i 3D TV.
5. Povežite fotoaparat sa 3D TV-om koristeći opcionalni HDMI kabl.



6. Uključite fotoaparat.
   - Ako imate Anynet+ kompatibilni Samsung 3D TV i uključili ste Anynet+ funkciju fotoaparata, 3D TV se automatski uključuje i prikazuje ekran fotoaparata, a fotoaparat automatski ulazi u režim reprodukcije.
   - Ako isključite funkciju Anynet+, 3D TV se ne uključuje automatski.
7. Pritisnite [] da biste se prebacili na **3D TV režim**.
   - Ponovo pritisnite [] da biste se prebacili na **2D TV režim**.
8. Uključite 3D funkciju televizora.
   - Više informacija potražite u korisničkom uputstvu za TV.
9. Pogledajte 3D fotografije pomoću dugmadi na fotoaparatu ili daljinskom upravljaču televizora.



- Ne možete da pregledate MPO datoteku u 3D efektu na televizoru koji ne podržava ovaj format.
- Koristite odgovarajuće 3D naočare kada gledate MPO fajl na 3D TV-u.



Nemojte da gledate 3D slike snimljene fotoaparatom na 3D TV-u ili 3D monitoru u dužem vremenskom periodu. To može izazvati neugodne simptome, kao što su naprezanje očiju, nesvestica, mučnina i drugo.

Prebacivanje datoteka na računar

Prebacite datoteke sa memorijske kartice na svoj računar povezivanjem fotoaparata sa računarom.

Prebacivanje datoteka na Windows računar

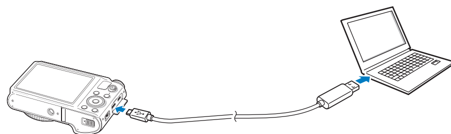
Povezivanje fotoaparata kao zamenjivog diska

Fotoaparat možete da povežete sa računarom kao zamenljivi disk.

1. Isključite fotoaparat.
2. Povežite fotoaparat sa računarom koristeći USB kabl.



Morate priključiti mali kraj USB kabla na fotoaparat. Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja datoteka. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



3. Uključite fotoaparat.
   - Računar automatski prepoznaje fotoaparat.



Ukoliko fotoaparat ne može da se poveže, pojaviće se iskačući prozor. Izaberite **Računar**.

4. Na računaru izaberite **My Computer** → **Removable Disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.
5. Prevucite ili sačuvajte datoteke na računaru.

Prekidanje veze između fotoaparata i računara (za Windows XP)

Slično je odspajanje USB kabla i kod OS Windows Vista i Windows 7.

1 Ukoliko na fotoaparatu treperi statusna lampica, sačekajte da se ugasi.

2 Kliknite na ![icon] na traci sa alatkama u desnom donjem uglu ekrana računara.



3 Kliknite na iskačuću poruku.

4 Kliknite na poruku koja pokazuje bezbedno uklanjanje.

5 Uklonite USB kabl.

Prebacivanje datoteka na Mac računar

Kada povežete fotoaparat sa računarom koji sadrži operativni sistem Macintosh, računar će automatski prepoznati uređaj. Nije potrebno da instalirate nijedan program. Fajlove možete direktno da prebacite sa fotoaparata na računar.



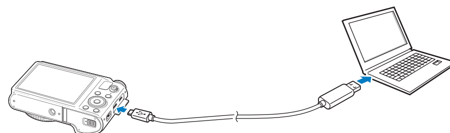
Podržana je verzija Mac OS 10.4 ili novija.

1 Isključite fotoaparat.

2 Povežite fotoaparat sa računarom sa operativnim sistemom Macintosh koristeći USB kabl.



Morate priključiti mali kraj USB kabla na fotoaparat. Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja datoteka. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



3 Uključite fotoaparat.

- Računar automatski prepoznaje fotoaparat i pojavljuje se ikona zamenljivog diska.



Ukoliko fotoaparat ne može da se poveže, pojaviće se iskačući prozor. Izaberite **Računar**.

4 Dvaput kliknite na ikonu prenosivog diska.

5 Prevucite ili sačuvajte datoteke na računaru.



Korišćenje programa na računaru

Digitalne fotografije se mogu uređivati na različite načine uz pomoć programa za uređivanje fotografija. Naučite da uređujete fotografije koristeći priložene programe za uređivanje. Programi sa CD-a kompatibilni su samo sa Windows operativnim sistemima.

Instalacija softvera

1. Ubacite instalacioni CD u kompatibilnu CD-ROM jedinicu.
2. Kada se prikaže ekran za konfigurisanje, kliknite na **Samsung Digital Camera Installer** (Program za instaliranje digitalnog fotoaparata Samsung) da biste započeli instalaciju.



3. Izaberite program koji želite da instalirate, a potom kliknite na **Install** (Instalacija).
4. Pratite uputstva na ekranu.
5. Kliknite na **Izađi** (Izlaz) da biste dovršili instalaciju i ponovo pokrenuli računar.

Programi koji se nalaze na CD-u

Program	Zahtevi
Intelli-studio	Uređivanje fotografija i video zapisa.
Map Download Manager	Preuzmite podatke o mapama za svaku državu.
PC Auto Backup	Pošaljite snimljene datoteke na računar preko Wi-Fi mreže.
Creative Movie Maker	Napravite filmove od snimljenjih fotografija i videa na jednostavan način.



- Programe Download Manager, PC Auto Backup i Creative Movie Maker možete da preuzmete tako što ćete se povezati na Intelli-studio.
- Ako računar ne ispunjava zahteve, možda video zapisi neće moći pravilno da se reprodukuju ili će možda biti potrebno više vremena za uređivanje video zapisa.
- Instalirajte DirectX 9.0c li noviju verziju pre nego što instalirate program.



Proizvođač nije odgovoran za bilo kakve štete koje mogu nastati iz korišćenja neodgovarajućih računara, kao što su komponentni računari.

Korišćenje programa Intelli-studio

Intelli-studio vam omogućava da reprodukujete i uređujete fajlove. Fajlove možete i da otpremite na web lokacije kao što su Flickr ili YouTube. Detalje potražite u meniju **Help** → **Help** u paleti alatki programa.



Zahtevi su samo preporuke. Oni možda neće raditi ispravno čak i kada računar ispunjava zahteve, u zavisnosti od stanja vašeg računara.

Zahtevi

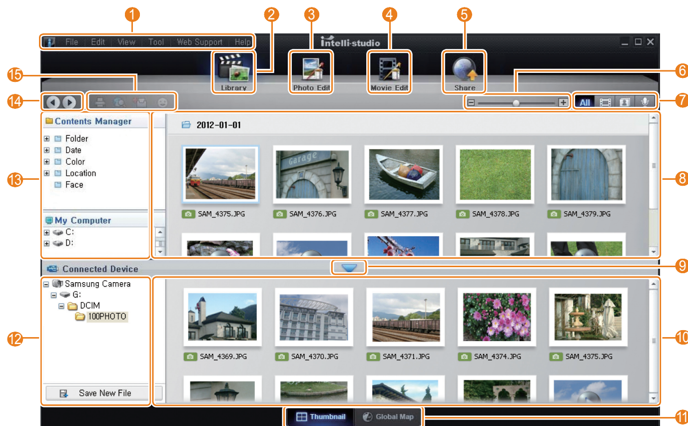
Stavka	Zahtevi
CPU	Intel® Core 2 Duo® 1,66 GHz ili jači/ AMD Athlon™ X2 Dual-Core 2,2 GHz ili jači
RAM	Najmanje 512 MB RAM memorije (preporučuje se 1 GB ili više)
OS*	Windows XP SP2, Windows Vista ili Windows 7
Kapacitet čvrstog diska	250 MB ili veći (preporučuje se 1 GB ili veći)
Ostalo	• CD-ROM jedinica • Monitor veličine 1024 x 768 piksela sa 16-bitnim bojama (preporučuje se monitor veličine 1280 X 1024 sa 32-bitnim bojama) • USB 2.0 port • nVIDIA Geforce 7600GT ili novija/ ATI X1600 serija ili novija • Microsoft DirectX 9.0c ili novija

* Instaliraće se 32-bitska verzija programa Intelli-studio—čak i na 64-bitskim verzijama sistema Windows XP, Windows Vista i Windows 7.

Korišćenje interfejsa programa Intelli-studio



- Možete da ažurirate firmver fotoaparata izborom opcije **Web Support** → **Upgrade firmware for the connected device** na programskoj traci.
- Intelli-studio je kompatibilan samo sa operativnim sistemom Windows.
- Ne možete da uređujete datoteke direktno na fotoaparatu. Prenesite datoteke u folder na računaru pre uređivanja.
- Intelli-studio podržava sledeće formate:
  - Video zapisi: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Fotografije: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Br.	Opis
1	Otvaranje menija.
2	Pregled datoteka u izabranom folderu.
3	Promena u režim za uređivanje fotografija.
4	Promena u režim za uređivanje video zapisa.
5	Promena u režim za deljenje (fajlove možete da šaljete e-poštom ili da ih otpremite na web lokacije kao što su Flickr ili YouTube)
6	Uvećanje ili smanjivanje sličica na listi.
7	Izbor tipa datoteke.
8	Pregled datoteka koje se nalaze u izabranom folderu na računaru.
9	Prikazivanje ili sakrivanje datoteka na povezanom fotoaparatu.
10	Pregled datoteka koje se nalaze u izabranom folderu na fotoaparatu.
11	Prikaz datoteka kao sličica ili na mapi.
12	Pretraživanje foldera na fotoaparatu.
13	Pretraživanje foldera na računaru.
14	Prelazak na prethodni ili sledeći folder.
15	Štampanje datoteka, prikaz datoteka na mapi, čuvanje datoteka u okviru „My Folder“ ili registrovanje lica.

Prebacivanje datoteka pomoću programa Intelli-studio

Datoteke sa fotoaparat možete lako prebaciti na računar pomoću programa Intelli-studio.

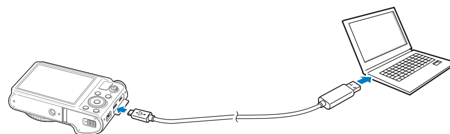


Baterija fotoaparata se puni dok je on povezan sa računarom preko USB kabla.

1. Isključite fotoaparat.
2. Povežite fotoaparat sa računarom koristeći USB kabl.



Morate priključiti mali kraj USB kabla na fotoaparat. Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja datoteka. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



3 Pokrenite Intelli-studio na računaru.

4 Uključite fotoaparat.

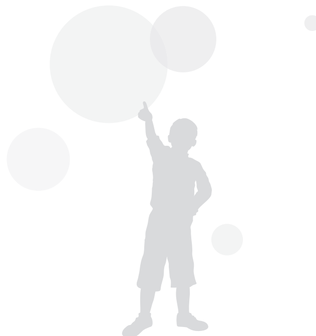
- Računar automatski prepoznaje fotoaparat.



Ukoliko fotoaparat ne može da se poveže, pojaviće se iskačući prozor. Izaberite **Računar**.

5 Izaberite odredišni folder na računaru, a zatim izaberite **Da**.

- Nove datoteke sačuvane na fotoaparatu će se automatski preneti u željeni folder.
- Ako fotoaparat ne sadrži nove datoteke, neće se pojaviti iskačući prozor za čuvanje novih datoteka.



Korišćenje programa CMM (Creative Movie Maker)

CMM (Creative Movie Maker) vam omogućava da jednostano napravite filmove od snimljenih fotografija i video snimaka putem korisničkoj interfejsa koji je jednostavan za korišćenje. Takođe, on nudi i dodatne funkcije kao što su podešavanje tema, muzike i rezolucije, tako da možete da kreirate filmove uz opcije po vašem izboru.

Zahtevi

Radi nesmetanog uređivanja više video snimaka i fotografija, mogu biti potrebni veći sistemski zahtevi.

Stavka	Zahtevi
OS	Windows XP SP3 / Vista / 7
Procesor	Intel® Pentium 4, AMD Athlon FX ili noviji
RAM	1 GB ili više
Grafička kartica	250 MB ili više (preporučuje se 1 GB ili više)
Kapacitet čvrstog diska	Grafički procesor sa podrškom za OpenGL 2.0 ili noviji (nVIDIA Geforce 7600GT ili novija/ATI X1600 serija ili novija)
Ostalo	• 1024 x 768, 32-bitna boja ili više • USB 2.0 priključak • Microsoft DirectX 9.0c ili noviji • OpenGL 2.0 ili noviji



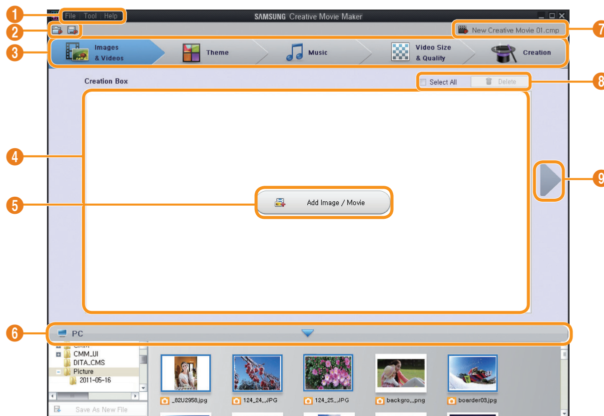
- Kod prenosnog računara, softver može raditi sporo usled dizajna koji troši manje energije čak i ako on zadovoljava preporučene specifikacije.
- U zavisnosti od 3D performansi grafičke kartice, brzina obrade i rezolucija filma mogu varirati.
- Datoteke koje nisu snimljene fotoaparatom/kamkorderom kompanije Samsung se možda neće reprodukovati nesmetano.
- Radi pravilne instalacije i korišćenja programa CMM, treba instalirati najnoviju verziju programa Intelli-studio. Poslednju verziju programa Intelli-studio možete da preuzmete tako što ćete izabrati **Web Support** → **Update Intelli-studio** → **Start Update** na traci sa alatkama u programu Intelli-studio.
- Creative Movie Maker se može koristiti samo u operativnom sistemu Windows.

Korišćenje programa Creative Movie Maker

1. Instalirajte program Creative Movie Maker sa priloženog CD medijuma. (str. 119)
2. Povežite fotoaparat sa računarom putem USB kabla i kopirajte fotograije ili video datoteke na računar.
3. Kreirajte željeni video uz pomoć programa Creative Movie Maker.

Korišćenje programa Creative Movie Maker

Detalje potražite u meniju **Help** → **Help** u paleti alatki programa.



Br.	Opis
1	Otvaranje menija.
2	Otvaranje/čuvanje projekta.
3	Koraci za kreiranje filma.
4	Okvir za kreiranje
5	Dodavanje fotografija i videa.

Br.	Opis
6	Pregled datoteka na računaru
7	Ime projekta
8	Brisanje
9	Sledeći korak

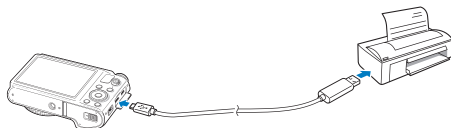
Štampanje fotografija preko štampača za fotografije (PictBridge)

Odštampajte fotografije na štampaču kompatibilnom sa PictBridge tako što ćete sa njim direktno povezati fotoaparat.

1 U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [MENU].

2 Izaberite ⚙ → **USB** → **Štampač**.

3 Uključite štampač, a zatim povežite fotoaparat sa njim koristeći USB kabl.



4 Ako je fotoaparat isključen, pritisnite dugme [**POWER**] ili [▶] da biste ga uključili.
- Štampač automatski prepoznaje fotoaparat.

5 Pritisnite [🌷/⏲] za izbor datoteke za štampanje.
- Pritisnite [MENU] da biste podesili opcije štampanja. Pogledajte „Konfigurisanje postavki štampanja“.

6 Pritisnite [OK] da biste štampali.
- Započinje štampanje. Pritisnite [🌷] da biste otkazali štampanje.

Konfigurisanje postavki štampanja

Pritisnite [MENU] da biste konfigurisali postavke štampanja.

Slike	Jedna fotografija ›
Veličina	Automatski ›
Raspored	Automatski ›
Tip	Automatski ›
Kvalitet	Automatski ›
Datum	Automatski ›
Naziv datoteke	Automatski ›
MENU Izađi	▶ Odštampaj

Opcija	Opis
Slike	Izaberite da li želite da odštampate trenutnu fotografiju ili sve fotografije.
Veličina	Podesite veličinu za štampanje.
Raspored	Podesite broj fotografija koje ćete štampati na jednom listu papira.
Tip	Podesite vrstu papira.
Kvalitet	Podesite kvalitet štampanja.
Datum	Podesite štampanje datuma.
Naziv datoteke	Podesite štampanje imena datoteke.
Resetuj	Resetujte postavke na podrazumevane vrednosti.



Neki štampači ne podržavaju određene opcije.

Bežična mreža

Saznajte kako da se povežete na lokalne bežične mreže (WLAN) i koristite funkcije.

Povezivanje na WLAN mrežu i konfigurisanje mrežnih postavki

Saznajte kako da se povežete preko pristupne tačke kada se nalazite u domenu WLAN mreže. Možete i da konfigurišete mrežne postavke.

Povezivanje na WLAN mrežu

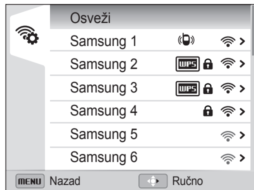
1 Postavite birač režima u položaj **Wi-Fi**.

2 Izaberite , , , ili .

3 Pritisnite [MENU], a zatim izaberite **Wi-Fi postavke**.

- U nekim režimima, pritisnite [MENU] ili sledite uputstva na ekranu dok se ne pojavi ekran Wi-Fi postavke.
- Fotoaparat automatski traži dostupne uređaje sa pristupnom tačkom.

4 Izaberite pristupnu tačku.



- Izaberite **Povezivanje WPS tasterom** da biste povezali WPS pristupnu tačku.
- Izaberite **Osveži** da biste osvežili pristupne tačke za povezivanje.
- Izaberite **Dodaj bežičnu mrežu** da biste ručno dodali pristupnu tačku.

Ikona	Opis
	Ad hoc AP uređaj
	Bezbedni AP uređaj
	WPS AP uređaj
	Jačina signala
	Pritisnite [ ] da biste otvorili opcije za podešavanje pristupne tačke

- Kada izaberete zaštićenu pristupnu tačku, pojavljuje se iskačući prozor. Unesite potrebne lozinke za povezivanje na WLAN mrežu. Za informacije o unosu teksta, pogledajte „Unos teksta". (str. 131)
- Kada se pojavi strana za prijavu, pogledajte odeljak „Upotreba pregledača za prijavu". (str. 129)
- Kada izaberete nezaštićenu pristupnu tačku, fotoaparat se povezuje na WLAN mrežu.
- Ako izaberete pristupnu tačku koja podržava WPS profil dodirnite **Povezivanje WPS PIN-om**, a zatim na AP uređaju unesite PIN. Takođe, možete povezati pristupnu tačku koja podržava WPS profil dodirivanjem opcije **Povezivanje WPS tasterom** na fotoaparatu, a zatim pritiskom na dugme **WPS** na AP uređaju.

Podešavanje opcija mreže

1 U ekranu Wi-Fi postavke, pređite na pristupnu tačku, a zatim pritisnite [⏲].

2 Izaberite svaku opciju i unesite željene informacije.

Opcija	Opis
Provera identiteta	Izaberite proveru identiteta za povezivanje na mrežu.
Šifriranje podataka	Izaberite tip šifrovanja.
Mrežna lozinka	Unesite mrežnu lozinku.
Podešavanje IP adrese	Ručno postavite IP adresu.

Ručno podešavanje IP adrese

1 U ekranu Wi-Fi postavke, pređite na pristupnu tačku, a zatim pritisnite [⏲].

2 Dodirnite **Podešavanje IP adrese** → **Ručno**.

3 Izaberite svaku opciju i unesite željene informacije.

Opcija	Opis
IP	Unesite statičnu IP adresu.
Podmrežna maska	Unesite podmrežnu masku.
Mrežni prolaz	Unesite mrežni prolaz.
DNS server	Unesite DNS adresu.

Upotreba pregledača za prijavu

Možete uneti svoje podatke za prijavu putem pregledača za prijavu kada se povezujete sa pristupnim tačkama, delite lokacije ili cloud servere.

Dugme	Opis
[**DISP**/⊘/♣/⏲]	Pomeraite se do stavke ili listajte stranu.
[**OK**]	Izaberite stavku.
[**MENU**]	Pristupite sledećim opcijama: • **Prethodna strana**: Pomerite se na prethodnu stranu. • **Naredna strana**: Pomerite se na sledeću stranu. • **Učit.ponov.**: Ponovo učitajte stranu. • **Zaustavi**: Zaustavite učitavanje strane. • **Izađi**: Zatvorite pregledač za prijavu.
[🗑]	Zatvorite pregledač za prijavu.



- Neke stavke ne možete izabrati zavisno od strane sa kojom ste povezani ali to ne predstavlja neispravnost.
- Pregledač za prijavu se možda neće automatski zatvoriti nakon što se prijavite na neke stranice. U tom slučaju, zatvorite pregledač za prijavu pritiskom na opciju [🗑], a zatim nastavite sa željenom operacijom.
- Učitavanje stranice može trajati duže usled veličine stranice ili brzine mreže. U tom sluèaju, saèekajte dok se ne pojavi prozor za unos informacija za prijavu.
- Funkcije plaćanja i prijavljivanja možda neće biti dostupne u zavisnosti od stranice na koju ste povezani.

Saveti za mrežnu vezu

- Kvalitet mrežne veze biće određen pristupnom tačkom.
- Što je veća udaljenost između fotoaparata i pristupne tačke, povezivanje na mrežu će trajati duže.
- Ako uređaj u blizini koristi isti signal radio frekvencije kao fotoaparat, on može prekinuti vezu.
- Ako ime pristupne tačke nije na engleskom, uređaj se ne može pronaći ili se ime može pojaviti na pogrešan način.
- Kontaktirajte svog administratora mreže ili provajdera mrežne usluge u vezi sa postavkama mreže i lozinkom.
- Ako WLAN mreža zahteva proveru identiteta od strane provajdera usluga, možda nećete moći da se povežete na nju. Za povezivanje na WLAN mrežu, obratite se svom provajderu mrežnih usluga.
- U zavisnosti od tipa šifrovanja, broj cifara u lozinki se može razlikovati.
- WLAN veza možda nije moguća u svim okruženjima.
- Štampač povezan na WLAN mrežu može biti prikazan na listi pristupnih tačaka. Međutim, ne možete se povezati na mrežu preko štampača.
- Fotoaparat ne možete povezati na mrežu i TV istovremeno. Takođe, ne možete pregledati fotografije i video zapise na TV-u dok ste povezani na mrežu.
- Povezivanje na mrežu može dovesti do obračuna dodatnih naknada. Troškovi se mogu razlikovati u zavisnosti od uslova ugovora.
- Ako ne možete da se povežete na WLAN, izaberite drugu pristupnu tačku sa dostupne liste pristupnih tačaka.
- Takođe se možete povezati na otvorene WLAN mreže u nekim stranim zemljama.
- Kada izaberete WLAN mreže koje pružaju neki pružaoci mrežnih usluga može se pojaviti stranica za prijavu. Unesite vaš ID i lozinku za povezivanje na WLAN mrežu. Za informacije o registraciji ili usluzi, obratite se pružaocu mrežnih usluga.
- Budite oprezni kada unosite lične podatke prilikom povezivanja na pristupnu tačku. Ne unosite bilo koje informacije o plaćanju ili kreditnoj kartici na fotoaparatu. Proizvođač nije odgovoran za bilo koji problem koji je uzrokovan unošenjem takvih informacija.
- Dostupne mrežne veze se mogu razlikovati od zemlje do zemlje.
- WLAN funkcija fotoaparata mora biti usklađena sa zakonima emitovanja radio signala u vašem regionu. Radi osiguranja usklađenosti, preporučujemo da WLAN funkciju koristite samo u zemlji u kojoj ste kupili fotoaparat.
- Postupak podešavanja mrežnih postavki može se razlikovati, u zavisnosti od uslova mreže.
- Nemojte pristupati mreži za koju nemate dozvolu da je koristite.
- Pre povezivanja na mrežu, proverite da li je baterija potpuno napunjena.
- Kada DHCP server nije dostupan morate napraviti autoip. txt datoteku i kopirati je na umetnutu memorijsku karticu za spajanje na mrežu koristeći Auto IP.

Unos teksta

Saznajte kako da unosite tekst. Ikone u tabeli omogućavaju pomeranje kursora, promenu veličine slova, itd. Pritisnite [DISP/⊘/♣/⏲] da biste prešli na željeni ključ, a zatim pritisnite [OK] da biste uneli ključ. Pritisnite [🗑] da obrišete poslednje slovo.



Ikona	Opis
◀ ▶	Pomerite kursor.
⬆	U režimu ABC, promenite veličinu slova.
.com	Unesite „.com".
!@#/ABC	Prebacivanje između režima simbola i režima ABC.

Ikona	Opis
␣	Unesite razmak.
Gotovo	Sačuvajte prikazani tekst.
ⓘ	Pogledajte uputstvo za unos teksta.



- Bez obzira na jezik ekrana, možete da unesete samo tekst na engleskom.
- Da biste se direktno pomerili na **Gotovo**, pritisnite [▶].
- Možete uneti do 64 znakova.

Slanje fotografija ili video zapisa na pametan telefon

Fotoaparat se povezuje na pametan telefon koji podržava funkciju MobileLink putem WLAN mreže. Možete jednostavno poslati fotografije ili video zapise na pametan telefon.



- Funkciju MobileLink podržavaju Galaxy S pametni telefoni sa Android 2.2 OS ili novijim. Ako vaš pametan telefon koristi Android 2.1 OS, nadogradite vaš pametan telefon na Android 2.2 ili noviju verziju. Ovu funkciju takođe podržavaju Galaxy Tab uređaji od 7 i 10.1 inča. Ovu funkciju možda neće podržati ostali uređaji sa Android 2.2 OS ili novijim, ali Samsung ne daje garancije na funkcionalnost.
- Pre korišćenja ove funkcije potrebno je da na uređaj instalirate aplikaciju. Možete da preuzmete aplikaciju sa usluga Samsung Apps ili Android market.
- Ako nema fotografija u memoriji fotoaparata, ne možete da koristite ovu funkciju.
- Možete istovremeno prikazati do 1000 datoteka i poslati do 100 datoteka.

1 Na fotoaparatu postavite birač režima u položaj **Wi-Fi**.

2 Na fotoaparatu izaberite .
- Ako se pojavi iskačuća poruka za preuzimanje aplikacije, izaberite **Next**.
- Da biste preneli slike na pametni telefon odaberite Podeli sve ili Podeli izabrane datoteke.

3 Na vašem pametnom telefonu uključite aplikaciju Samsung MobileLink.
- Pažljivo pročitajte uputstva na ekranu da biste izabrali i povezali fotoaparat.
- Pametan telefon se može povezati samo sa jednim fotoaparatom u jednom trenutku.

4 Na fotoaparatu prihvatite spajanje sa pametnim telefonom.
- Ako je pametni telefon nedavno bio spojen s aparatom onda ovo prihvaćanje nije potrebno.

5 Na pametnom telefonu, izaberite datoteke koje ćete poslati sa fotoaparata na pametan telefon.

6 Na pametnom telefonu, izaberite **Kopiraj**.
- Fotoaparat će poslati datoteke.

Upotreba pametnog telefona kao daljinskog okidača

Fotoaparat se povezuje na pametan telefon putem WLAN mreže. Koristite pametan telefon kao daljinski okidač uz funkciju Remote Viewfinder. Snimljena fotografija se prikazuje na pametnom telefonu.



- Funkciju Remote Viewfinder podržavaju Galaxy S pametni telefoni sa Android 2.2 OS ili novijim. Ako vaš pametan telefon koristi Android 2.1 OS, nadogradite vaš pametan telefon na Android 2.2 ili noviju verziju. Ovu funkciju takođe podržavaju Galaxy Tab uređaji od 7 i 10.1 inča. Ovu funkciju možda neće podržati ostali uređaji sa Android 2.2 OS ili novijim, ali Samsung ne daje garancije na funkcionalnost.
- Pre korišćenja ove funkcije potrebno je da na uređaj instalirate aplikaciju. Možete da preuzmete aplikaciju sa usluga Samsung Apps ili Play Store.

1 Na fotoaparatu postavite birač režima u položaj **Wi-Fi**.

2 Na fotoaparatu izaberite [ikona].
- Ako se pojavi iskačuća poruka za preuzimanje aplikacije, izaberite **Next**.

3 Na vašem pametnom telefonu uključite aplikaciju Remote Viewfinder.
- Pažljivo pročitajte uputstva na ekranu da biste izabrali i povezali fotoaparat.
- Pametan telefon se može povezati samo sa jednim fotoaparatom u jednom trenutku.

4 Na pametnom telefonu podesite sledeće opcije snimanja.

Ikona	Opis
[ikona blica]	Opcija blica
[ikona tajmera]	Opcija tajmera
[12M]	Veličina fotografije

- Dok koristite ovu funkciju, neka dugmad nisu dostupna na fotoaparatu.
- Dugme za zumiranje i dugme okidača na pametnom telefonu neće raditi kada koristite ovu funkciju.
- Režim Remote Viewfinder podržava samo veličine fotografija od [12M] i [2M].

5 Na pametnom telefonu, dodirnite i držite [camera icon] za fokusiranje.
- Fokus se automatski postavlja na višestruki AF.

6 Otpustite [camera icon] da biste snimili fotografiju.
- Fotografija će biti snimljena na vašem fotoaparatu.
- Dodirnite fotografiju u donjem delu ekrana da biste je sačuvali na pametan telefon. Veličina fotografije će se promeniti u 640 X 360.



- Kada koristite ovu funkciju, idealna udaljenost između fotografije i pametnog telefona se može razlikovati, zavisno od okruženja.
- Pametan telefon mora se nalaziti na udaljenosti od 7 m od fotoaparata da biste koristili ovu funkciju.
- Biće potrebno neko vreme za snimanje fotografije nakon što otpustite [camera icon] na pametnom telefonu.
- Funkcija Remote Viewfinder će se deaktivirati kada:
  - na pametnom telefonu postoji dolazni poziv
  - se fotoaparat ili pametan telefon isključe
  - je memorija puna
  - bilo koji od uređaja gubi vezu sa WLAN mrežom
  - je Wi-Fi veza slaba ili nestabilna



Korišćenje web lokacija za deljenje fotografija ili video zapisa

Otpremite svoje fotografije ili video zapise na web lokacije za deljenje datoteka. Dostupne web lokacije biće prikazane na fotoaparatu.

Pristup web lokaciji

1. Postavite birač režima u položaj **Wi-Fi**.
2. Izaberite 🌐.
3. Izaberite web lokaciju.
   - Fotoaparat će automatski pokušati da se poveže na WLAN mrežu preko nedavno povezanog uređaja sa pristupnom tačkom.
   - Ako fotoaparat nije prethodno bio povezan na WLAN mrežu, fotoaparat automatski pretražuje dostupne AP uređaje. (str. 128)
4. Unesite ID i lozinku, a zatim izaberite **Prijavi se**.
   - Za informacije o unosu teksta, pogledajte „Unos teksta". (str. 131)
   - Da biste izabrali ID sa liste, izaberite ▼ → ID.
   - Ako ste se prethodno prijavili na web lokaciju, možete se prijaviti automatski.



Da biste koristili ovu funkciju morate imati postojeći nalog na web lokaciji za deljenje datoteka.

Otpremanje fotografija ili video zapisa

1. Pristup web lokaciji sa vašeg fotoaparata.
2. Pronađite datoteke za otpremanje a zatim pritisnite [**OK**].
   - Možete da izaberete do 20 datoteka a ukupna veličina mora da bude 10 MB ili manja.
3. Izaberite **Upload**.
   - Ako ste povezani na Facebook, izaberite **Upload** → **Otpremanje**.
   - Ako ste se povezali na Facebook, možete uneti komentare izborom polja **Komentar**. Za informacije o unosu teksta, pogledajte „Unos teksta". (str. 131)



- Ako veličina datoteke premašuje ograničenje ne možete otpremiti datoteke. Maksimalna rezolucija fotografije koju možete da otpremite je 2M, a najduži video zapis koji možete da otpremite je video zapis snimljen pomoću 320 WEB. Ako je izabrana rezolucija fotografije veća od 2M, automatski će biti promenjena na nižu rezoluciju.
- Načini otpremanja fotografija ili video zapisa mogu da se razlikuju u zavisnosti od izabrane web lokacije.
- Ako ne možete da pristupite web lokaciji zbog zaštitnog zida ili postavki za potvrdu identiteta korisnika, obratite se administratoru mreže ili dobavljaču mrežne usluge.
- Otpremljene fotografije ili video zapisi mogu se automatski označiti datumom kada su snimljeni.
- Brzina Internet veze utiče na brzinu otpremanja fotografija i na brzinu otvaranja web stranica.
- Ako nema fotografija u memoriji fotoaparata, ne možete da koristite ovu funkciju.
- U režimu reprodukcije takođe možete otpremati fotografije ili video zapise na web lokacije za deljenje datoteka pritiskom na [MENU], a zatim izborom opcije ⇆ → željenu web lokaciju.



Slanje fotografija ili video zapisa putem e-pošte

Možete promeniti postavke u meniju e-pošte i poslati fotografije ili video zapise sačuvane na fotoaparatu putem e-pošte.

Promena postavki e-pošte

U meniju e-pošte možete da promenite postavke za skladištenje informacija. Možete i da podesite ili promenite lozinku za e-poštu. Za informacije o unosu teksta, pogledajte „Unos teksta". (str. 131)

Čuvanje informacija

1 Postavite birač režima u položaj **Wi-Fi**.

2 Izaberite .

3 Pritisnite [**MENU**].

4 Izaberite **Postavke pošiljaoca**.

5 Izaberite polje **Ime**, unesite ime, a zatim izaberite **Gotovo**.

Postavke pošiljaoca
Ime
E-adresa
Sačuvaj Resetuj
MENU Nazad

6 Izaberite polje **E-adresa**, unesite e-adresu, a zatim izaberite **Gotovo**.

7 Izaberite **Sačuvaj** da biste sačuvali promene.
- Da biste izbrisali informacije izaberite **Resetuj**.

Podešavanje lozinke za e-poštu

1 Postavite birač režima u položaj **Wi-Fi**.

2 Izaberite .

3 Pritisnite [**MENU**].

4 Izaberite **Podešavanje lozinke** → **Uključeno**.
- Da biste deaktivirali lozinku, izaberite **Isključeno**.

5 Kada se pojavi iskačuća poruka pritisnite [**OK**].

6 Unesite 4-cifrenu lozinku.

7 Ponovo unesite lozinku.

8 Kada se pojavi iskačuća poruka pritisnite [**OK**].



Ako izgubite lozinku, možete da je resetujete tako što ćete izabrati **Resetuj** na ekranu za podešavanje lozinke. Kada resetujete ove informacije, izbrisaće se informacije o prethodno sačuvanim korisničkim podešavanjima, kao i e-adrese i lista nedavno poslatih e-poruka.

Promena lozinke za e-poštu

1 Postavite birač režima u položaj **Wi-Fi**.

2 Izaberite @.

3 Pritisnite [**MENU**].

4 Izaberite **Promena lozinke**.

5 Unesite trenutnu 4-cifrenu lozinku.

6 Unesite novu 4-cifrenu lozinku.

7 Ponovo unesite novu lozinku.

8 Kada se pojavi iskačuća poruka pritisnite [**OK**].

Slanje fotografija ili video zapisa putem e-pošte

Možete da šaljete fotografije ili video zapise sačuvane na fotoaparatu putem e-pošte. Za informacije o unosu teksta, pogledajte „Unos teksta". (str. 131)

1 Postavite birač režima u položaj **Wi-Fi**.

2 Izaberite @.

3 Izaberite polje **Pošiljalac**, unesite e-adresu, a zatim izaberite **Gotovo**.
- Ako ste prethodno već sačuvali informacije, one će biti automatski umetnute. (str. 137)
- Da biste koristili adresu iz liste prethodnih pošiljaoca, izaberite ▼ → adresu.

4 Izaberite polje **Primalac**, unesite e-adresu, a zatim izaberite **Gotovo**.
- Da biste koristili adresu iz liste prethodnih primaoca, izaberite ▼ → adresu.
- Izaberite ➕ da biste dodali dodatne primaoce. Možete da unesete najviše 30 primaoca.
- Izaberite ✖ da biste izbrisali adresu sa liste.

5 Izaberite **Sledeće**.

6 Pronađite datoteke za slanje a zatim pritisnite [OK].
- Možete da izaberete do 20 datoteka a ukupna veličina mora da bude 7 MB ili manja.

7 Izaberite **Next**.

8 Izaberite polje **Komentar**, unesite komentare, a zatim izaberite **Gotovo**.

9 Izaberite **Pošalji**.
- Fotoaparat će automatski pokušati da se poveže na WLAN mrežu preko nedavno povezanog uređaja sa pristupnom tačkom i da pošalje e-poruku.
- Ako fotoaparat nije prethodno bio povezan na WLAN mrežu, fotoaparat automatski pretražuje dostupne AP uređaje. (str. 128)



- Čak i ako izgleda da je fotografija uspešno preneta, greške sa nalogom za e-poštu primaoca mogu uzrokovati da fotografija bude odbijena ili prepoznata kao spam.
- Možda nećete moći da pošaljete e-poštu ako mrežna veza nije dostupna ili ako postavke vašeg naloga e-pošte nisu tačne.
- Ako veličina datoteke premašuje ograničenje ne možete poslati e-poštu. Maksimalna rezolucija fotografije koju možete da pošaljete je 2M, a najduži video zapis koji možete da pošaljete je video zapis snimljen pomoću 320 WEB. Ako je izabrana rezolucija fotografije veća od 2M, automatski će biti promenjena na nižu rezoluciju.
- Ako ne možete da pošaljete e-poruku zbog zaštitnog zida ili postavki za potvrdu identiteta korisnika, obratite se administratoru mreže ili dobavljaču mrežne usluge.
- Ako nema fotografija u memoriji fotoaparata, ne možete da koristite ovu funkciju.
- Takođe, možete poslati e-poruku u režimu reprodukcije pritiskom opcije [MENU], a zatim izborom opcije ⇆ → **E-adresa**.

Otpremanje fotografija na cloud server

Možete otpremiti fotografije na SkyDrive. Da biste otpremili fotografije, morate posetiti Microsoft web lokaciju i registrovati se pre povezivanja fotoaparata.

1 Na fotoaparatu postavite birač režima u položaj **Wi-Fi**.

2 Izaberite .
- Kada otpremite fotografije na SkyDrive, njihova veličina će biti promenjena na 2M uz održavanje formata slike.
- Ako se pojavi iskačuća poruka za kreiranje naloga, izaberite **OK**.
- Fotoaparat će pokušati da se poveže na WLAN mrežu preko nedavno povezanog uređaja sa pristupnom tačkom.
- Ako fotoaparat nije prethodno bio povezan na WLAN mrežu, fotoaparat automatski pretražuje dostupne AP uređaje. (str. 128)

3 Prijavite se s vašim ID brojem i lozinkom.
- Za informacije o unosu teksta, pogledajte „Unos teksta". (str. 131)
- Ako ste povezani na SkyDrive, pogledajte odeljak "Upotreba pregledača za prijavu". (str. 129)

4 Pronađite fotografije za otpremanje a zatim pritisnite [**OK**].

5 Izaberite **Otpremanje**.



- U režimu reprodukcije takođe možete otpremati fotografije na cloud server pritiskom na [**MENU**], i biranjem opcije → cloud server.
- Kada u memoriji fotoaparata nema fotografija, nećete moći da koristite ovu funkciju.

Upotreba funkcije Autom. rez. kop. za slanje fotografija ili video zapisa

Možete da šaljete fotografije ili video zapise koje ste snimili fotoaparatom bežičnim putem na računar. Funkcija Autom. rez. kop. je aktivna samo kod Windows OS.

Instaliranje programa za Autom. rez. kop. na vašem računaru

1 Instaliranje programa PC AutoBackup na računaru. (str. 119)

2 Ponovo povežite fotoaparat sa računarom koristeći USB kabl.
- Fotoaparat čuva informacije o računaru, tako da može slati datoteke na računar.

Slanje fotografija ili video zapisa na računar

1 Na fotoaparatu postavite birač režima u položaj Wi-Fi.

2 Izaberite .
- Morate konfigurisati podatke o računaru za izradu rezervne kopije da biste koristili funkciju „Automatsko rezervno kopiranje“. Za više detalja pogledajte „Instaliranje programa za Autom. rez. kop. na vašem računaru“. (str. 141)

3 Pritisnite [MENU] da biste podesili opcije.
- Da biste automatski isključili računar nakon završetka prenosa, izaberite **Isklj. rač. nakon rez.kop.** → **Uključeno**.

4 Pritisnite [OK] da biste pokrenuli rezervno kopiranje.
- Da biste otkazali slanje, pritisnite [OK].
- Ne možete da izaberete pojedinačne datoteke za rezervno kopiranje. Ova funkcija pravi rezervnu kopiju samo od novih datoteka na fotoaparatu.
- Napredak izrade rezervne kopije će biti prikazan na monitoru računara.
- Kada je prenos završen, fotoaparat se automatski isključuje u roku od 30 sekundi. Izaberite **Poništi** da biste se vratili u prethodni ekran i sprečili automatsko isključivanje fotoaparata.



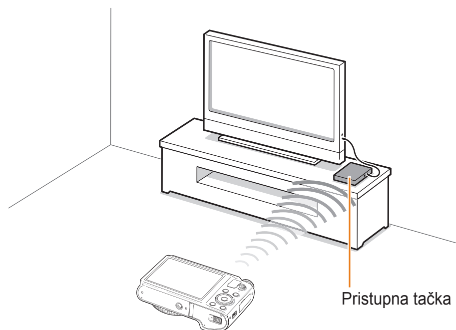
- Ako računar podržava Wake on LAN(WOL) funkciju, računar možete da uključite automatski traženjem računara na vašem fotoaparatu. (str. 146)
- Kada fotoaparat povežete na WLAN, izaberite pristupnu tačku koja je povezana na računar.
- Fotoaparat će tražiti dostupne pristupne tačke čak i ako se ponovo povezujete na istu pristupnu tačku.
- Ako isključite fotoaparat ili uklonite bateriju tokom slanja datoteka, prenos datoteka će biti prekinut.
- Kada koristite ovu funkciju, na fotoaparatu je dostupna samo funkcija [**POWER**].
- Možete povezati samo jedan fotoaparat na računar istovremeno za slanje datoteka.
- Izrada rezervne kopije može se otkazati usled uslova mreže.
- Fotografije ili video zapisi mogu se poslati na računar samo jednom. Datoteke se ne mogu poslati ponovo čak i ako ponovo povežete fotoaparat na drugi računar.
- Ako nema fotografija u memoriji fotoaparata, ne možete da koristite ovu funkciju.
- Pre korišćenja ove opcije morate isključiti Zaštitni zid i sve druge zaštitne zidove.
- Možete da pošaljete do 1000 datoteka.
- U softveru računara ime servera se mora uneti na latinici i ne sme da sadrži više od 48 znakova.



Prikaz fotografija ili video zapisa na TV-u sa funkcjiom TV Link

TV Link je tehnologija za deljenje medijskih datoteka između fotoaparata i TV uređaja povezanog na isti uređaj sa pristupnom tačkom. Pomoću ove tehnologije možete da pregledate fotografije ili video zapise na televizorima širokih ekrana.

1. Postavite birač režima u položaj **Wi-Fi**.
2. Izaberite [ikona].
   - Ako se pojavi poruka sa uputstvom, pritisnite [OK].
   - Fotoaparat će automatski pokušati da se poveže na WLAN mrežu preko nedavno povezanog uređaja sa pristupnom tačkom.
   - Ako fotoaparat nije prethodno bio povezan na WLAN mrežu, fotoaparat automatski pretražuje dostupne AP uređaje. (str. 128)
3. Povežite TV na bežičnu mrežu preko uređaja sa pristupnom tačkom.
   - Više informacija potražite u korisničkom uputstvu za TV.
4. Pronađite fotoaparat na TV ekranu i pregledajte deljene fotografije ili video zapise.
   - U korisničkom uputstvu za TV pronađite informacije o pronalaženju fotoaparata i pregledanju fotografija ili video zapisa na TV-u.
   - Video zapisi se možda neće reprodukovati glatko zavisno od tipa TV-a ili uslova mreže. Ako do toga dođe, ponov snimite video u kvalitetu VGA ili 320 WEB i ponovo ga reprodukujte. Ako se video zapisi ne reprodukuju bez zastoja na vašem TV aparatu putem bežične veze, pokušajte da povežete fotoaparat sa TV-om pomoću A/V kabla.





- Broj fotografija koje možete da delite je 1000.
- Na TV ekranu možete da gledate samo one fotografije ili video zapise koje ste snimili svojim fotoaparatom.
- Opseg bežične veze između vašeg fotoaparata i TV uređaja može se razlikovati u zavisnosti od specifikacija pristupne tačke.
- Ako je fotoaparat povezan sa 2 televizora, reprodukcija može da bude sporija.
- Fotografije ili video zapisi će biti deljeni u svojoj originalnoj veličini.
- Ovu funkciju možete da koristite samo pomoću TV-a koji radi sa funkcijom TV Link.
- Deljene fotografije ili video zapisi neće biti sačuvani na televizoru, ali se mogu sačuvati u skladu sa TV specifikacijama.
- Prenos fotografija ili video zapisa na TV može potrajati neko vreme u zavisnosti od mrežne veze, broja datoteka za deljenje ili veličine datoteka.
- Ako nepropisno isključite fotoaparat u toku pregledanja fotografija ili video zapisa na TV ekranu (na primer, kada izvadite bateriju), TV i dalje prepoznaje fotoaparat kao da je povezan.
- Redosled fotografija ili video zapisa na fotoaparatu može se razlikovati u odnosu na redosled na TV-u.
- U zavisnosti od borja fotografija ili video zapisa koje želite da delite, možda će biti potrebno određeno vreme da bi se oni učitali i dovršio početni proces instalacije.
- Kada neprekidno gledate fotografije ili video zapise na TV-u, koristeći daljinski upravljač za TV ili vršite dodatne operacije na TV-u, ova funkcija možda neće raditi ispravno.
- Ako menjate redosled datoteka ili ih sortirate dok ih prikazujete na TV-u, moraćete da ponovite početna podešavanja da biste ažurirali listu datoteka na TV-u.
- Ako nema fotografija u memoriji fotoaparata, ne možete da koristite ovu funkciju.



Slanje fotografija preko Wi-Fi Direct

Kada se fotoaparat poveže putem WLAN mreže na uređaj koji podržava funkciju Wi-Fi Direct, možete slati fotografije na uređaj. Ova funkcija možda nije podržana na nekim uređajima.

1. Uključite opciju Wi-Fi Direct na uređaju.
2. Na fotoaparatu, u režimu reprodukcije pronađite fotografiju.
3. Pritisnite [MENU], a zatim izaberite ⇆ → **Wi-Fi Direct**.
   - U prikazu pojedinačne slike možete slati samo jednu po jednu fotografiju.
   - U prikazu sličica, možete izabrati više fotografija listanjem do sličica i pritiskom na [OK]. Izaberite **Next** kada završite sa izborom fotografija.
4. Izaberite uređaj iz liste fotoaparata sa Wi-Fi Direct uređajima.
   - Proverite da li je opcija Wi-Fi Direct uređaja uključena.
   - Možete i izabrati fotoaparat iz liste uređaja sa Wi-Fi Direct uređajima.
5. Na uređaju, omogućite da se fotoaparat poveže sa uređajem.
   - Fotografija će biti poslata na uređaj.



- Kada u memoriji fotoaparata nema fotografija, nećete moći da koristite ovu funkciju.
- Ako odustanete od uspostavljanja veze pre nego što se postupak završi, kamera možda neće moći da se ponovo poveže sa uređajem. U tom slučaju, ažurirajte uređaj najnovijim firmverom.



O Wake on LAN(WOL) funkciji

Uz WOL funkciju, možete automatski da uključite ili aktivirate računar pomoću fotoaparata. Ova funkcija je dostupna za Samsung stone računare u poslednjih 5 godina (nije dostupno za računate tipa "sve u jednom").



Bilo koje promene u BIOS podešavanjima na računaru osim onih opisanih u nastavku mogu da oštete vaš računar. Proizvođač nije odgovoran za oštećenja uzrokovana promenama u BIOS podešavanjima vašeg računara.



Podešavanje računara na aktivaciju iz režima mirovanja

1. Kliknite na **Start**, a zatim otvorite **Control Panel** (Kontrolna tabla).
2. Konfigurišite mrežnu vezu.
   - Windows 7:
     Kliknite na **Network and Internet** (Mreža i Internet) → **Network and Sharing Center** (Mreža i centar za deljenje) → **Change adapter settings** (Promeni podešavanja adaptera).
   - Windows Vista:
     Kliknite na **Network and Internet** (Mreža i Internet) → **Network and Sharing Center** (Mreža i centar za deljenje) → **Manage network connections** (Upravljanje mrežnim vezama).
   - Windows XP:
     Kliknite na **Network and Internet Connection** (Mreža i Internet veza) → **Network Connection** (Mrežna veza).
3. Kliknite desnim tasterom miša na **Local Area** (Lokalna oblast), a zatim kliknite na **Properties** (Svojstva).
4. Kliknite na **Configure** (Konfiguriši) → karticu **Power manage** (Upravljanje energijom) → **Allow this device to wake the computer** (Omogu'i da ovaj uređaj probudi računar).
5. Kliknite na **OK**.
6. Ponovo pokrenite računar.



Podešavanje uključivanja računara

1. Uključite računar i pritisnite F2 dok se računar podiže.
   - Pojavljuje se meni sa BIOS podešavanjem.
2. Izaberite karticu **Advanced** (Napredno) → **Power management Setup** (Konfiguracija upravljanja energijom).
3. Izaberite **Resume on PME** (Nastavi na PME) → **Enabled** (Omogućeno).
4. Pritisnite F10 da biste sačuvali promene i nastavili sa podizanjem.
5. Kliknite na **Start**, a zatim otvorite **Control Panel** (Kontrolna tabla).
6. Konfigurišite mrežnu vezu.
   - Windows 7:
     Kliknite na **Network and Internet** (Mreža i Internet) → **Network and Sharing Center** (Mreža i centar za deljenje) → **Change adapter settings** (Promeni podešavanja adaptera).
   - Windows Vista:
     Kliknite na **Network and Internet** (Mreža i Internet) → **Network and Sharing Center** (Mreža i centar za deljenje) → **Manage network connections** (Upravljanje mrežnim vezama).
   - Windows XP:
     Kliknite na **Network and Internet Connection** (Mreža i Internet veza) → **Network Connection** (Mrežna veza).
7. Izaberite upravljačke programe za mrežni adapter.
8. Kliknite na karticu **Advanced** (Napredno) a zatim podesite WOL menije.



- Ovu funkciju ne možete da koristite preko mrežne barijere ili ako je instaliran zaštitni program.
- Da biste uključili računar sa WOL funkcijom, računar mora imati aktivnu vezu sa LAN mrežom. Proverite da li je svetlo indikatora na LAN portu računara uključeno, što pokazuje da je LAN veza aktivna.
- U zavisnosti od modela računara, fotoaparat se može aktivirati samo na računaru.
- U zavisnosti od OS ili upravljačkih programa računara, osnovne WOL postavke mogu da se razlikuju.
  - primeri imena menija postavki: Enable PME, Wake on LAN itd.
  - primeri vrednosti menija postavki: Enable, Magic packet itd.

Postavke

Pogledajte opcije za konfigurisanje postavki fotoaparata.

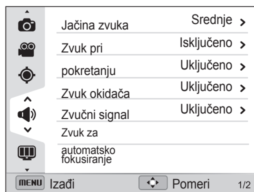
Meni sa postavkama

Saznajte kako da konfigurišete postavke fotoaparata.

Pristup meniju sa postavkama

1 U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [MENU].

2 Izaberite meni.



Opcija	Opis
	Zvuk: Podesite različite zvukove fotoaparata i njihovu jačinu. (str. 150)
	Ekran: Prilagodite postavke ekrana. (str. 150)
	Postavke: Prilagodite postavke sistema fotoaparata. (str. 151)

3 Izaberite stavku.



4 Izaberite opciju.



5 Pritisnite [MENU] da biste se vratili na prethodni ekran.

Zvuk

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Jačina zvuka	Podesite jačinu bilo kog zvuka. (**Isključeno**, **Nisko**, **Srednje***, **Visoko**)
Zvuk pri pokretanju	Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada uključite fotoaparat. (**Isključeno***, **Uključeno**)
Zvuk okidača	Podesite za emitovanje zvuka kada pritisnete dugme okidača. (**Isključeno**, **Uključeno***)
Zvučni signal	Podesite za emitovanje zvuka kada pritisnete dugmad ili promenite režim. (**Isključeno**, **Uključeno***)
Zvuk za automatsko fokusiranje	Podesite za emitovanje zvuka kada dugme okidača pritisnete do pola. (**Isključeno**, **Uključeno***)

Ekran

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Ekran za pomoć	Prikazuje se kratak opis opcije ili menija. (**Isključeno**, **Uključeno***)
Linijska mreža	Izaberite linije koje će vam pomoći da napravite kompoziciju scene. (**Isključeno***, **3 X 3**, **2 X 2**, **Ukršteno**, **Dijagonalno**)
Prik. datuma/ vremena	Podesite da li želite da prikažete datum i vreme na ekranu fotoaparata. (**Isključeno***, **Uključeno**)
Osvetljenost ekrana	Podesite osvetljenost ekrana. (**Automatski***, **Tamno**, **Normalno**, **Svetlo**) **Normalno** se koristi u režimu reprodukcije čak i ako ste izabrali opciju **Automatski**.
Kvalitet ekrana	Podesite kvalitet slike na ekranu fotoaparata. (**Visoko***, **Standardno**) Ako izaberete **Standardno**, baterija će duže trajati.
Brzi prikaz	Podesite vreme trajanja pregleda snimljene slike pre povratka u režim snimanja. (**Isključeno**, **1 sek.***, **3 sek.**)

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Ušteda energije	Ako 60 sekundi ne vršite nikakvu operaciju, fotoaparat automatski prelazi u režim uštede energije. (**Isključeno**, **Uključeno***) • U režimu uštede energije pritisnite bilo koje dugme osim dugmeta za uključivanje [**POWER**] da biste nastavili da koristite fotoaparat. • Čak i ako ne podesite režim uštede energije, ekran će biti zamagljen nakon 30 sekundi nakon poslednje operacije radi uštede energije.

Postavke

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Informacije o uređaju	Pogledajte Mac adresu i mrežni certifikacioni broj fotoaparata.
Language	Izaberite jezik za prikaz teksta.
Vremenska zona	Podesite vremensku zonu za svoju lokaciju. Kada putujete u drugu zemlju dodirnite **Poseta**, a zatim izaberite odgovarajuću vremensku zonu. (**Matična zemlja***, **Poseta**)
Pod. datuma i vremena	Podešavanje datuma i vremena.
Automatska ispravka vremena	Automatski ažurira vreme dobijanjem podataka od GPS satelita. Međutim, ova funkcija je samo dostupna kada je GPS uređaj uključen i može da prima GPS signal. (**Isključeno**, **Uključeno**)
Tip datuma	Podesite format datuma. (**GGGG/MM/DD**, **MM/DD/GGGG**, **DD/MM/GGGG**) Podrazumevani tip datoteke može se razlikovati u zavisnosti od izabranog jezika.
Tip vremena	Podesite format vremena. (**12 Hr**, **24 Hr**). Podrazumevani tip datuma može se razlikovati u zavisnosti od izabranog jezika.

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Br. datoteke	Odredite kako će se datotekama dodeljivati ime. • **Resetuj**: Podesite da broj datoteke počinje od 0001 kada stavite novu memorijsku karticu, formatirate memorijsku karticu ili izbrišete sve datoteke. • **Serija***: Podesite da broj nove datoteke sledi nakon broja prethodne datoteke kada stavite novu memorijsku karticu, formatirate memorijsku karticu ili izbrišete sve datoteke. • Podrazumevano ime prvog foldera je 100PHOTO dok je podrazumevano ime prve datoteke SAM_0001. • Broj datoteke raste za jedan i to od SAM_0001 do SAM_9999. • Broj foldera raste za jedan i to od 100PHOTO(SAM_0001-SAM_0999) do 999PHOTO(SAM_9000-SAM_9999). • U jednom folderu je moguće sačuvati najviše 1000. • Fotoaparat definiše imena datoteke u skladu sa standardom Digital rule for Camera File system (DCF) (Pravilo dizajna za sistem datoteka fotoaparata). Ako namerno promenite imena datoteka, fotoaparat ih možda neće reprodukovati.

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Utiskivanje	Podesite da li želite da prikažete datum i vreme na snimljenim fotografijama. (**Isključeno***, **Datum**, **Datum i vreme**) • Datum i vreme će biti prikazani žutom bojom u donjem desnom uglu na fotografiji. • Neki modeli štampača možda neće pravilno štampati datum i vreme. • Fotoaparat neće prikazivati datum i vreme ako: - izaberete opciju **Tekst** u SCN režimu - birate **Panorama** u režimu
Automatsko isključivanje	Podesite fotoaparat da se automatski isključi kada ne obavljate operacije u određenom periodu. (**Isključeno**, **1 min.**, **3 min.***, **5 min.**, **10 min.**) • Vaše postavke se neće izmeniti nakon što zamenite bateriju. • Fotoaparat se neće automatski isključiti kada je povezan na računar, štampač ili WLAN i kada prikazujete projekciju slajdova ili video zapise.
AF lampa	Podesite svetlo tako da se automatski uključuje na tamnim mestima radi nalaženja fokusa. (**Isključeno**, **Uključeno***)

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Format	Formatirajte memorijsku karticu (sve datoteke, uključujući i zaštićene datoteke, biće izbrisane). (**Ne**, **Da**) Ako koristite memorijsku karticu koja je formatirana u fotoaparatu, čitaču memorijske kartice ili računaru drugog proizvođača može doći do grešaka. Formatirajte memorijske kartice u fotoaparatu pre snimanja fotografija.
Resetuj	Poništite opcije menija i snimanja (postavke za datum i vreme, jezik i video izlaz neće biti poništene). (**Ne**, **Da**)
Anynet+ (HDMI-CEC)	Podesite da li želite da kontrolišete fotoaparat pomoću daljinskog upravljača za TV kada ga povežete na HDTV koji podržava profil Anynet+(CEC). (str. 114) • **Isključeno**: Pregledajte datoteke bez pomoći daljinskog upravljača za HDTV. • **Uključeno***: Kontrolišite fotoaparat koristeći daljinski upravljač za HDTV.
HDMI veličina	Podesite rezoluciju fotografija prilikom reprodukcije datoteka na HDTV-u pomoću HDMI kabla. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) • Ukoliko HDTV ne podržava izabranu rezoluciju, on automatski bira sledeću nižu rezoluciju. • Ako izaberete **480p** ili **576p**, meniji za reprodukciju i funkcija Pametni album nisu dostupni kada je fotoaparat povezan sa TV-om.

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Video izlaz	Podesite izlaz video signala u skladu sa svojim regionom. • **NTSC**: SAD, Kanada, Japan, Koreja, Tajvan i Meksiko, ltd • **PAL** (podržava samo BDGHI): Australija, Austrija, Belgija, Kina, Danska, Engleska, Finska, Nemačka, Italija, Kuvajt, Malezija, Holandija, Novi Zeland, Norveška, Singapur, Španija, Švedska, Švajcarska, Tajland, Francuska, ltd
USB	Izaberite režim koji ćete koristiti kada fotoaparat povežete sa računarom ili štampačem pomoću USB kabla. • **Računar***: Povežite fotoaparat sa računarom kako biste prebacivali datoteke. • **Štampač**: Povežite fotoaparat sa štampačem kako biste odštampali datoteke. • **Izaberite režim**: Ručno izaberite USB režim kada povežete fotoaparat i uređaj.

Dodaci

Pronađite informacije o porukama o grešci, specifikacijama i održavanju.

Poruke o grešci

Kada se prikaže neka od sledećih poruka o grešci, pokušajte uzroke da otklonite na navedene načine.

Poruka o grešci	Predložena rešenja
Greška sa karticom	• Isključite fotoaparat, a zatim ga ponovo uključite. • Izvadite memorijsku karticu, a zatim je ponovo stavite. • Formatirajte memorijsku karticu.
Kartica je zaključana	SD, SDHC ili SDXC karticu možete da zaključate da biste sprečili brisanje datoteka. Otključajte karticu kada snimate.
Kartica nije podržana.	Ova poruka se pojavljuje kada memorijska kartica nije kompatibilna ili ima kapacitet koji nije podržan. Stavite SD, SDHC ili SDXC memorijsku karticu.
Povezivanje nije uspelo.	• Fotoaparat ne može da se poveže na mrežu pomoću izabrane pristupne tačke. Izaberite drugu pristupnu tačku i pokušajte ponovo. • Fotoaparat ne uspeva da se poveže sa drugim fotoaparatom. Pokušajte ponovo da uspostavite vezu.

Poruka o grešci	Predložena rešenja
DCF Full Error	Ova poruka se pojavljuje ili kada je ime fascikle u memorijskoj kartici dostiglo poslednji broj DCF standarda ili kada broj memorisanih fascikli prelazi 1000. Prebacite fajlove sa memorijske kartice na računar, a zatim formatirajte karticu. Zatim, otvorite meni sa postavkama i izaberite **Br. datoteke** → **Resetuj**. (str. 152)
Uređaj nije priključen.	Mrežna veza je raskinuta prilikom prenosa fotografija. Ponovo izaberite TV Link uređaj.
Greška sa datotekom	Izbrišite oštećenu datoteku ili se obratite servisnom centru.
Sistem datoteka nije podržan.	Vaša kamera ne podržava FAT strukturu podataka umetnute memorijske kartice. Formatirajte memorijsku karticu na fotoaparatu.
Pokretanje nije uspelo.	• Uključite na mreži uređaje sa aktivnom funkcijom TV Link. • Fotoaparat nije uspeo da pronađe uređaj sa TV Link funkcijom.
Nevažaća lozinka.	Lozinka za prenos datoteka na drugi fotoaparat je pogrešna. Ponovo unesite tačnu lozinku.
Baterija je skoro ispražnjena	Napunite bateriju ili stavite punu.
Nema prostora u memoriji	Izbrišite nepotrebne datoteke ili stavite novu memorijsku karticu.
Nema datoteke slike	Snimite fotografije ili umetnite memorijsku karticu koja sadrži neke fotografije.

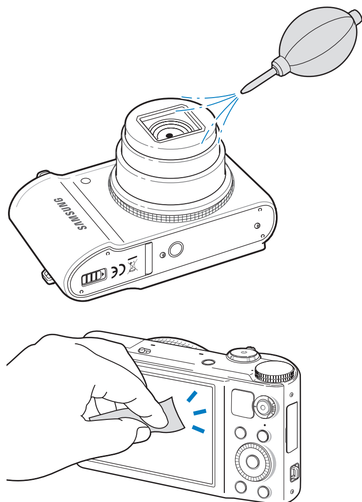
Poruka o grešci	Predložena rešenja
Prenos slike nije uspeo.	Mrežna veza je raskinuta prilikom prenosa fotografija. Pokušajte da ponovo uključite funkciju TV Link.
Prijem slike nije uspeo.	Fotoaparat ne prima fotografiju sa fotoaparata sa koga se vrši slanje. Zamolite drugu osobu da ponovo pošalje datoteku.
Prenos nije uspeo.	• Fotoaparat ne uspeva da pošalje fotografiju na drugi fotoaparat. Pokušajte da pošaljete ponovo. • Fotoaparat nije uspeo da pošalje e-poruku ili prenese fotografiju na TV Link uređaj. Proverite mrežnu vezu i pokušajte ponovo.

Održavanje fotoaparata

Čišćenje fotoaparata

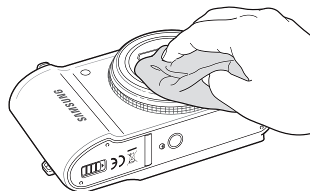
Objektiv i ekran fotoaparata

Koristite četkicu sa pumpicom da biste uklonili prašinu i pažljivo obrišite objektiv mekom tkaninom. Ukoliko ostane deo prašine, nanesite tečnost za čišćenje objektiva na odgovarajući papir i pažljivo obrišite.



Kućište fotoaparata

Pažljivo obrišite mekom, suvom tkaninom.





- Nikada za čišćenje aparata nemojte da koristite benzen, razređivače ili alkohol. Ovi rastvori mogu da oštete fotoaparat ili da dovedu do kvara.
- Nemojte da pritiskate poklopac objektiva niti da koristite četkicu sa pumpicom da biste ga očistili.

Korišćenje ili čuvanje fotoaparata

Neodgovarajuća mesta za korišćenje ili čuvanje fotoaparata.

- Izbegavajte izlaganje fotoaparata veoma niskim ili veoma visokim temperaturama.
- Izbegavajte da fotoaparat koristite u oblastima sa izrazito visokom vlagom, ili u kojima se vlažnost drastično menja.
- Izbegavajte izlaganje fotoaparata direktnoj sunčevoj svetlosti i čuvanje na toplim, slabo provetrenim mestima, kao što je automobil u letnjem periodu.
- Zaštitite fotoaparat i ekran od udaraca, grubog rukovanja i značajnih vibracija da biste izbegli ozbiljna oštećenja.
- Izbegavajte korišćenje i čuvanje fotoaparata u prašnjavim, prljavim, vlažnim ili slabo provetrenim mestima da biste sprečili oštećenja pokretnih i unutrašnjih delova.
- Nemojte koristiti fotoaparat u blizini goriva, zapaljivih sredstava ili hemikalija. Nemojte stavljati ili nositi zapaljive tečnosti, gasove ili eksplozivne materijale u istoj pregradi kao i fotoaparat ili njegov pribor.
- Kameru ne stavljajte na mesta na kojima postoje loptice od naftalina.

Korišćenje na plažama ili obalama

- Zaštitite fotoaparat od peska i prljavštine kada ga koristite na plaži ili u sličnom okruženju.
- Vaš fotoaparat nije vodootporan. Ne rukujte baterijom, adapterom ili memorijskom karticom mokrim rukama. Rukovanje fotoaparatom mokrim rukama može uzrokovati oštećenja na fotoaparatu.

Čuvanje u dužem vremenskom periodu

- Kada fotoaparat odlažete na duži period, stavite ga u zatvorenu kutiju sa upijajućim materijalom, kao što je silikagel.
- Uklonite baterije iz fotoaparata ako ga odlažete na duži vremenski period. Postavljene baterije mogu vremenom da iscure ili zarđaju i dovedu do ozbiljnih oštećenja fotoaparata.
- Vremenom, neiskorišćene baterije će se isprazniti i moraju ponovo da se napune pre upotrebe.
- Trenutni datum i vreme mogu da budu pokrenuti kada se fotoaparat uključi nakon što je baterija bila odvojena od fotoaparata duže od 40 sati.

Oprezna upotreba fotoaparat u vlažnoj okolini

Kada fotoaparat prenosite iz hladnog u toplo okruženje, na objektivu ili unutrašnjim delovima fotoaparata može doći do formiranja kondenzacije. U tom slučaju isključite fotoaparat i sačekajte najmanje 1 sat. Ako se kondenzacija formira na memorijskoj kartici, izvadite memorijsku karticu iz kamere i sačekajte da sva vlaga ispari pre nego što je vratite u fotoaparat.

Druge mere predostrožnosti

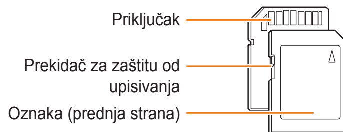
- Nemojte nositi fotoaparat tako što ćete ga držati za traku. To može uzrokovati povrede vama ili drugima ili oštećenje fotoaparata.
- Nemojte bojiti fotoaparat, jer boja može da blokira pokretne delove i spreči pravilan rad.
- Isključite fotoaparat kada ga ne koristite.

- Vaš fotoaparat se sastoji od osetljivih delova. Izbegavajte udaranje fotoaparata.
- Zaštitite ekran od spoljašnjih sila držeći ga u futroli kada ga ne koristite. Zaštitite fotoaparat od ogrebotina držeći ga daleko od peska, oštrih alata ili sitnog kovanog novca.
- Nemojte da koristite fotoaparat ako je ekran naprsnuo ili je slomljen. Slomljeno staklo ili akril može uzrokovati povrede ruku i lica. Odnesite fotoaparat u Samsungov servisni centar radi popravke.
- Fotoaparate, baterije, punjače ili dodatnu opremu nemojte stavljati u blizini, na uređaje za grejanje niti u njih, na primer u mikrotalasne rerne, šporete ili radijatore. Ovi uređaji se mogu deformisati i pregrejati i uzrokovati požar ili eksploziju.
- Ne izlažite objektiv direktnoj sunčevoj svetlosti, jer to može da promeni boju senzora slike ili uzrokuje njegov nepravilan rad.
- Zaštitite objektiv od otisaka prstiju i ogrebotina. Obrišite objektiv mekanom, čistom krpom za suvo čišćenje.
- Fotoaparat se može isključiti ako dobije udarac spolja. Razlog za to je zaštita memorijske kartice. Uključite fotoaparat da biste ga ponovo koristili.
- Kada koristite fotoaparat on se može zagrejati. To je uobičajeno i ne treba da utiče na vek trajanja ili performanse vašeg fotoaparata.
- Kad fotoaparat koristite na niskim temperaturama, može biti potrebno neko vreme da se on uključi, boja se može privremeno promeniti ili se mogu pojaviti zaostale slike na ekranu. Ove pojave ne predstavljaju kvar i one će se ispraviti kada se fotoaparat vrati na uobičajene temperature.
- Boja ili metalni delovi na površini fotoaparata mogu izazvati alergije, svrab, ekcem ili otoke kod osoba za osetljivom kožom. Ako osetite neki od ovih simptoma, odmah prestanite da koristite fotoaparat i obratite se lekaru.
- Nemojte da ubacujete strana tela u bilo koju pregradu, ležište ili pristupnu tačku fotoaparata. Šteta izazvana nepravilnim korišćenjem možda neće biti pokrivena garancijom.
- Ne dozvolite osoblju koje nije kvalifikovano da popravlja fotoaparat i ne pokušavajte sami da ga popravite. Sva šteta nastala nekvalifikovanim popravljanjem nije pokrivena garancijom.

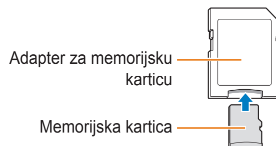
O memorijskim karticama

Podržane memorijske kartice

Ovaj proizvod podržava SD (Secure Digital), SDHC (Secure Digital High Capacity), SDXC (Secure Digital eXtended Capacity), microSD, microSDHC ili microSDXC memorijske kartice.



Možete da sprečite brisanje datoteka koristeći prekidač za zaštitu od upisivanja na SD, SDHC ili SDXC karticu. Pomerite prekidač nadole da biste zaključali karticu, odnosno pomerite ga nagore da biste je otključali. Otključajte karticu kada snimate fotografije i video zapise.



Da biste koristili micro memorijske kartice uz ovaj proizvod, računar ili čitač memorijskih kartica, karticu umetnite u adapter.

Kapacitet memorijske kartice

Kapacitet memorije se razlikuje u zavisnosti od scena ili uslova snimanja. Sledeći kapaciteti su dati za SD karticu od 2 GB:

Foto

Veličina	Super Fine	Fine	Normalno
16M	244	302	396
14MP	280	346	452
12M	322	396	516
10M	380	468	608
8M	468	572	738
5M	708	856	1086
3M	1106	1318	1626
2M	1452	1702	2058
1M	2674	2980	3364

Video

Veličina	480 kadrova u sekundi	240 kadrova u sekundi	30 kadrova u sekundi
FULL HD 1920X1080	-	-	Pribl. 17' 30"
HD 1280X720	-	-	Pribl. 26' 06"
VGA 640X480	-	-	Pribl. 51' 30"
320 WEB Za deljenje	-	-	Pribl. 300'
384 384X288	-	Pribl. 43' 28"	-
176 176X128	Pribl. 29' 10"	-	-

* Gornje vrednosti su izmerene bez korišćenja funkcije zumiranja. Dostupno vreme snimanja zavisi od toga da li koristite zum. Nekoliko video zapisa je snimljeno jedan za drugim kako bi se odredilo ukupno vreme snimanja.

Mere predostrožnosti pri korišćenju memorijskih kartica

- Izbegavajte izlaganje memorijskih kartica izuzetno niskim ili visokim temperaturama (ispod 0 °C/32 °F ili iznad 40 °C/104 °F). Ekstremne temperature mogu da dovedu do neispravnosti memorijskih kartica.
- Stavite memorijsku karticu u pravilnom smeru. Umetanje memorijske kartice u pogrešnom smeru može oštetiti fotoaparat i memorijsku karticu.
- Nemojte koristiti memorijske kartice koje su formatirane pomoću drugih fotoaparata ili računara. Ponovo formatirajte memorijsku karticu u svom fotoaparatu.
- Isključite fotoaparat kada stavljate ili vadite memorijsku karticu.
- Nemojte uklanjati memorijsku karticu ili isključivati kameru dok lampica treperi, jer to može oštetiti vaše podatke.
- Kada vek trajanja memorijske kartice istekne, na karticu više ne možete snimati fotografije. Koristite novu memorijsku karticu.
- Nemojte savijati, ispuštati ili izlagati memorijske kartice jakim udarcima ili pritisku.
- Izbegavajte korišćenje ili čuvanje memorijskih kartica blizu snažnih magnetnih polja.
- Izbegavajte korišćenje ili čuvanje memorijskih kartica na mestima sa visokom temperaturom, visokom vlagom ili korozivnim supstancama.
- Ne dozvolite da memorijske kartice dođu u kontakt sa tečnošću, prljavštinom ili stranim supstancama. Ako se memorijska kartica isprlja, očistite je mekanom krpom pre nego što je stavite u fotoaparat.
- Nemojte dozvoliti da tečnost, prašina ili strane materije dođu u kontakt sa memorijskim karticama ili sa otvorom za memorijsku karticu. To može da dovede do kvara na memorijskim karticama ili fotoaparatu.
- Kada nosite memorijsku karticu, koristite futrolu da biste zaštitili karticu od elektrostatičkog pražnjenja.
- Prenesite važne podatke na neki drugi medij, kao što su HDD (čvrsti disk), CD ili DVD.
- Kada fotoaparat koristite u dužem vremenskom periodu, memorijska kartica se može zagrejati. To je uobičajeno i ne predstavlja neispravnost.



Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.

O bateriji

Koristite isključivo baterije koje je odobrio Samsung.

Specifikacije baterije

Specifikacija	Opis
Model	SLB-10A
Tip	Litijum-jonska baterija
Kapacitet baterije	1030 mAh
Napon	3,7 V
Vreme punjenja* **(kada je fotoaparat isključen)**	Približno 240 min

* Punjenje baterije povezivanjem na računar može trajati duže.

Trajanje baterije

Prosečno vreme snimanja/ Broj fotografija		Test uslovi (kada je baterija napunjena u potpunosti)
Fotografije	Približno 100 min/ Približno 200 fotografija	Trajanje baterije se meri pod sledećim uslovima: u režimu P, u tami, pri rezoluciji 16M, finog kvaliteta, sa uključenom funkcijom OIS, Kvalitet ekrana (Visoko). 1. Podesite opciju blica na **Doblicavanje**, napravite jedan snimak i uvećajte ili smanjite prikaz. 2. Podesite opciju blica na **Isključeno**, napravite jedan snimak i uvećajte ili smanjite prikaz. 3. Obavite korake 1 i 2, sačekajte 30 sekundi između svakog koraka. Ponovite proces za 5 minuta, a zatim isključite fotoaparat 1 minut. 4. Ponovite korake od 1 do 3.
Video zapisi	Približno 85 min	Snimite video zapise u rezoluciji HD i 30 FPS.

- Navedene vrednosti su izmerene prema standardima za Samsung i mogu da se razlikuju u zavisnosti od toga kako se zaista koristi fotoaparat.
- Nekoliko video zapisa je snimljeno jedan za drugim kako bi se odredilo ukupno vreme snimanja.
- Kada koristite mrežne funkcije, baterija će se prazniti brže.
- Gore navedene vrednosti su izmerene dok je GPS bio ugašen.

Poruka o ispražnjenoj bateriji

Kada se baterija potpuno isprazni, ikona baterije postaje crvena i pojavljuje se poruka "**Baterija je skoro ispražnjena**".

Napomene u vezi sa korišćenjem baterije

- Izbegavajte izlaganje baterija izuzetno niskim ili visokim temperaturama (ispod 0 ºC/32 ºF ili iznad 40 ºC/104 ºF). Ekstremne temperature mogu da smanje kapacitet punjenja baterija.
- Kada fotoaparat koristite u dužem vremenskom periodu, područje oko ležišta memorijske kartice se može zagrejati. To ne utiče na standardno korišćenje fotoaparata.
- Ne vucite kabl za napajanje da biste isključili utikač iz utičnice jer to može uzrokovati požar ili strujni udar.
- Na temperaturama ispod 0 ºC/32 ºF, kapacitet baterije i vek trajanja baterije mogu da se smanje.
- Kapacitet baterije može da se smanji pri niskim temperaturama, ali će se vratiti u normalu pri umerenim temperaturama.

Mere predostrožnosti u vezi sa korišćenjem baterije

Zaštitite baterije, punjače i memorijske kartice od oštećenja

Sprečite kontakt baterija sa metalnim objektima, pošto ovo može da napravi vezu između + i – polova baterije i da dovede do privremenog ili trajnog oštećenja baterije i da uzokuje požar ili strujni udar.

Napomene u vezi sa punjenjem baterije

- Ako je lampica indikatora isključena, proverite da li je baterija pravilno stavljena.
- Ako je fotoaparat prilikom punjenja uključen, baterija se možda neće napuniti u potpunosti. Isključite fotoaparat pre punjenja baterije.
- Fotoaparat nemojte koristiti kada punite bateriju. To može izazvati požar ili strujni udar.
- Ne vucite kabl za napajanje da biste isključili utikač iz utičnice, jer to može uzrokovati požar ili strujni udar.
- Pričekajte i uključite fotoaparat tek nakon što se baterija punila najmanje 10 minuta.
- Ako fotoaparat priključite na spoljni izvor napajanja dok se baterija prazni, upotreba nekih funkcija koje troše energiju će uzrokovati isključivanje kamere. Da biste fotoaparat koristili normalno, napunite bateriju.

- Ako ponovo povežete kabl za napajanje kada je baterija potpuno napunjena, lampica statusa se uključuje na otprilike 30 minuta.
- Korišćenje blica ili snimanje video zapisa dovodi do bržeg pražnjenja baterije. Punite bateriju sve dok se crvena lampica indikatora ne ugasi.
- Ako lampica indikatora treperi crveno, ponovo povežite kabl ili izvadite bateriju i ponovo je stavite.
- Ako bateriju punite kada je kabl pregrejan ili je temperatura previsoka, lampica indikatora može da trepće crveno. Baterija će početi da se puni kada se ohladi.
- Prekomerno punjenje baterija može da skrati životni vek baterije. Kada se punjenje dovrši, isključite kabl iz fotoaparata.
- Nemojte savijati AC kabl ili postavljati teške objekte na njega. Tako možete da oštetite kabl.

Napomene u vezi sa punjenjem kada je fotoaparat povezan sa računarom

- Koristite isključivo USB kabl koji ste dobili u kompletu.
- Baterija se možda neće puniti u sledećim situacijama:
  - kada se koristi USB razvodni uređaj
  - kada su drugi USB uređaji povezani sa računarom
  - kada je kabl priključen na port na prednjoj strani računara
  - kada USB port na računaru ne podržava standardni izlazni napon (5 V, 500 mA)

Pažljivo rukovanje i odlaganje baterija i punjača i na adekvatan način

- Nikada nemojte odlagati baterije u vatru. Poštujte sve lokalne propise koji se odnose na odlaganje iskorišćenih baterija.
- Nikad nemojte da stavljate baterije ili fotoaparate u ili na uređaje za zagrevanje kao što su mikrotalasne pećnice, rerne ili radijatori. Baterije mogu da eksplodiraju ako se previše zagreju.



Do povreda ili smrtnog ishoda može doći ako se neoprezno ili nepravilno rukuje baterijom. Radi vaše bezbednosti, pratite uputstva za pravilno rukovanje baterijom:

- Baterija može da se zapali ili da eksplodira ako se njome rukuje nepravilno. Ako uočite bilo kakva izobličenja, oštećenja ili druge nepravilnosti na bateriji, odmah prestanite da koristite bateriju i obratite se servisnom centru.
- Koristite isključivo originalne punjače i adaptere koje preporučuje proizvođač i punite bateriju samo na način opisan u ovom uputstvu.
- Nemojte držati bateriju blizu uređaja koji proizvode toplotu niti na mestima gde je temperatura previsoka, kao što je unutrašnjost zatvorenog automobila u letnjem periodu.
- Nemojte stavljati bateriju u mikrotalasnu pećnicu.
- Izbegavajte čuvanje ili korišćenje baterije na toplim i vlažnim mestima, kao što su spa centri ili tuš kabine.
- Nemojte ostavljati aparat da dugo stoji na zapaljivim površinama, kao što su posteljina, tepisi ili električna ćebad.
- Kada je uključen, nemojte ostavljati aparat da dugo stoji na nekoj uskoj površini.
- Ne dozvolite da polovi baterije dođu u kontakt sa metalnim predmetima, kao što su ogrlice, novčići, ključevi i ručni satovi.
- Koristite samo originalne litijum-jonske baterije koje preporučuje proizvođač.
- Nemojte rasklapati bateriju i nemojte je bušiti oštrim predmetima.
- Izbegavajte izlaganje baterija silama visokog pritiska ili gnječenja.
- Izbegavajte izlaganje baterije jakim udarima, kao što je ispuštanje sa velike visine.
- Nemojte izlagati bateriju temperaturama višim od 60 °C (140 °F) ili višim.
- Ne dozvolite da baterija dođe u kontakt sa vlagom ili tečnošću.
- Baterije ne treba izlagati visokim temperaturama, na primer toploti sunca, vatre ili slično.

Smernice za odlaganje

- Pažljivo odlažite baterije.
- Nemojte odlagati bateriju u vatru.
- Propisi o odlaganju mogu da se razlikuju u zavisnosti od države ili regiona. Baterije odlažite u skladu sa svim lokalnim i saveznim propisima.

Smernice za punjenje baterije

Punite baterije samo na način opisan u ovom uputstvu. Baterija može da se zapali ili da eksplodira ako se puni nepravilno.

Pre nego što kontaktirate servisni centar

Ukoliko imate problema sa fotoaparatom, pokušajte sa ovim postupcima za rešavanje problema pre nego što kontaktirate servisni centar. Ako ste već pokušali da rešite problem pomoću ovih predloga i još uvek imate problema sa uređajem, kontaktirajte prodavca ili lokalni servisni centar.



Kada fotoaparat ostavite u servisnom centru, uverite se da ste ostavili i druge komponente koje su možda dovele do kvara, kao što je memorijska kartica ili baterija.

Situacija	Predložena rešenja
Fotoaparat ne može da se uključi	• Proverite da li je baterija postavljena. • Proverite da li je baterija pravilno postavljena. (str. 19) • Napunite bateriju.
Dolazi do iznenadnog prekida napajanja	• Napunite bateriju. • Fotoaparat se možda nalazi u režimu „Ušteda energije“ ili „Automatsko isključivanje“. (str. 151, 152) • Moguće je da se fotoaparat isključuje da bi se sprečilo oštećenje memorijske kartice usled udarca. Ponovo uključite fotoaparat.
Dolazi do brzog pražnjenja baterije fotoaparata	• Na niskim temperaturama (ispod 0 ºC/32 ºF) može doći do bržeg pražnjenja baterije. Stavite bateriju u džep kako bi bila topla. • Korišćenje blica ili snimanje video zapisa dovodi do bržeg pražnjenja baterije. Ako je potrebno, ponovo napunite bateriju. • Baterije su potrošni delovi koji se moraju zameniti posle određenog vremena. Ukoliko radni vek baterije ubrzo ističe, nabavite novu.

Situacija	Predložena rešenja
Snimanje fotografija nije moguće	• Nema slobodnog prostora na memorijskoj kartici. Izbrišite nepotrebne datoteke ili stavite novu karticu. • Formatirajte memorijsku karticu. • Memorijska kartica je neispravna. Nabavite novu memorijsku karticu. • Proverite da li je fotoaparat uključen. • Napunite bateriju. • Proverite da li je baterija pravilno postavljena.
Zamrzava se slika fotoaparata	Izvadite bateriju, a zatim je ponovo stavite.
Fotoaparat se zagreva	Kada koristite fotoaparat on se može zagrejati. To je uobičajeno i ne treba da utiče na vek trajanja ili performanse vašeg fotoaparata.
Blic ne radi	• Pomerite prekidač blica da bi iskočio blic. • Moguće je da je opcija blica postavljena na **Isključeno**. (str. 74) • Ne možete da koristite blic u nekim režimima.

Situacija	Predložena rešenja
Dolazi do iznenadnog okidanja blica	Moguće je da blic okida usled statičkog elektriciteta. Fotoaparat nije neispravan.
Datum i vreme nisu tačni	Podesite datum i vreme koristeći postavke ekrana. (str. 151)
Ekran, odnosno dugmad ne funkcionišu	Izvadite bateriju, a zatim je ponovo stavite.
Ekran fotoaparata slabo reaguje	Ako fotoaparat koristite na veoma niskim temperaturama, može doći do toga da ekran ne funkcioniše ili da izgubi boju. Bolje performanse ekrana fotoaparata ćete postići ako fotoaparat koristite na umerenim temperaturama.
Došlo je do greške u memorijskoj kartici	• Isključite fotoaparat, a zatim ga ponovo uključite. • Izvadite memorijsku karticu, a zatim je ponovo stavite. • Formatirajte memorijsku karticu. Za više detalja pogledajte “Mere predostrožnosti pri korišćenju memorijskih kartica”. (str. 161)
Nije moguće reprodukovati datoteke	Ako promenite ime datoteke, može se dogoditi da je fotoaparat ne reprodukuje (ime datoteke mora biti u skladu sa DCF standardom). Ako dođe do ovakve situacije, reprodukujte datoteke na računaru.

Situacija	Predložena rešenja
Fotografija je zamućena	• Proverite da li je izabrana opcija fokusa koja je pogodna za snimanje krupnih planova. (str. 78) • Proverite da li je objektiv čist. Ako nije, očistite ga. (str. 157) • Proverite da li se objekat nalazi u opsegu blica. (str. 169)
Boje na fotografiji se ne podudaraju sa onima u stvarnoj sceni	Nepravilan balans bele boje može da stvori neprirodne boje. Izaberite opciju balansa bele boje koja odgovara izvoru svetlosti. (str. 87)
Fotografija je suviše svetla	Fotografija je preeksponirana. • Isključite blic. (str. 74) • Podesite ISO osetljivost. (str. 77) • Podesite vrednost ekspozicije. (str. 86)
Fotografija je suviše tamna	Fotografija je podeksponirana. • Uključite blic. (str. 74) • Podesite ISO osetljivost. (str. 77) • Podesite vrednost ekspozicije. (str. 86)

Situacija	Predložena rešenja
Fotografije ne mogu da se prikažu na televizoru	• Uverite se da je fotoaparat pravilno povezan sa TV-om preko A/V kabla. • Proverite da li memorijska kartica sadrži fotografije.
Računar ne prepoznaje fotoaparat	• Proverite da li je USB kabl pravilno priključen. • Proverite da li je fotoaparat uključen. • Uverite se da koristite podržani operativni sistem.
Računar prekida vezu sa fotoaparatom tokom prebacivanja datoteka	Statički elektricitet može dovesti do prekida prenosa datoteka. Isključite USB kabl, a zatim ga ponovo uključite.
Na vašem računaru nije moguće reprodukovati video zapise	Video zapisi se ne reprodukuju na nekim programima za video reprodukciju. Da biste reprodukovali video datoteke snimljene fotoaparatom, instalirajte i koristite program Intelli-studio na svom računaru. (str. 120)

Situacija	Predložena rešenja
Intelli-studio ne radi pravilno	• Zatvorite Intelli-studio i ponovo pokrenite program. • Program Intelli-studio ne možete da koristite na Macintosh računarima. • U zavisnosti od specifikacije računara i okruženja, program se možda neće pokrenuti automatski. U tom slučaju, na svom računaru kliknite na **Start** → **All Programs** → **SAMSUNG** → **Intelli-studio** → **Intelli-studio**.

Specifikacije fotoaparata

Senzor slike	
Tip	1/2,3" (približno 7,77 mm) BSI CMOS
Efektivni pikseli	Približno 16,2 megapiksela
Ukupan broj piksela	Približno 16,8 megapiksela

Objektiv	
Žižna daljina	Schneider-KREUZNACH 21x zum objektiv f = 4,1-86,1 mm (ekvivalent filmu od 35 mm: 23-483 mm)
Opseg f-broja	F2,8 (W)-F5,9 (T)
Digitalni zum	Režim nepokretne slike: 1,0-4,0X (Pametni zum: 1,33X)

Ekran	
Tip	AMOLED
Karakteristike	3,0" (7,62 cm) 614K

Fokus	
Tip	TTL auto focus (Višestruki AF, AF u centru, AF za izbor, Ručni fokus, AF sa prepoznavanjem lica, AF sa praćenjem, AF za pametno prepoznavanje lica)

Opseg		Širina (W)	Tele (T)
	Normalno (AF)	80 cm-beskonačno	350 cm-beskonačno
	Makro	10-80 cm	150-350 cm
	Automatski makro	10 cm-beskonačno	150 cm-beskonačno
	Ručni fokus	10 cm-beskonačno	150 cm-beskonačno

Brzina okidača

- Pametan automatski: 1/8 - 1/2000 sek.
- Program: 1 - 1/2000 sek.
- Noćni: 8 - 1/2000 sek.
- Ručno: 16 - 1/2000 sek.

Ekspozicija	
Kontrola	Program AE, Okidač AE, Prioritet blende AE, Ručna ekspozicija
Merenje	Višestruko, U tački, U centru, Prepoznavanje lica
Kompenzacija	±2EV (Korak 1/3 EV)
ISO standarda	Automatski, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200

Blic	
Režim	Pametan automatski, Automatski, Efekat crvenih očiju, Doblicavanje, Spora sinhronizacija, Isključeno, Popravljanje efekta crvenih očiju
Opseg	• Širina: 0,3-5,2 m (ISO Auto) • Tele: 0,5-2,4 m (ISO Auto)
Vreme dopunjavanja	Približno 6 sek.

Smanjenje pomeranja
DUAL IS [Optička stabilizacija slike (OIS) + Digitalna stabilizacija slike (DIS)]

Efekat	
Režim fotografisanja	• Pametni filter: Minijatura, Vinjetiranje, Slikanje mastilom, Ulje na platnu, Crtani film, Unakrsni filter, Skica, Meki fokus, Riblje oko, Klasično, Retro, Snimak sa zumom • Podešavanje slike: Kontrast, Oštrina, Zasićenost boja
Režim snimanja videa	Pametni filter: Efek. palete 1, Efek. palete 2, Efek. palete 3, Efek. palete 4, Minijatura, Vinjetiranje, Skica, Riblje oko, Klasično, Retro

Balans bele
Automatski balans bele, Dnevno svetlo, Oblačno, Fluorescentno_H, Fluorescentno_L, Volfram, Prilagođeno, Temp. boje

Ispisivanje datuma
Datum i vreme, Datum, Isključeno

Snimanje	
Fotografije	• Režimi: Pametan automatski (Portret, Noćni portret, Portret sa pozadinskim osvetljenjem, Noćni, Pozadinsko svetlo, Pejzaž, Bela boja, prirodna zelena, plavo nebo, Zalazak sunca, Makro, Makrofotografija teksta, makro u boji, Stativ, Akcija, Vatromet, Slabo osvetljenje, reflektor, reflektor sa makro funkcijom, reflektor za portret), Program, Prioritet blende, Prioritet okidača, Ručno, Scena (Najlepši snimak, Noćni, Pejzaž, Tekst, Zalazak sunca, Zora, Pozadinsko svetlo, Plaža i sneg), Magično plus (Panorama, 3D snimak, Magični kadar, Deljeni snimak, Slika u slici, Umetnička četkica, HDR), GPS • Uzastopno: Jedna, Velika brzina (10 kadrova u sekundi, 5 kadrova u sekundi, 3 kadra u sekundi), Međusnimak, Višestruko snimanje (WB, AE) • Tajmer: Isključeno, 10 sek., 2 sek., Dvostruki (10 sek., 2 sek.)

Video zapisi	• Režimi: Pametno prepoznavanje scene (Pejzaž, plavo nebo, prirodna zelena, Zalazak sunca), Video zapis • Format: MP4 (H.264)(maksimalno vreme snimanja: 20 min) • Veličina: 1920X1080, 1280X720, 640X480, 320X240 • Brzina prikazivanja kadrova: 30 kadrova u sekundi, 15 kadrova u sekundi (samo u nekim opcijama pametnog filtra) • Velika brzina: 480 kadrova u sekundi (176X128), 240 kadrova u sekundi (384X288) • Audio: Bez zv., Normalno, Zvuk uživo, Audio zum • Uređivanje video zapisa (ugrađeno): Pauziranje tokom snimanja, Snimanje fotografije

Reprodukcija	
Fotografije	• Tip: Pojedinačna slika, Sličice, Projekcija više slajdova sa muzikom i efektima, Filmska sekvenca, Pametni album*, Kreativni stvaralac video zapisa * Kategorija pametnog albuma: Tip, Datum, Sedmica, Lice, Lokacija, Orijentir • Uređivanje: Promeni veličinu, Rotiraj, Podešavanje slike, Pametni filter, Iseci • Efekat: Podešavanje slike (Popravljanje efekta crvenih očiju, Doterivanje lica, Osvetljenost, Kontrast, Zasićenost boja, Dodavanje šuma), Pametni filter (Normalno, Minijatura, Vinjetiranje, Slikanje mastilom, Ulje na platnu, Crtani film, Unakrsni filter, Skica, Meki fokus, Riblje oko, Klasično, Retro, Snimak sa zumom)
Video zapisi	Uređivanje: Kreativni stvaralac video zapisa, Snimanje fotografije, Isecanje vremena

Skladištenje	
Medij	Eksterna memorija (opcionalno): SD kartica (garantovano do 2 GB), SDHC kartica (garantovano do 32 GB), SDXC kartica (garantovano do 64 GB)
Format datoteke	• Nepokretna slika: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Filmska sekvenca: MP4 (Video: MPEG-4. AVC/H.264, Audio: AAC)
Veličina fotografije	Za SD karticu od 2 GB: Broj fotografija

		Super Fine	Fine	Normalno
16M	4608X3456	244	302	396
14MP	4608X3072	280	346	452
12M	4608X2592	322	396	516
10M	3648X2736	380	468	608
8M	2832X2832	468	572	738
5M	2592X1944	708	856	1086
3M	1984X1488	1106	1318	1626
2M	1920X1080	1452	1702	2058
1M	1024X768	2674	2980	3364

Ove vrednosti su izmerene prema Samsungovim standardnim uslovima i mogu da se razlikuju u zavisnosti od uslova snimanja i postavki fotoaparata.

Bežična mreža	
Društveno deljenje, E-adresa, MobileLink, Remote Viewfinder, SkyDrive, Autom. rez. kop., TV Link, Trenutno prijavljen na pretraživaču, Wi-Fi Direct	
GPS	
Prikaz mape, geo-praćenje, živi orijentir, kompas	
Interfejs	
Priključak za digitalni izlaz	USB 2.0
Audio ulaz/izlaz	Ugrađeni zvučnik (Mono), Mikrofon (Stereo)
Video izlaz	• A/V: NTSC, PAL (mogućnost izbora) • HDMI 1.4: NTSC, PAL (mogućnost izbora)
Konektor za napajanje naizmeničnom strujom	5 V
Izvor napajanja	
Punjiva baterija	Litijum-jonska baterija (SLB-10A, 1030 mAh)
Tip konektora	Micro USB (5 pinova)
Izvor napajanja može da se razlikuje u zavisnosti od regiona.	
Dimenzije (Š X V X D)	
109,6 X 61,9 X 24,9 mm (bez izbočina)	
Težina	
226,5 g (bez baterije i memorijske kartice)	

Radna temperatura
0-40 °C
Vlažnost radnog okruženja
5-85 %
Softver
Intelli-studio, Map Download Manager, PC Auto Backup, Creative Movie Maker

Specifikacije se mogu promeniti radi poboljšanja performansi bez prethodnog obaveštenja.

Rečnik

AEB (Breketiranje automatske ekspozicije)
Ova funkcija automatski snima nekoliko slika sa različitim ekspozicijama kako biste snimili slike sa pravilnom ekspozicijom.

AF (Autofokus)
Sistem koji automatski fokusira objektiv fotoaparata na subjekta. Vaš fotoaparat koristi kontrast za automatsko fokusiranje.

Blenda
Blensa kontroliše količinu svetlosti koja dolazi do senzora fotoaparata.

Pomeranje fotoaparata (zamućenje)
Ako se fotoaparat pomerio dok je okidač otvoren, cela slika može izgledati nejasna. To se češće javlja kada je brzina okidača mala. Sprečite pomeranje fotoaparata podizanjem osetljivosti, pomoću blica ili pomoću veće brzine okidača. Alternativno, koristite stativ, DIS ili OIS funkciju za stabilizaciju fotoaparata.

Kompozicija
Kompozicija u fotografiji znači uređenje objekata na fotografiji. Obično, pridržavanje pravila trećina dovodi do dobre kompozicije.

DCF (Pravilo dizajna za sistem datoteka fotoaparata)
Specifikacija za određivanje formata datoteke i sistema datoteka za digitalne fotoaparate koju su stvorili Udruženja japanske industrije za elektroniku i informatičke tehnologije (JEITA).

Dubina polja
Udaljenost između najbliže i najdalje tačke koje mogu prihvatljivo biti fokusirane u fotografiji. Dubina polja varira sa otvorom objektiva, žižnom daljinom i rastojanjem od kamere do subjekta. Izbor manjeg otvora blende, na primer, povećava dubinu polja i zamagljuje pozadinu kompozicije.

Digitalni zum
Funkcija kojom se veštački povećava količina raspoloživog zuma sa objektivom za zum (optički zum). Kada koristite digitalni zum, kvalitet slike će oslabiti sa povećanjem uvećanja.

DPOF (Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje)
Format za pisanje informacija o štampanju, kao što su izabrane slike i broj kopija, na memorijsku karticu. DPOF-kompatibilni štampači, ponekad dostupni u fotografskim radnjama, mogu čitati informacije sa kartice radi lakšeg štampanja.

EV (Vrednost ekspozicije)

Sve kombinacije brzine okidača fotoaparata i otvora objektiva koje za rezultat imaju istu ekpoziciju.

Kompenzacija vrednosti ekspozicije

Ova funkcija omogućava brzo podešavanje vrednosti ekspozicije merene fotoaparatom, u ograničenom koracima, radi poboljšanja ekspozicije vaših fotografija. Podesite kompenzaciju EV na -1,0 EV da biste podesili za jedan korak tamniju vrednost i 1,0 EV za korak svetliju vrednost.

Exif (Exchangeable Image File Format)

Specifikacija za određivanje formata slike za digitalne fotoaparate koju je kreiralo Japansko udruženje za razvoj elektronske industrije (JEIDA).

Ekspozicija

Količina svetla kojoj je omogućeno da dostigne senzor fotoaparata. Ekspozicijom se upravlja kombinacijom brzine okidača, vrednosti blende i ISO osetljivosti.

Blic

Brzina svetlosti koja pomaže u stvaranju odgovarajuće ekspozicije u uslovima slabog osvjetljenja.

Žižna daljina

Udaljenost od sredine objektiva do žižne daljine (u milimetrima). Veće žižne daljine dovode do užih uglova prikaza i uvećanja subjekta. Manje žižne daljine dovode do širig uglova prikaza.

Histogram

Grafički prikaz osvetljenosti slike. Horizontalna osa predstavlja osvetljenost a vertikalna osa predstavlja broj piksela. Visoke vrednosti na levoj strani (previše tamno) i desnoj strani (previše svetlo) histograma pokazuju fotografije koje nemaju pravilnu ekspoziciju.

H.264/MPEG-4

Format visoke kompresije video zapisa uspostavljen od strane međunarodnih organizacija za standarde ISO-IEC i ITU-T. Ovaj kodek, koji može da obezbedi dobar video kvalitet na niskim brzinama prenosa, razvio je Joint Video Team (JVT).

Senzor slike

Fizički deo digitalnog fotoaparata koji sadrži photosite ćeliju za svaki piksel na slici. Svaka ćelija snima jačinu svetla koje udara u nju tokom ekspozicije. Uobičajeni tipovi senzora su CCD (elementi sa spregnutim naelektrisanjem) i CMOS (komplementarni metal-oksidni poluprovodnik).

ISO osetljivost

Osetljivost fotoaparata na svetlo, na osnovu ekvivalentne brzine filma koji se koristi u filmskoj kameri. Na višim postavkama ISO osetljivosti, kamera koristi veću brzinu okidača, što može smanjiti zamućenje uzrokovano podrhtavanjem fotoaparata i pri slabom osvetljenju. Međutim, slike sa visokom osetljivošću su osetljivije na šum.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

Metod kompresije za digitalne slike. JPEG slike su komprimovane kako bi se smanjila njihova ukupna veličina datoteke uz minimalno pogoršanje rezolucije slike.

LCD (Liquid Crystal Display)

Vizuelni prikaz koji se najčešće koristi u potrošačkoj elektronici. Ovom displeju je potrebno posebno pozadinsko osvetljenje, kao što su CCFL ili LED, u cilju reprodukcije boja.

Makro

Ova funkcija omogućava snimanje fotografija izbliza vrlo malih objekata. Kada koristite makro funkciju, fotoaparat može održavati oštar fokus na malim objektima u skoro prirodnoj razmeri (1:1).

Merenje

Merenje se odnosi na način na koji fotoaparat meri količinu svetlosti radi podešavanja ekspozicije.

MJPEG (Motion JPEG)

Video format koji se komprimuje kao JPEG slika.

MPO (Multi Picture Object)

Format slike koji sadrži više slika u okviru fajla. MPO fajl obezbeđuje 3D efekt na MPO kompatibilnim ekranima, kao što su 3D TV ili 3D monitori.

Šum

Pogrešno predstavljeni pikseli na digitalnoj slici koji se mogu pojaviti kao loše pozicionirani ili slučajni, svetli pikseli. Šum se obično javlja kada su fotografije snimljene sa visokom osetljivošću ili kada je osetljivost automatski podešena na tamnom mestu.

Optički zum

To je opšti zum koji može da poveća slike sa objektivom i ne oslabi kvalitet slika.

Kvalitet

Izraz stepena kompresije koji se koristi u digitalnoj slici. Slike većeg kvaliteta imaju niži stepen kompresije, što obično za rezultat ima veću veličinu datoteke.

Rezolucija

Broj piksela koji postoji na digitalnoj slici. Slike visoke rezolucije sadrže više piksela i obično pokazuju više detalja u odnosu na slike niske rezolucije.

Brzina okidača

Brzina okidača se odnosi na vreme potrebno za otvaranje i zatvaranje okidača, i to je važan faktor koji utiče na osvetljenost fotografije, s obzirom da kontroliše količinu svetla koja prolazi kroz blendu pre nego što dostigne senzor slike. Velika brzina okidača omogućava manje vremena za koje svetlost prolazi, zatim fotografija postaje tamnija i lakše se zaustavljaju subjekti u pokretu.

Pametni zum

Pametni zum omogućava povećavanje sa manjom degradacijom kvaliteta slike u odnosu na optički zum i digitalni zum.

Vinjetiranje

Smanjenje osvetljenosti ili zasićenosti slike na periferiji (spoljnim ivicama) u odnosu na centar slike. Vinjetiranjem se može povećati interesovanje za subjekte koji se nalaze u centru slike.

Balans bele (balans boje)

Podešavanje intenziteta boje (obično primarnih boja, crvene, zelene i plave) na slici. Cilj podešavanja bele boje, ili ravnoteže boja, je tačno predstavljanje boja na slici.



Pravilno odlaganje ovog proizvoda (odlaganje električne i elektronske opreme)

(Primenjuje se u zemljama Evropske unije i ostalim evropskim zemljama sa posebnim sistemom prikupljanja otpada)

Ova oznaka na proizvodu, priboru ili uputstvu ukazuje na to da po prestanku rada proizvoda i njegovog elektronskog pribora (npr. punjača, slušalica, USB kabla), njih ne treba odlagati sa ostalim kućnim otpadom. Da bi se sprečile moguće štetne posledice po okolinu ili ljudsko zdravlje prouzrokovane nekontrolisanim odlaganjem otpada, odvojite ovaj proizvod od drugih vrsta otpada i reciklirajte ga da biste potpomogli ponovnu upotrebu materijalnih resursa. Kućni korisnici treba da kontaktiraju distributera od kojeg su kupili proizvod ili lokalnu vladinu kancelariju da bi saznali detalje o tome gde i kako da odnesu ovaj proizvod na recikliranje koje nije štetno za okolinu. Poslovni korisnici treba da kontaktiraju svog dobavljača i provere odredbe i uslove ugovora o kupovini. Ovaj proizvod i njegov elektronski pribor pri odlaganju ne treba mešati sa ostalim komercijalnim otpadom.



PlanetFirst predstavlja opredjeljenje kompanije Samsung Electronics ka održivom razvoju i socijalnoj odgovornosti kroz ekološke poslovne aktivnosti i aktivnosti upravljanja.



Pravilno odlaganje baterije ovog proizvoda

(Primenjuje se u zemljama Evropske unije i ostalim evropskim zemljama sa posebnim sistemom vraćanja baterija)

Ova oznaka na bateriji, priručnom materijalu ili uputstvu ukazuje na to da po prestanku rada baterije ovog proizvoda, bateriju ne treba odlagati sa ostalim kućnim otpadom. Hemijski simboli Hg, Cd ili Pb, ukoliko su naznačeni, ukazuju na to da baterija sadrži živu, kadmijum i olovo iznad referentnih nivoa iz Direktive Evropske komisije 2006/66. Ako se baterija pravilno ne odloži, ove supstance mogu da dovedu do štetnih posledica po ljudsko zdravlje ili okolinu.

Da bi se zaštitili prirodni resursi i promovisalo ponovno korišćenje materijala, odvojite baterije od ostalih vrsta otpada i reciklirajte ih putem lokalnog besplatnog sistema za recikliranje baterija.

Ova oprema se može koristiti u svim zemljama EU.
U Francuskoj ova oprema može da se koristi samo unutar prostorija.



Izjava o usklađenosti

Detalji o proizvodu

Za sledeći

Proizvod : DIGITALNA KAMERA

Model(i) : WB850F, WB855F

Izjava i primenljivi standardi

Ovime izjavljujemo da je(su) gorenavedeni proizvod(i) u saglasnosti sa osnovnim zahtevima i drugim odredbama Direktive R&TTE (1999/5/EC), Direktive za niskonaponsku opremu (2006/95/EC) i Direktive o elektromagnetnoj kompatibilnosti (2004/108/EC) na osnovu primene:

EN 60950-1:2006+A1:2010	EN 55024:1998+A1:2001+A2:2003
EN 55022:2006+A1 :2007	EN 61000-3-2:2006 +A1:2009 +A2:2009
EN 61000-3-3:2008	EN 300 328 v1.7.1
EN 301 489-1 v1.8.1	EN 301 489-17 V2.1.1
EN62311 :2008	

i Direktive o ekološkom dizajnu (2009/125/EC) usvojene putem Regulative (EC) Br. 278/2009 za spoljašnje izvore napajanja.

Predstavnik u EU

Samsung Electronics Euro QA Lab.
Blackbushe Business Park
Saxony Way, Yateley, Hampshire
GU46 6GG, UK

(GODINA POSTAVLJANJA CE OZNAKE NA PROIZVOD 2012.)

02.20.2012
(Mesto i datum izdavanja)

Joong-Hoon Choi /
Menadžer laboratorije
(Ime i potpis ovlašćene osobe)

* Ovo nije adresa Samsungovog servisnog centra. Adresu ili broj telefona Samsungovog servisnog centra potražite u garantnom listu ili se obratite prodavcu od koga ste kupili proizvod.

Deklaracija na zvaničnim jezicima

Zemlja	Deklaracija
Cesky	Samsung Electronics tímto prohlašuje, že tento digitální fotoaparát je ve shodě se základními požadavky a dalšími příslušnými ustanoveními směrnice 1999/5/ES.
Dansk	Samsung Electronics erklærer herved, at digitale kameraer overholder de væsentlige krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF.
Deutsch	Hiermit erklärt Samsung Electronic, dass sich die Digitalkamera in Übereinstimmung mit den grundlegenden Anforderungen und den übrigen einschlägigen Bestimmungen der Richtlinie 1999/5/EG befindet.
Eesti	Käesolevaga kinnitab Samsung Electronics digitaalkaamera vastavust direktiivi 1999/5/EÜ põhinõuetele ja nimetatud direktiivist tulenevatele teistele asjakohastele sätetele.
English	Hereby, Samsung Electronics declares that this digital camera is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of Directive 1999/5/EC.
Español	Por medio de la presente Samsung Electronics declara que la cámara digital cumple con los requisitos esenciales y cualesquiera otras disposiciones aplicables o exigibles de la Directiva 1999/5/CE.
Ελληνική	ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΑ η Samsung Electronics ΔΗΛΩΝΕΙ ΟΤΙ η ψηφιακή φωτογραφική μηχανή ΣΥΜΜΟΡΦΩΝΕΤΑΙ ΠΡΟΣ ΤΙΣ ΟΥΣΙΩΔΕΙΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΛΟΙΠΕΣ ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΤΗΣ ΟΔΗΓΙΑΣ 1999/5/ΕΚ.
Français	Par la présente Samsung Electronic déclare que l'appareil photo numérique est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions pertinentes de la directive 1999/5/CE.
Italiano	Con la presente Samsung Electronicsdichiara che questa fotocamera digitale è conforme ai requisiti essenziali e alle altre disposizioni stabilite dalla Direttiva 1999/5/CE.
Latviski	Ar šo Samsung Electronics deklarē, ka digitālā kamera atbilst Direktīvas 1999/5/EK būtiskajām prasībām un citiem ar to saistītajiem noteikumiem.
Lietuvių	Šiuo Samsung Electronics deklaruoja, kad šis skaitmeninis fotoaparatas, atitinka esminius reikalavimus ir kitas 1999/5/EB Direktyvos nuostatas.
Nederlands	Hierbij verklaart Samsung Electronics dat de digitale camera in overeenstemming is met de essentiële eisen en de andere relevante bepalingen van richtlijn 1999/5/EG.

Zemlja	Deklaracija
Malti	Hawnhekk, Samsung Electronics, tiddikjara li din il-kamera diġitali hi konformi mar-rekwiżiti essenzjali u ma' dispożizzjonijiet rilevanti oħrajn ta' Direttiva 1999/5/KE.
Magyar	A Samsung Electronics kijelenti, hogy ez a digitális fényképezőgép megfelel az 1999/5/EK irányelv alapvetõ követelményeinek és egyéb vonatkozó elõírásainak.
Polski	Niniejszym firma Samsung Electronics oświadcza, że ten aparat cyfrowy jest zgodny z zasadniczymi wymogami oraz pozostałymi stosownymi postanowieniami Dyrektywy 1999/5/WE.
Português	Samsung Electronics declara que esta câmera digital está conforme os requisitos essenciais e outras disposições da Directiva 1999/5/CE.
Slovensko	Samsung Electronics izjavlja, da je ta digitalni fotoaparat v skladu z bistvenimi zahtevami in ostalimi relevantnimi določili direktive 1999/5/ES.
Slovensky	Samsung Electronics týmto vyhlasuje, že tento digitálny fotoaparát spĺňa základné požiadavky a všetky príslušné ustanovenia Smernice 1999/5/ES.
Suomi	Samsung Electronics vakuuttaa täten että tämä digitaalikamera on direktiivin 1999/5/EY oleellisten vaatimusten ja sitä koskevien direktiivin muiden ehtojen mukainen.
Svenska	Härmed intygar Samsung Electronicsatt dessa digitalkameror står i överensstämmelse med de väsentliga egenskapskrav och övriga relevanta bestämmelser som framgår av direktiv 1999/5/EG.
Български	С настоящото Samsung Electronics декларира, че този цифров фотоапарат е в съответствие със съществените изисквания и другите приложими разпоредби на Директива 1999/5/ЕК.
Română	Prin prezenta, Samsung Electronics, declară că această cameră foto digitală este în conformitate cu cerințele esențiale şi alte prevederi relevante ale Directivei 1999/5/CE.
Norsk	Samsung Electronicserklærer herved at dette digitalkameraet er i samsvar med de grunnleggende krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF.
Türkiye	Bu belge ile, Samsung Electronics bu dijital kameranın 1999/5/EC Yönetmeliginin temel gerekliliklerine ve ilgili hükümlerine uygun olduğunu beyan eder.
Íslenska	Hér með lýsir Samsung Electronics því yfir að þessi stafræna myndavél sé í samræmi við grunnkröfur og önnur ákvæði tilskipunar 1999/5/EB.

Indeks

U

V

W

Z

3



Pogledajte garanciju koju ste dobili uz proizvod ili posetite Veb lokaciju www.samsung.com da biste dobili informacije o servisu nakon prodaje ili upitima.

